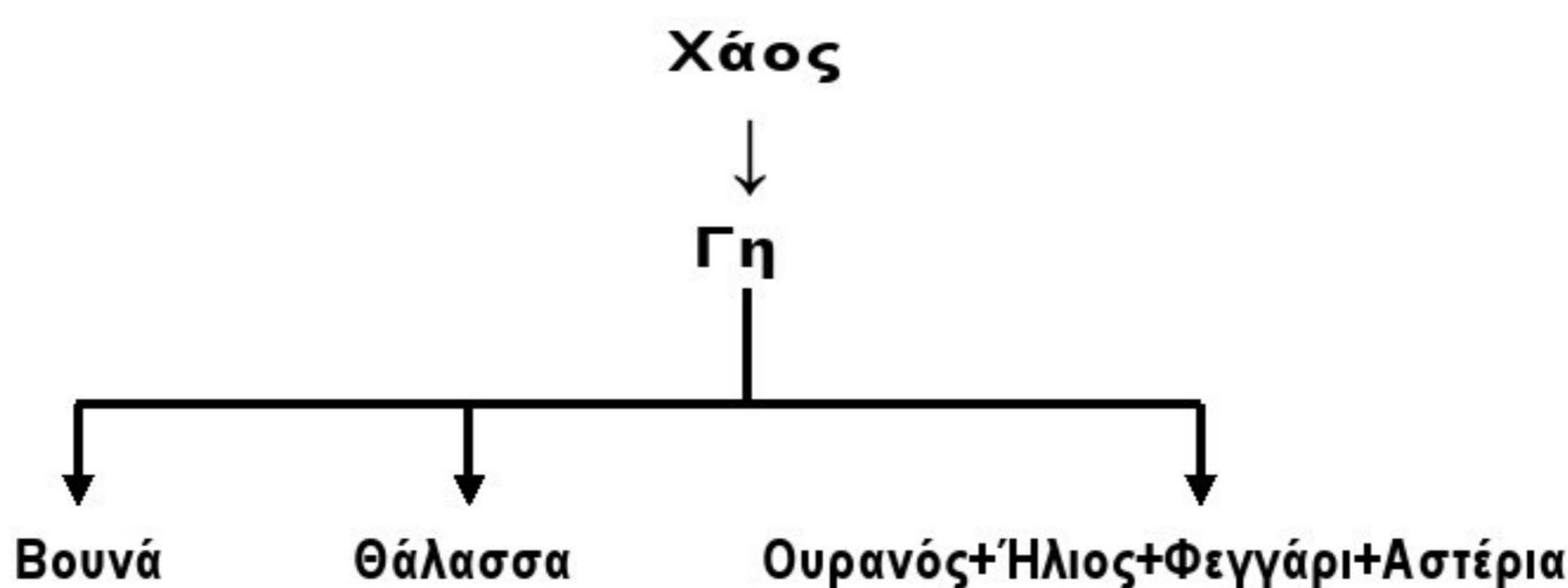


ΕΝΟΤΗΤΑ 1

Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

1. Η Τιτανομαχία



Ουρανός + Γη

↓
Τιτάνες (κλείνονται από τον Ουρανό στα βάθη της Γης)

↓
Κρόνος (ο πιο δυνατός) νικά → γίνεται αρχηγός του κόσμου

Κρόνος + Ρέα

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓
Ήρα Εστία Δήμητρα Πλούτωνας Ποσειδώνας Δίας

- Ο Κρόνος τρώει τα παιδιά του.
- Ο Δίας γεννιέται σε μια σπηλιά σε βουνό της Κρήτης. Τον φροντίζουν οι Νύμφες και η κατσίκα Αμάλθεια.
- Ο Δίας παλεύει και νικά τον Κρόνο. → βγάζει τα 5 αδέλφια του Δία που είχε καταπιεί.



ΜΑΧΗ ΘΕΩΝ-ΤΙΤΑΝΩΝ

↓
ΤΙΤΑΝΟΜΑΧΙΑ (10 ΧΡΟΝΙΑ)

↓
Νίκησαν οι Θεοί

↓
Οι Τιτάνες → στα Τάρταρα (Κιλικία-Ταίναρο)



ΜΑΧΗ ΘΕΩΝ-ΓΙΓΑΝΤΩΝ

↓
ΓΙΓΑΝΤΟΜΑΧΙΑ

↓
Νίκησαν οι Θεοί

Ο ΔΙΑΣ γίνεται κυρίαρχος του κόσμου. → Παντρεύεται την ΉΡΑ. → Εγκαθίσταται στον ΟΛΥΜΠΟ.

2. Οι θεοί του Ολύμπου

Κατοικούσαν στον ΟΛΥΜΠΟ. Έπιναν ΝΕΚΤΑΡ. Έτρωγαν ΑΜΒΡΟΣΙΑ.

ΔΙΑΣ ή ΖΕΥΣ



ΠΟΣΕΙΔΩΝΑΣ



ΑΠΟΛΛΩΝΑΣ



ΗΦΑΙΣΤΟΣ



ΕΡΜΗΣ



ΑΡΗΣ



Αρχηγός
Θεών
Ανθρώπων.

Ξένιος Ζευς
(προστάτευε τους
Ξένους)

Θεός
της
Θάλασσας.

Θεός
της
μουσικής,
μαντικής,
φωτός.

Θεός
της
φωτιάς,
μετάλλων.

Ταχυδρόμος
των
Θεών.
Συνοδός
ψυχών
στον
Κάτω κόσμο.

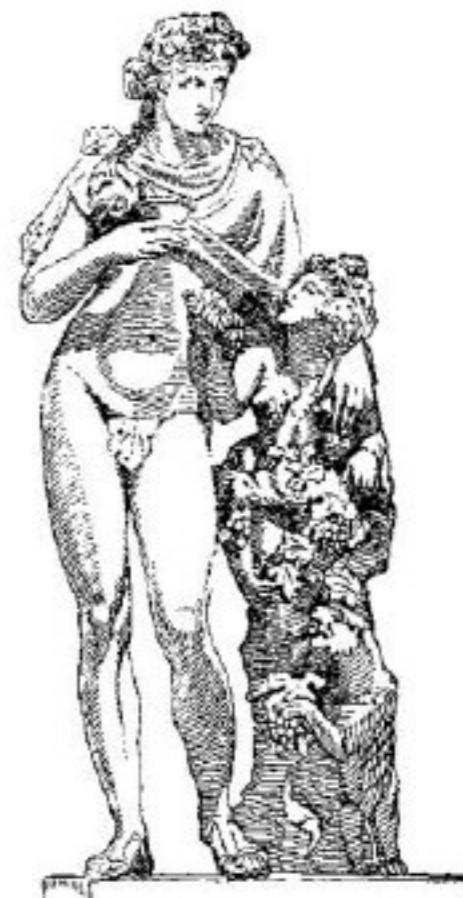
Θεός
του
πολέμου,
μίσους.

Μικρότεροι θεοί

ΠΛΟΥΤΩΝΑΣ



ΔΙΟΝΥΣΟΣ



Θεός των νεκρών.

Ζούσε στον Άδη μαζί με την Περσεφόνη.

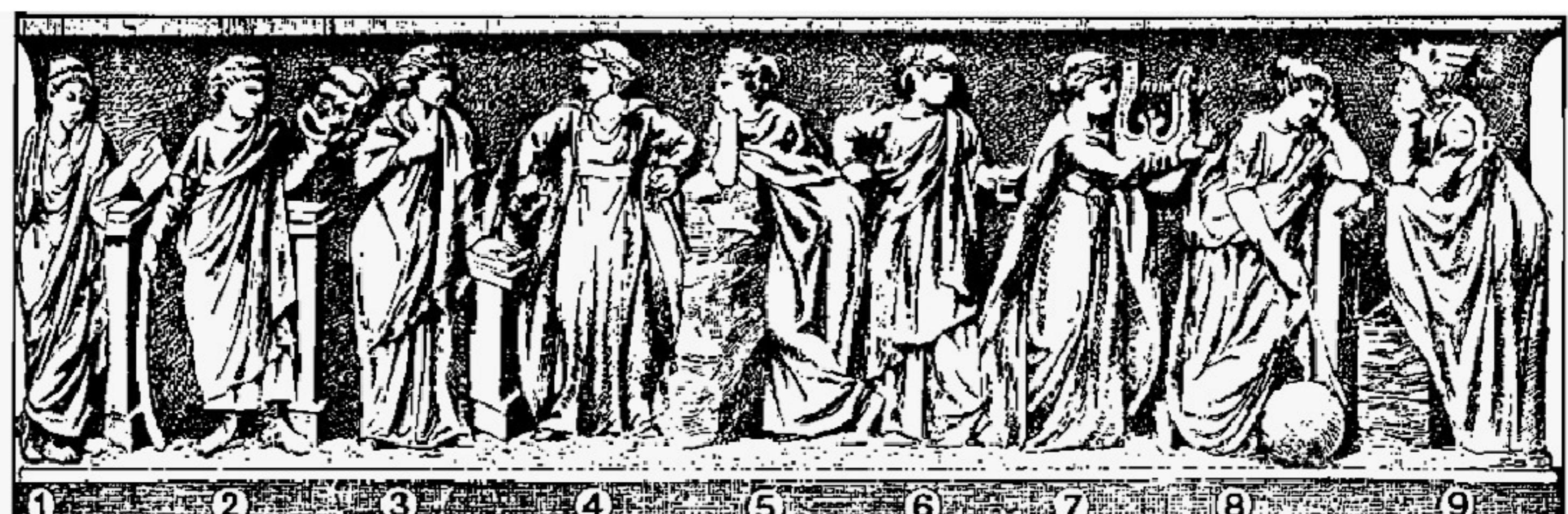
Θεός του αμπελιού, του κρασιού.

3. Οι θεές του Ολύμπου

ΗΡΑ	ΑΦΡΟΔΙΤΗ	ΑΘΗΝΑ	ΔΗΜΗΤΡΑ	ΑΡΤΕΜΗ	ΕΣΤΙΑ
Γυναίκα του Δία. Βασίλισσα του κόσμου.	Θεά της ομορφιάς. Μητέρα του Έρωτα.	Θεά της σοφίας και των τεχνών.	Θεά της γεωργίας.	Θεά του κυνηγιού.	Θεά του σπιτιού.
Προστάτευε το γάμο και την οικογένεια.				Αδελφή του Απόλλωνα.	

Μικρότερες θεές

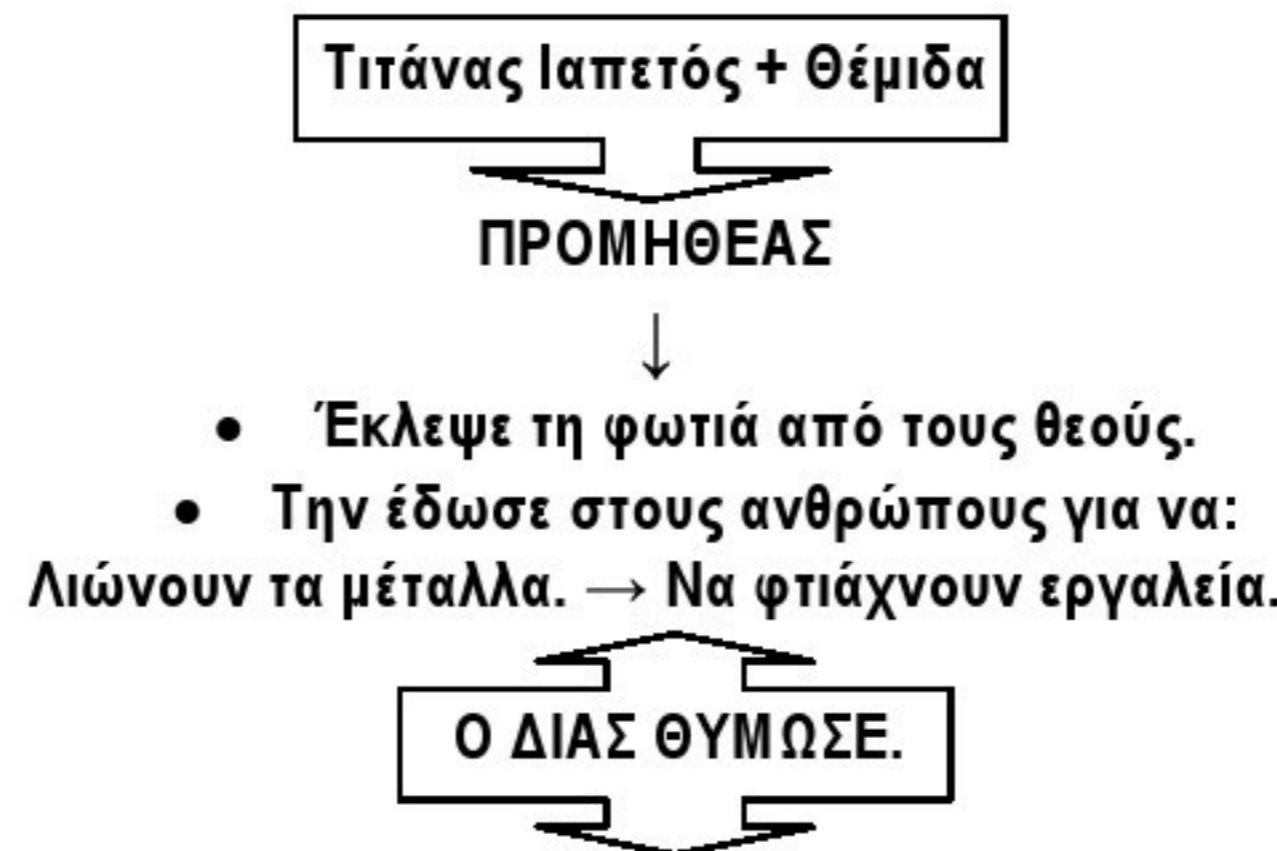
Μούσες, Χάριτες, Νύμφες, Μοίρες, Νηρηίδες.



Αἱ ἑννέα Μούσαι. (Ἐν σαρκοφάγου εύρισκομένης εἰς τὸ Μουσεῖον Λαύριος τῶν Παρισίων). 1: Κλειώ, 2: Θάλεια, 3: Ἐρατώ, 4: Εὐτέρπη, 5: Πιστύμνια, 6: Καλλιόπη, 7: Τερψιχόρη, 8: Οὐρανία, 9: Μελπομένη.

Για να τιμήσουν οι άνθρωποι τους θεούς έφτιαχναν ΝΑΟΥΣ, ΑΓΑΛΜΑΤΑ, πρόσφεραν ΔΩΡΑ, έκαναν ΘΥΣΙΕΣ.

4. Ο Προμηθέας, η Πανδώρα, ο Δευκαλίωνας και η Πύρρα

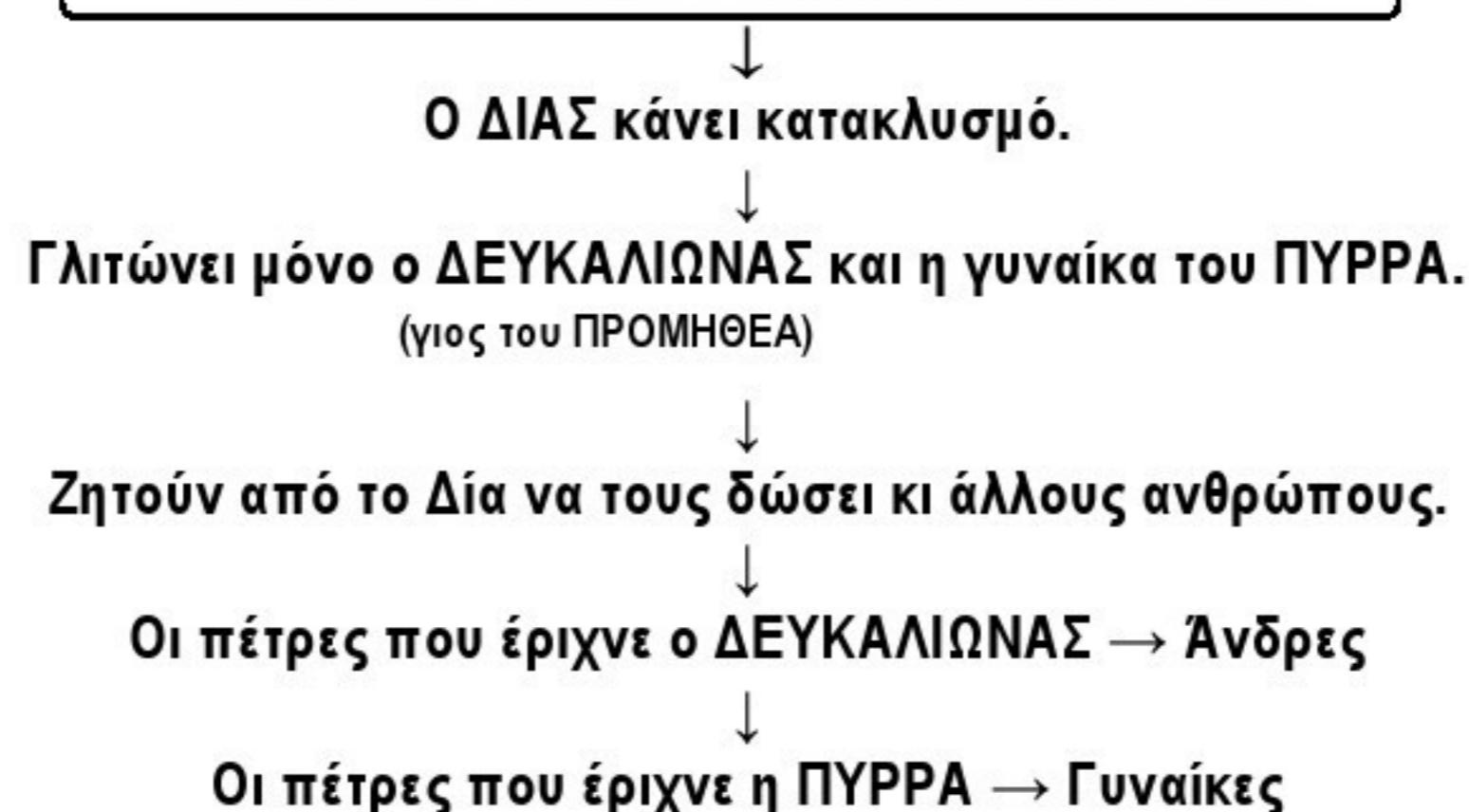


- Έδεσε τον Προμηθέα στον Καύκασο (30 χρόνια).
- Ένας αετός κάθε μέρα του έτρωγε το συκώτι.
- Τον ελευθέρωσε ο ΗΡΑΚΛΗΣ.

Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΦΤΙΑΧΝΕΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ.



ΟΙ ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΚΑΚΟΙ.



ΔΕΥΚΑΛΙΩΝΑΣ + ΠΥΡΡΑ

ΕΛΛΗΝΑΣ

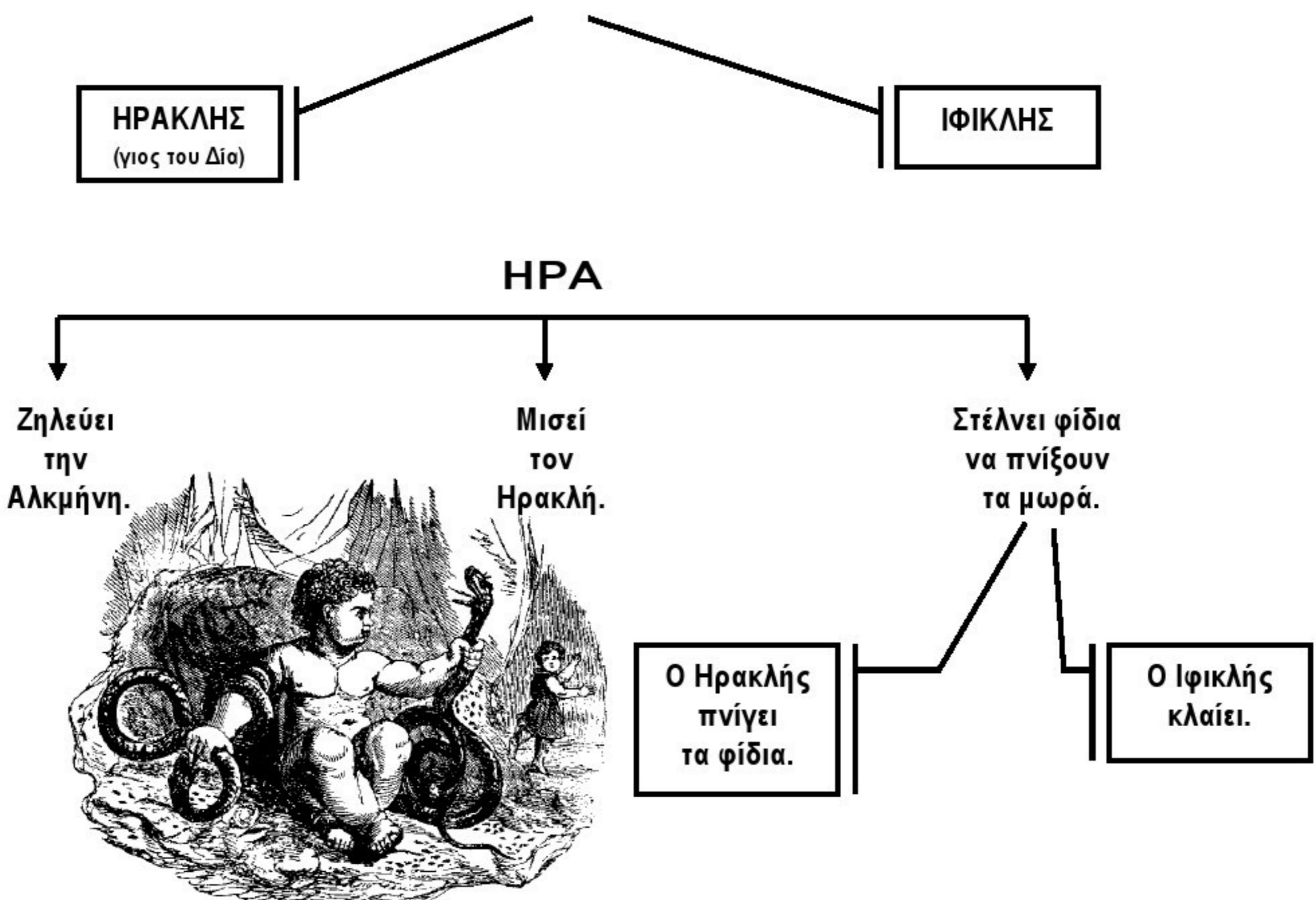


ΕΝΟΤΗΤΑ 2

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ

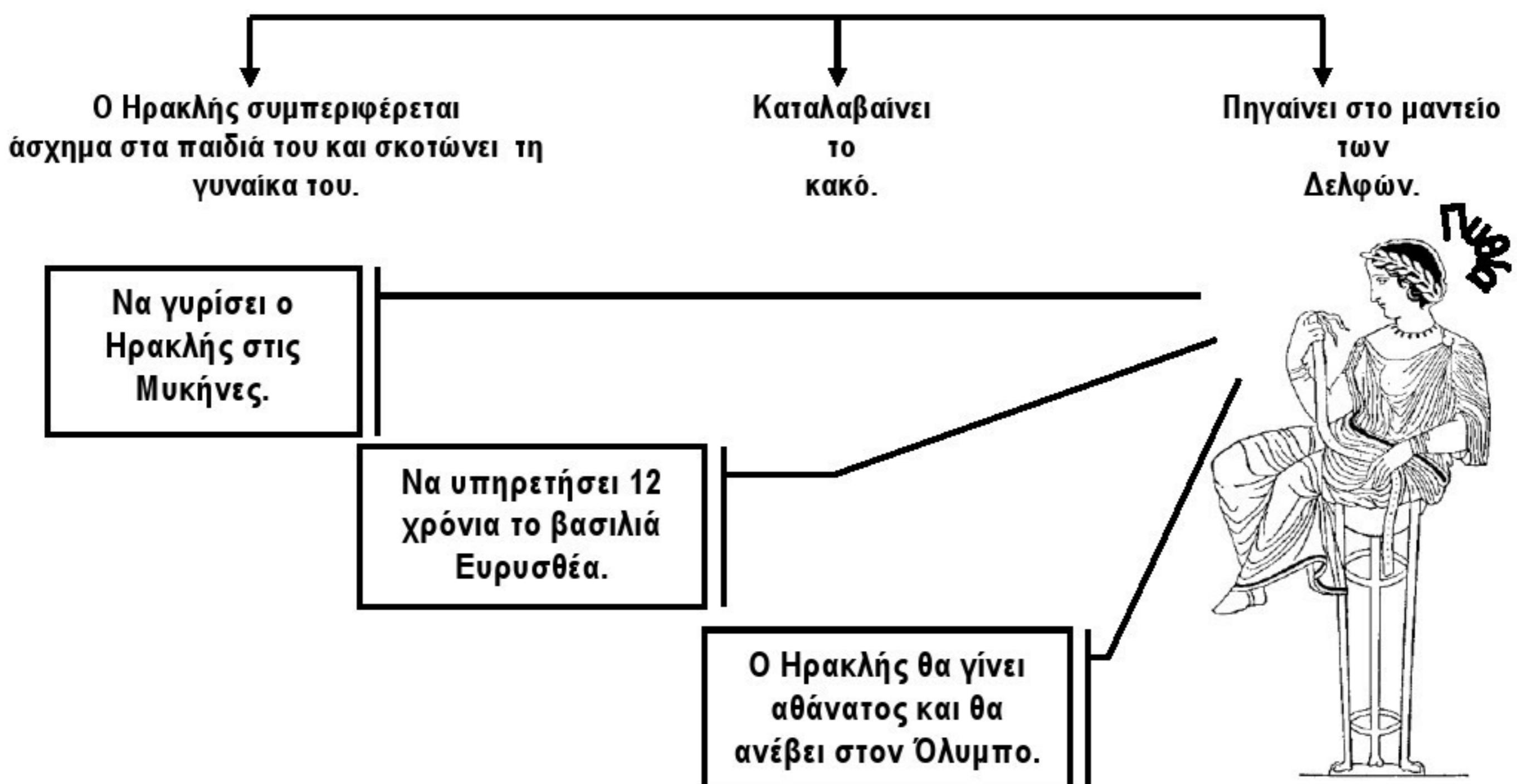
1. Η γέννηση του Ηρακλή

Αμφιτρύωνας + Αλκμήνη

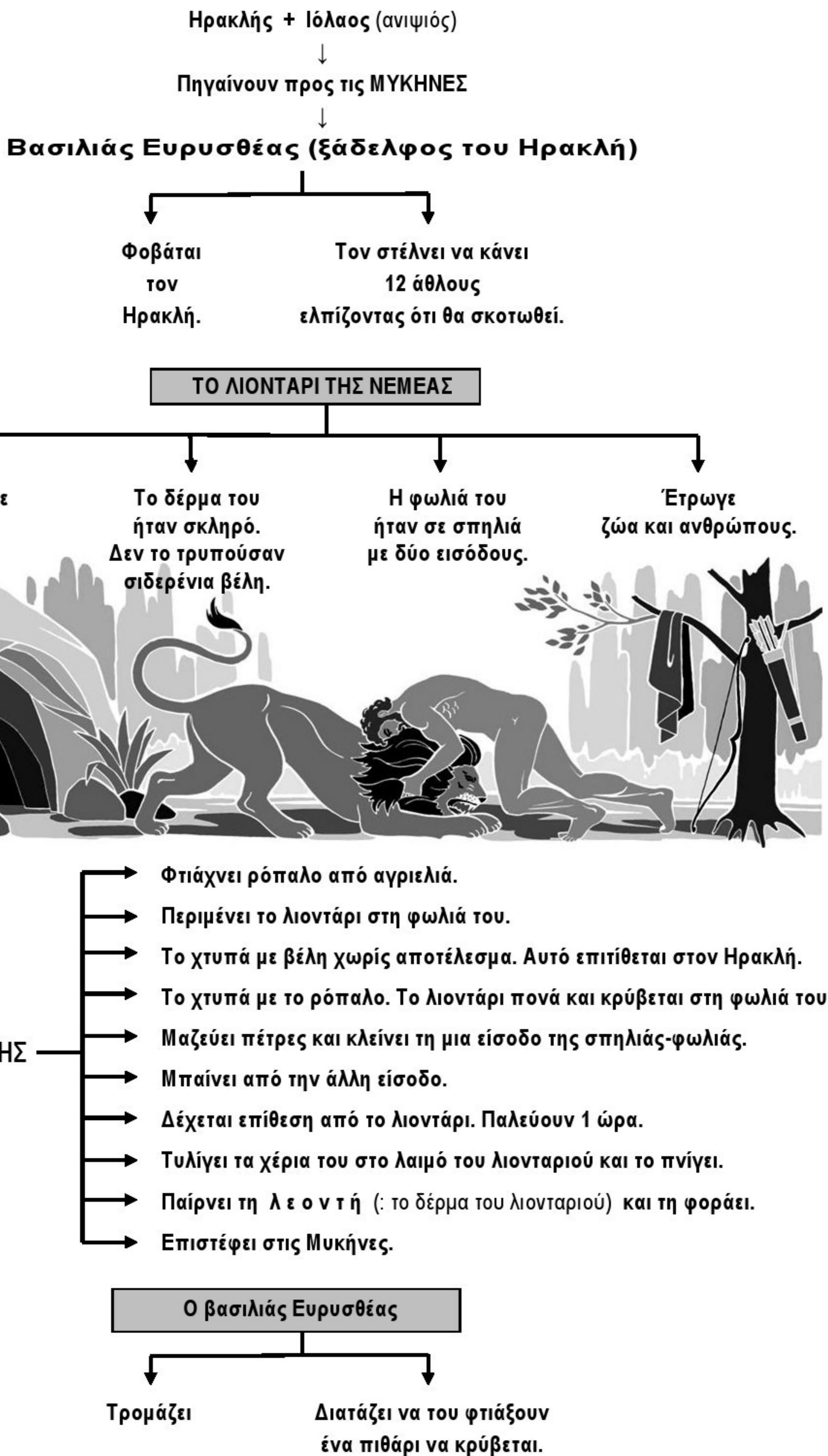


Ο Ηρακλής παντρεύεται τη Μεγάρα και γίνεται βασιλιάς της Θήβας.

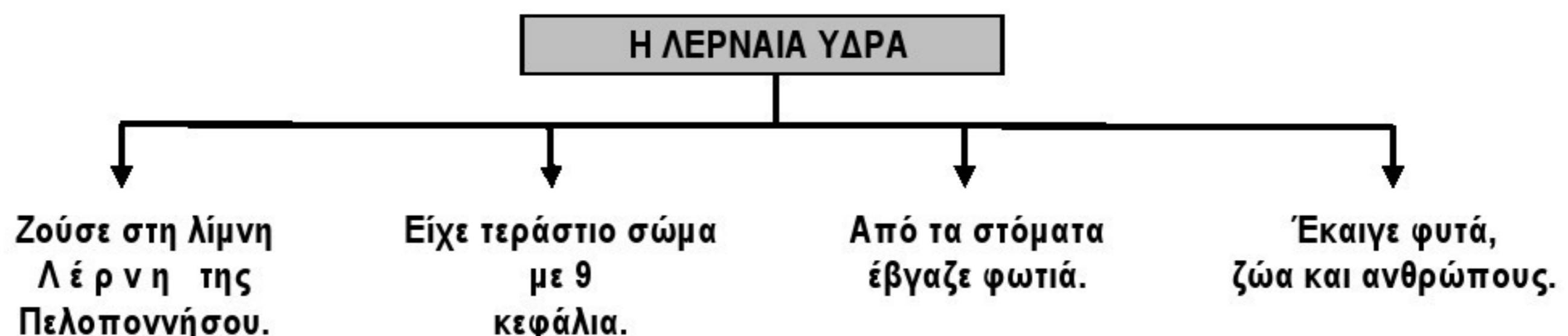
Η ΗΡΑ τρελαίνει τον ΗΡΑΚΛΗ.



2. Το λιοντάρι της Νεμέας



3. Η Λερναϊά Ύδρα και ο κάπρος του Ερύμανθου



ΗΡΑΚΛΗΣ + ΙΟΛΑΟΣ

- Έβγαλε τη Λερναϊά Ύδρα από τη φωλιά της και της επιτέθηκε.
- Με δρεπάνι κόβει τα κεφάλια. Κόβει ένα φυτρώνουν δύο.
- Ο Ιόλαος καίει την πληγή σε κάθε κόψιμο κεφαλιού.
- Ο Ήρακλής κόβει το μεσαίο, αθάνατο κεφάλι και το θάβει στη γη.
- Κάνει τα βέλη του θανατηφόρα από το δηλητήριο της Ύδρας.



Ο ΚΑΠΡΟΣ ΤΟΥ ΕΡΥΜΑΝΘΟΥ

Ζούσε στο βουνό Ερύμανθος της Πελοποννήσου.

Έκαιγε φυτά, ζώα και ανθρώπους.

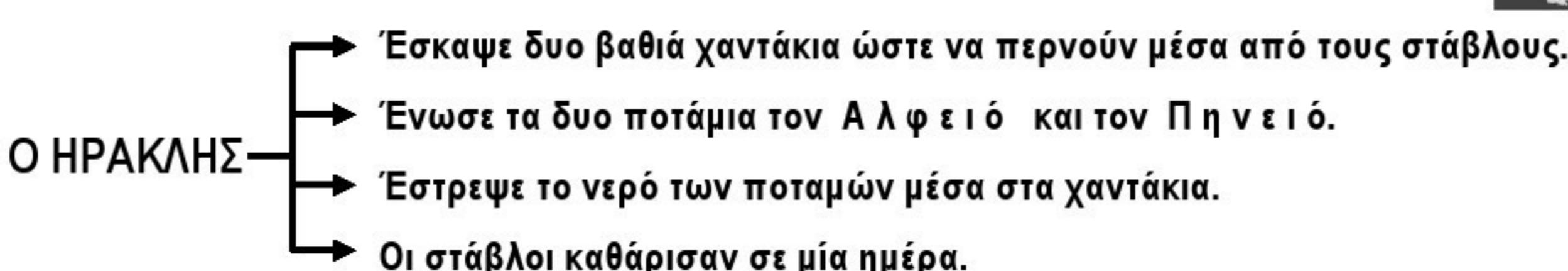
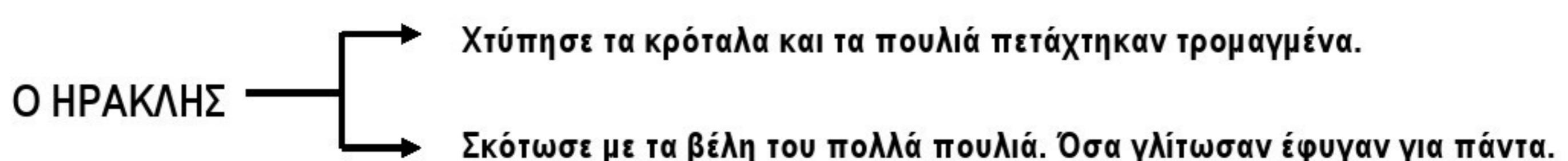
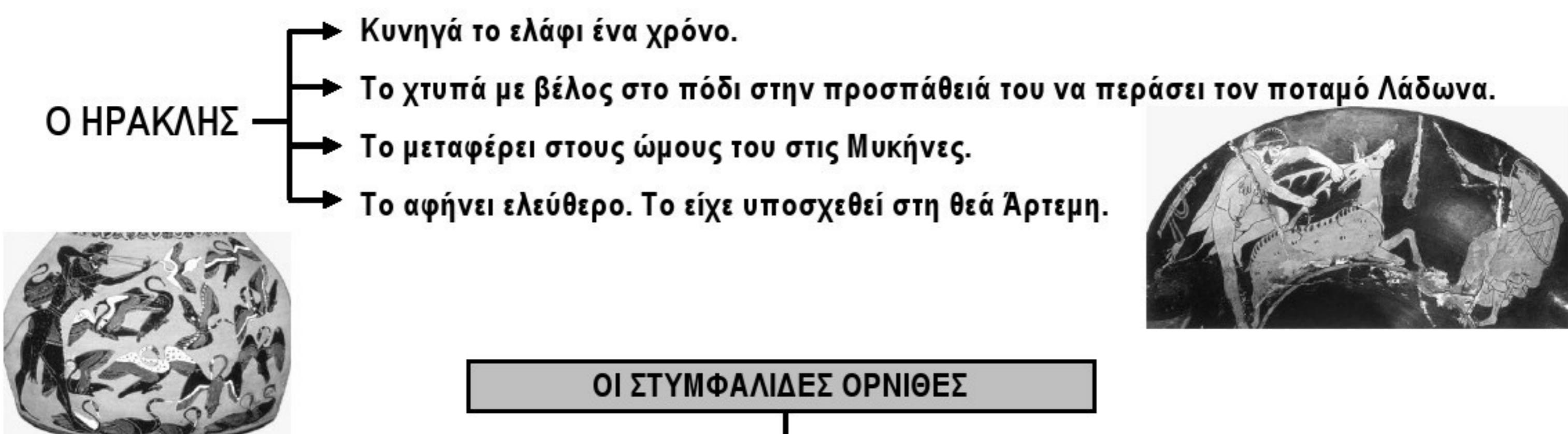
ΗΡΑΚΛΗΣ

- Κυνηγά τον κάπρο (αγριογούρουνο) για μέρες.
- Τον πιάνει και τον μεταφέρει ζωντανό στις Μυκήνες.



Ο Ευρυσθέας τρομάζει και κρύβεται στο πιθάρι.

4. Το ελάφι με τα χρυσά κέρατα, οι Στυμφαλίδες όρνιθες, οι στάβλοι του Αυγεία



5. Κι άλλοι άθλοι

ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ



Ο Ήρακλής πιάνει τον ταύρο του Μίνωα και τον φέρνει στις Μυκήνες ανεβασμένος στη ράχη του.

ΣΤΗ ΘΡΑΚΗ

Ο Ήρακλής σκοτώνει το Διομήδη και φέρνει στις Μυκήνες τα 4 άγρια άλογά του.



ΣΤΗ ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΑΜΑΖΟΝΩΝ



Ο Ήρακλής νικά τις Αμαζόνες και παίρνει τη ζώνη της Ιππολύτης.

ΣΤΗ ΔΥΣΗ

Ο Ήρακλής σκοτώνει το Γηρυόνη (τέρας με 3 σώματα) και τον Όρθο (σκύλος με δυο κεφάλια και ουρά φίδι) και φέρνει τα βόδια στον Ευρυσθέα.



6. Ο Κέρβερος του Άδη και τα χρυσά μήλα των Εσπερίδων

Ο ΚΕΡΒΕΡΟΣ ΤΟΥ ΆΔΗ

Ζύσε στον
Κάτω Κόσμο.

Ήταν σκυλί με 3
κεφάλια, γύρω από το
λαιμό είχε φίδια και
στην άκρη της ουράς
υπήρχε κεφάλι δράκου
με τεράστιο στόμα.

Φύλαγε την
είσοδο του
Άδη.



ΗΡΑΚΛΗΣ

- Πηγαίνει στον Άδη.
- Παίρνει άδεια από τον Πλούτωνα και την Περσεφόνη.
- Παλεύει με τον Κέρβερο και τον νικά.
- Τον δένει και τον φέρνει στις Μυκήνες.
- Επιστρέφει τον Κέρβερο στον Άδη.

ΤΑ ΧΡΥΣΑ ΜΗΛΑ ΤΩΝ ΕΣΠΕΡΙΔΩΝ

Ο κήπος των
Εσπερίδων βρισκόταν
στην άκρη της γης.

Ένα δέντρο έκανε
χρυσά μήλα.

Όποιος τα έτρωγε
έμενε νέος.

Τα φύλαγαν οι νύμφες
Εσπερίδες κι ένας
δράκος που δεν
κοιμόταν ποτέ.

Ο ΗΡΑΚΛΗΣ



Ο ΑΤΛΑΝΤΑΣ

- Ταξιδεύει πολύ.
- Ελευθερώνει στον Καύκασο τον Προμηθέα.
- Συμβουλή του Προμηθέα: Να πάει ο Άτλαντας να πάρει τα χρυσά μήλα.
- Κρατάει τον Ουρανό μέχρι να επιστρέψει ο Άτλαντας.



Ο ΗΡΑΚΛΗΣ

- Κάνει πως συμφωνεί.
- Παρακαλεί τον Άτλαντα να βοηθήσει να βάλει μαξιλάρι στην πλάτη του.
- Ρίχνει τον Ουρανό στην πλάτη του Άτλαντα.
- Αρπάζει τα χρυσά μήλα.
- Γυρίζει στις Μυκήνες.

7. Το τέλος του Ήρακλή

Ο Ήρακλής παντρεύεται τη Δηιάνειρα.

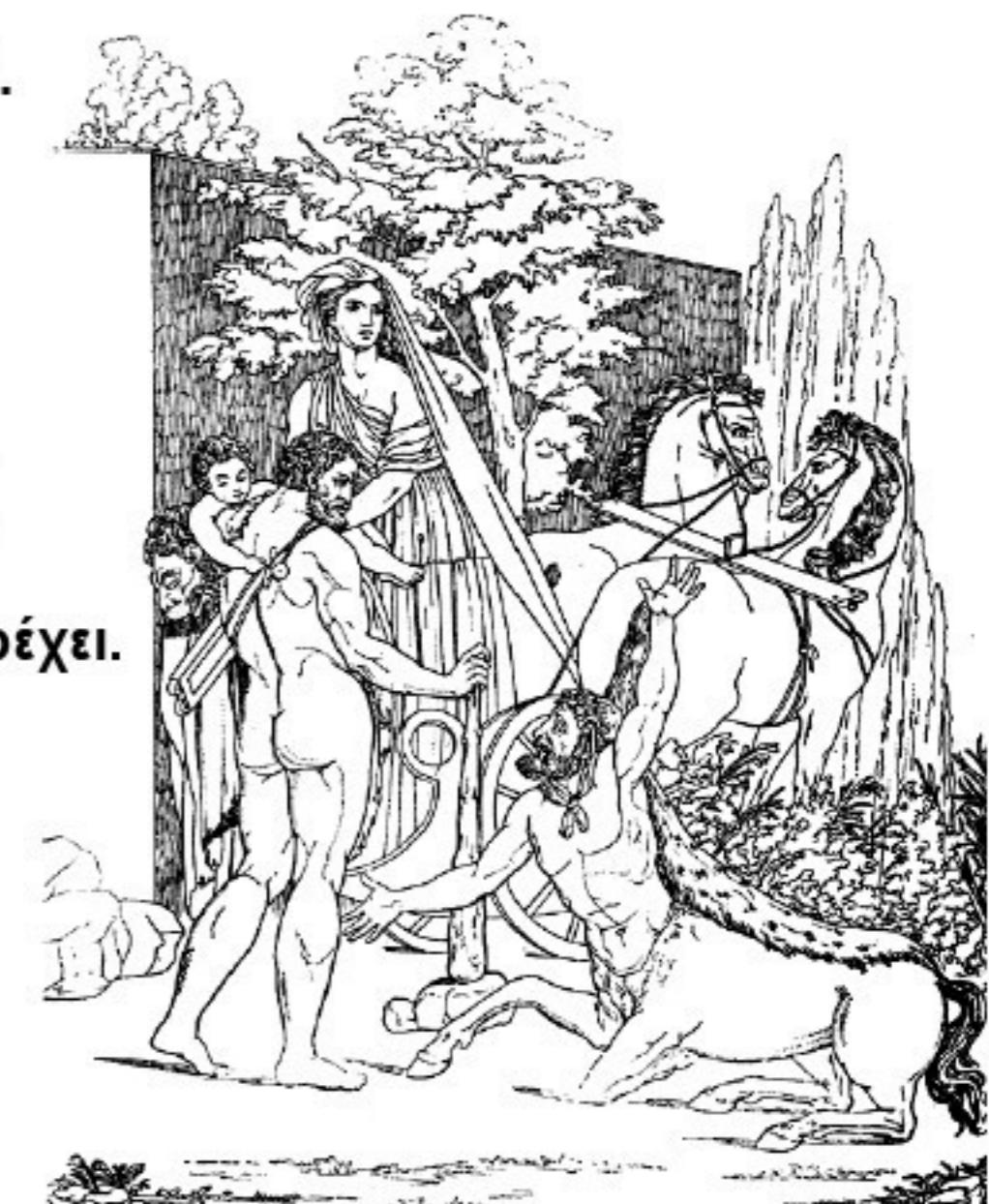
Θέλουν να περάσουν τον Εύηνο ποταμό.

Συναντούν τον Κένταυρο Νέσσο.

Παίρνει στη ράχη του
τη Δηιάνειρα για να την
περάσει απέναντι.

Τη θέλει δική του.

Αρχίζει να τρέχει.



Ο Ήρακλής σκοτώνει το Νέσσο με δηλητηριασμένο βέλος.



Συμβουλή του Νέσσου προς τη Δηιάνειρα:
«Άλειψε το χιτώνα του Ήρακλή με το αίμα
μου και θα σε αγαπάει για πάντα».

Κάποια μέρα Ο ΗΡΑΚΛΗΣ.....

Ζητά καθαρό
χιτώνα για να
κάνει θυσία στο
Δία.

Φοράει το χιτώνα
που ήταν
αλειμμένος με το
αίμα του Νέσσου.

Κολλάει ο χιτώνας
πάνω του.

Νιώθει
αβάσταχτους
πόνους.

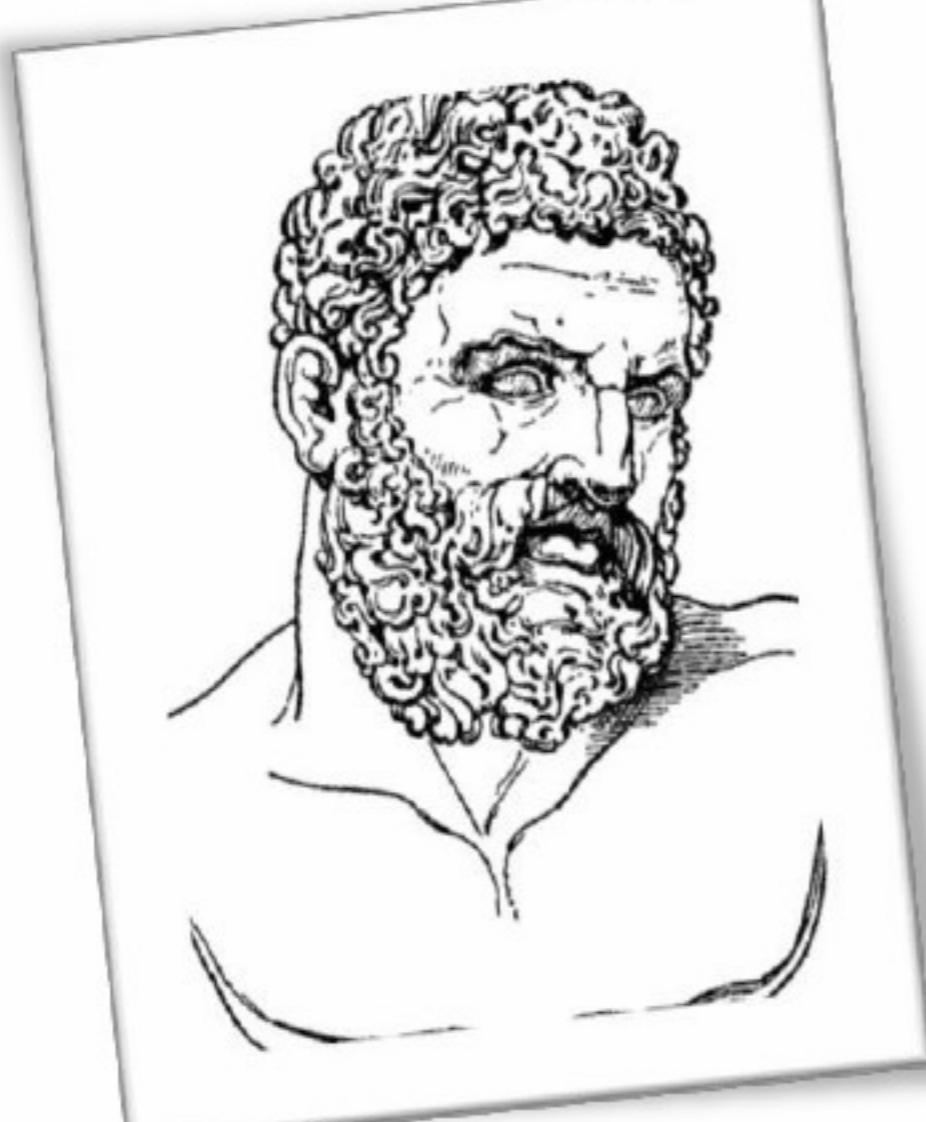
Καταλαβαίνει πως
φτάνει το τέλος
του.

Ανεβαίνει στο βουνό Οίτη.

Φτιάχνει σωρό από ξύλα.

Ξαπλώνει στα ξύλα.

Ζητά να ανάψουν φωτιά.



- Κανείς δε δέχεται.
- Δέχεται ο Φιλοκτήτης.
- Ο Ήρακλής του χαρίζει τα δηλητηριασμένα βέλη του.
- Ξαφνικά αστραπές και βροντές.
- Ένα σύννεφο ανεβάζει τον Ήρακλή στον Όλυμπο.
- Συμφιλιώνεται με την Ήρα.
- Ζει για πάντα με τους Θεούς.

ΕΝΟΤΗΤΑ 3

Ο ΘΗΣΕΑΣ

1. Θησέας, το βασιλόπουλο της Τροιζήνας

Αιγέας (βασιλιάς της Αθήνας) + Αίθρα (κόρη του βασιλιά της Τροιζήνας, Πιτθέα)



ΘΗΣΕΑΣ

Ο ΑΙΓΕΑΣ...

Γυρίζει στην Αθήνα
πριν γεννηθεί ο
Θησέας.

Κρύβει το σπαθί και τα
χρυσά σανδάλια κάτω
από ένα βράχο.

Είπε: Αν το παιδί
γεννηθεί αγόρι να
σηκώσει το βράχο, να
πάρει το σπαθί και τα
χρυσά σανδάλια και να
πάει στην Αθήνα.

Ο ΘΗΣΕΑΣ

- Μεγαλώνει.
- Σηκώνει το βράχο.
- Παίρνει τα δώρα του πατέρα του.
- Φεύγει για την Αθήνα.
- Πηγαίνει από τη στεριά.
- Νικά κακοποιούς, ληστές και άγρια ζώα.
- Φτάνει στην Αθήνα.



2. Ο Θησέας σκοτώνει το Μινώταυρο

Οι Αθηναίοι με αγώνες τιμούν τη θεά Αθηνά.

Σε κάποιους αγώνες....

Νίκησε ο
Ανδρόγεω,
γιος του Μίνωα
βασιλιά της
Κρήτης.

Οι Αθηναίοι
από τη
ζήλια τους τον
σκότωσαν.

Ο Μίνωας
πολιορκεί την
Αθήνα.

Νικά τους
Αθηναίους.

Τους αναγκάζει
να πληρώνουν
φόρο.

Κάθε χρόνο
έπρεπε να
στέλνουν 7
νέους και 7
νέες για να
τους τρώει ο
Μινώταυρος.



Ο ΜΙΝΩΤΑΥΡΟΣ

Τέρας με κεφάλι ταύρου
και σώμα ανθρώπινο.

Ζούσε στο λαβύρινθο.

Τον είχε φτιάξει ο
Δαίδαλος.

Είχε πολλούς διαδρόμους
και δωμάτια.

Ο Θησέας πηγαίνει με την ομάδα νέων στην Κρήτη.

Ξεκινούν με αύρα πανιά
στο καράβι.

Ο Αιγέας ζητά αν
γυρίσουν ζωντανοί να
βάλουν άσπρα πανιά.



Στην Κρήτη ο Θησέας γνωρίζει την Αριάδνη (κόρη του Μίνωα).

Η Αριάδνη βοηθά το
Θησέα.

Του δίνει το μίτο
(κουβάρι).

Ο Θησέας σκοτώνει το
Μινώταυρο.



3. Ο Θησέας επιστρέφει στην Αθήνα

Ο Θησέας, η Αριάδνη και οι νέοι της Αθήνας φεύγουν κρυφά από την Κρήτη.

Προηγουμένως όμως.....

Είχαν ανοίξει τρύπες στα καράβια του Μίνωα.

Φτάνουν στη Νάξο.

Ο Διόνυσος αρπάζει την Αριάδνη.

Το πλοίο συνεχίζει το ταξίδι του στη Αθήνα με μαύρα πανιά.



Ο Αιγέας πέφτει στη θάλασσα.

ΑΙΓΑΙΟ

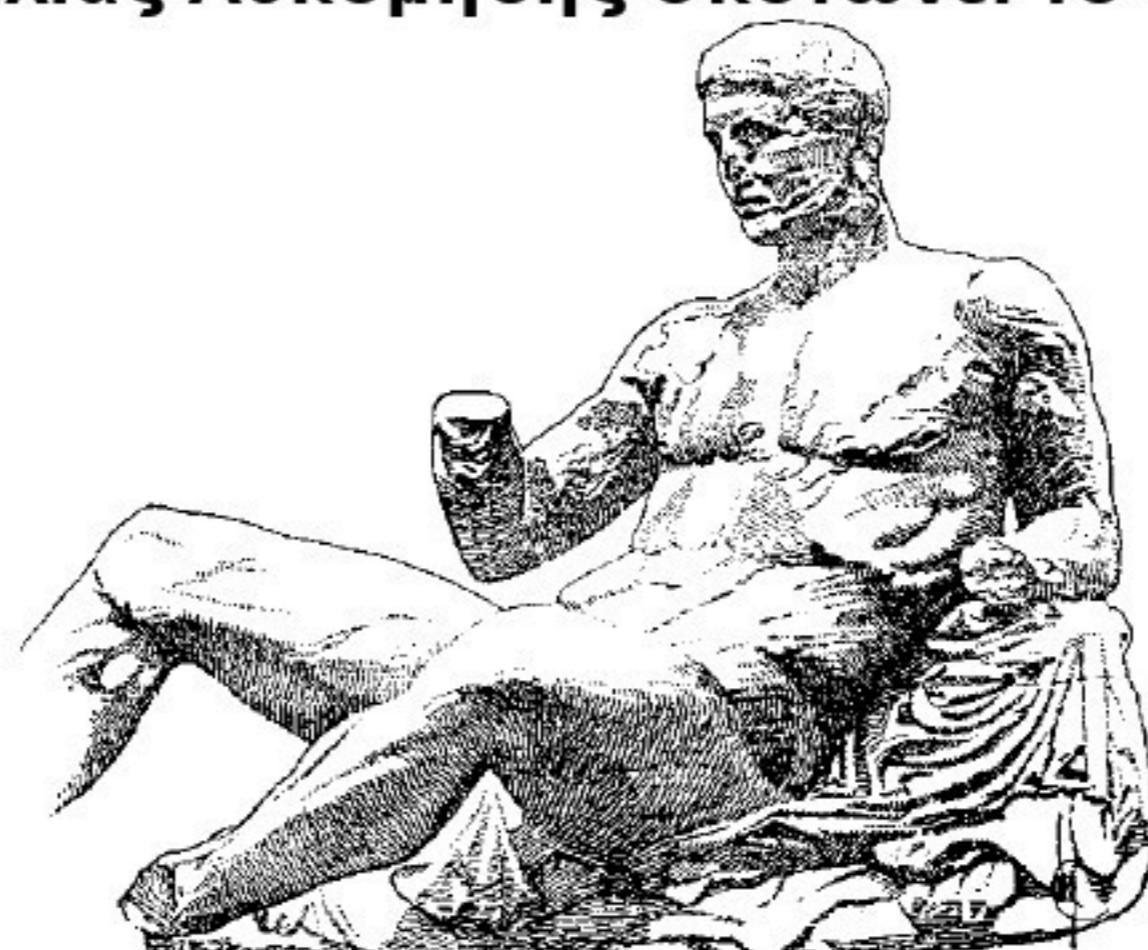
Ο Θησέας γίνεται βασιλιάς της Αθήνας.

Ο Θησέας παντρεύεται τη Φαίδρα (αδελφή της Αριάδνης).

↓
Χάνει το θρόνο του.

↓
Πηγαίνει στη Σκύρο.

↓
Ο βασιλιάς Λυκομήδης σκοτώνει το Θησέα.

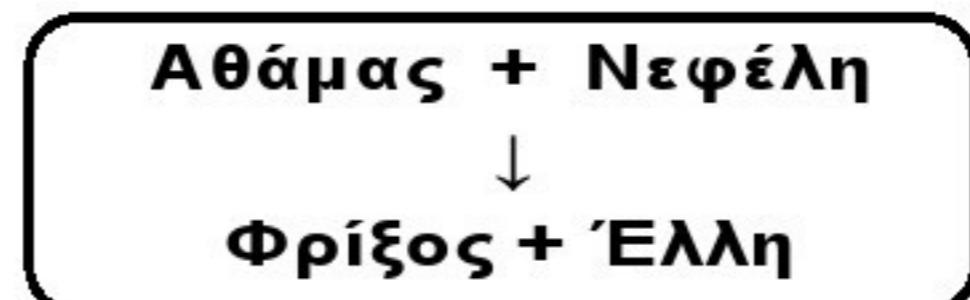


ΕΝΟΤΗΤΑ 4

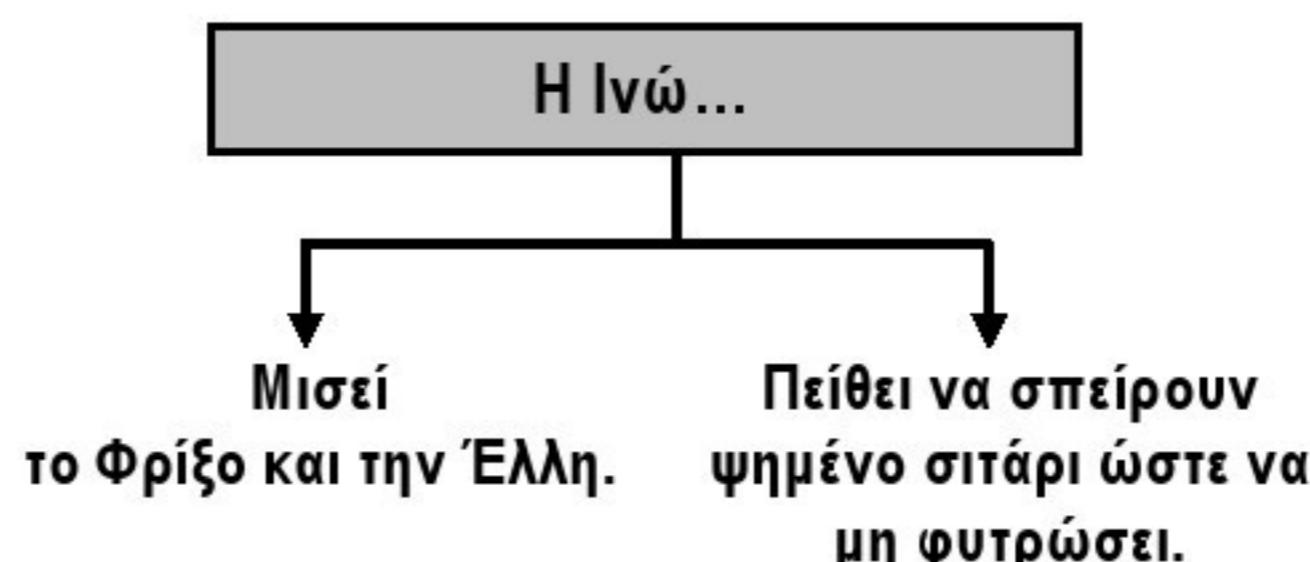
Η ΑΡΓΟΝΑΥΤΙΚΗ ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ

1. Ο Φρίξος, η Έλλη και το χρυσόμαλλο δέρας

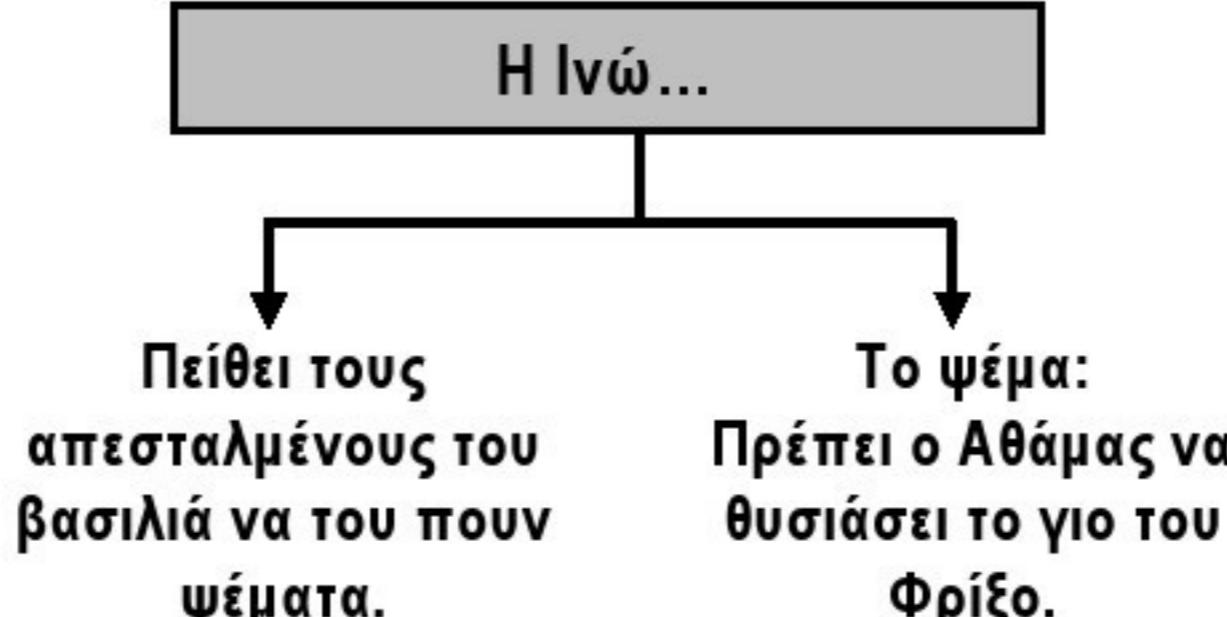
Ορχομενός Βοιωτίας



- Η Νεφέλη πεθαίνει.
- Ο Αθάμας παντρεύεται την Ινώ.



Ο Αθάμας στέλνει ανθρώπους στο μαντείο των Δελφών.



Ο Αθάμας υπακούει και αποφασίζει να θυσιάσει το παιδί του.

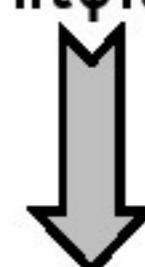
Η Νεφέλη στέλνει ένα χρυσόμαλλο κριάρι και παίρνει στη ράχη του το Φρίξο και την Έλλη.

Ο ΦΡΙΞΟΣ

- Φτάνει στην Κολχίδα.
- Θυσιάζει το κριάρι.
- Χαρίζει το χρυσόμαλλο δέρας στον Αιήτη.
- Το κρεμάει σε μια βελανιδιά στο δάσος του θεού Άρη.
- Το φυλάει ακοίμητος δράκος.

Η ΕΛΛΗ

- Ζαλίζεται, πέφτει και πνίγεται.



ΕΛΛΗΣΠΟΝΤΟΣ

2. Πελίας και Ιάσονας

Ο βασιλιάς της Ιωλκού ΑΙΣΟΝΑΣ

Μαζί με το γιο του
ΙΑΣΟΝΑ φτάνουν στο
Πήλιο.

Φοβάται για τη ζωή του
γιου του.

Αφήνει τον Ιάσονα στον
Κένταυρο Χείρωνα.

Ο αδελφός του Πελίας
του άρπαξε το θρόνο.

ΙΑΣΟΝΑΣ → Μονοσάνδαλος (Έχασε το ένα σανδάλι του προσπαθώντας να περάσει τη μεταμορφωμένη θεά Ήρα απέναντι σ' ένα ποτάμι.)



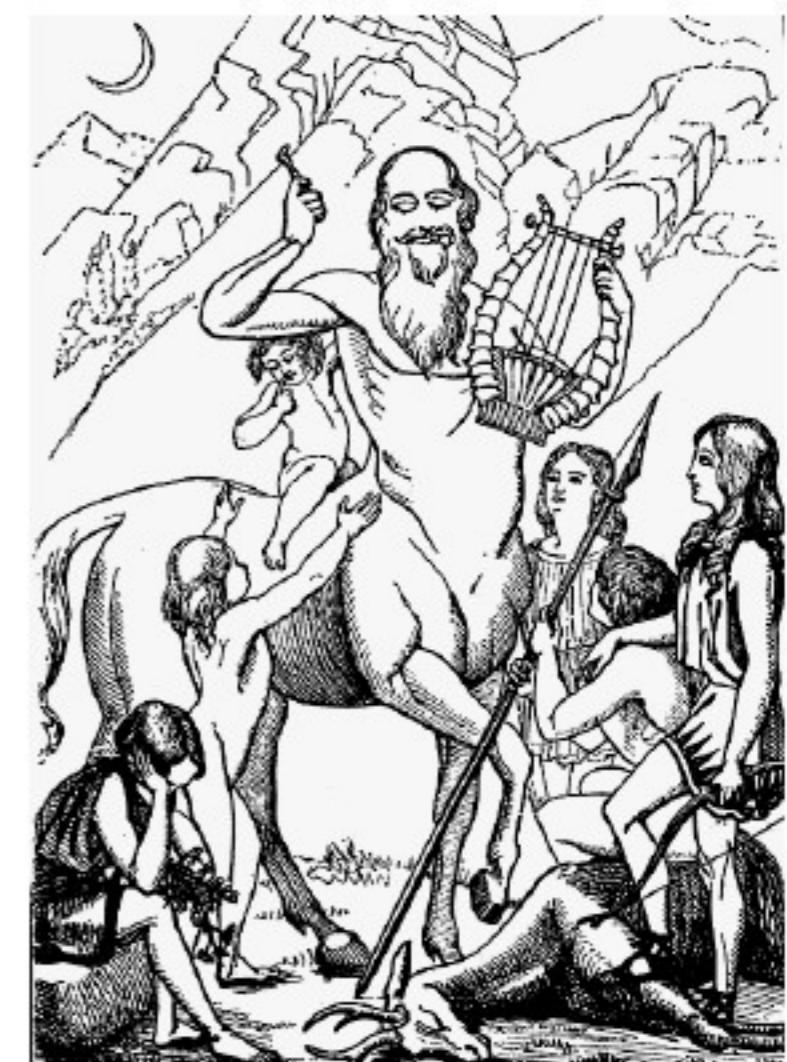
Χρησμός στον Πελία:

Να φοβάσαι το μονοσάνδαλο.

Ο Πελίας...

Μόλις βλέπει τον
Ιάσονα ταράζεται.

Θα δώσει το θρόνο
στον Ιάσονα, αν φέρει
το χρυσόμαλλο δέρας.



Ο Ιάσονας...

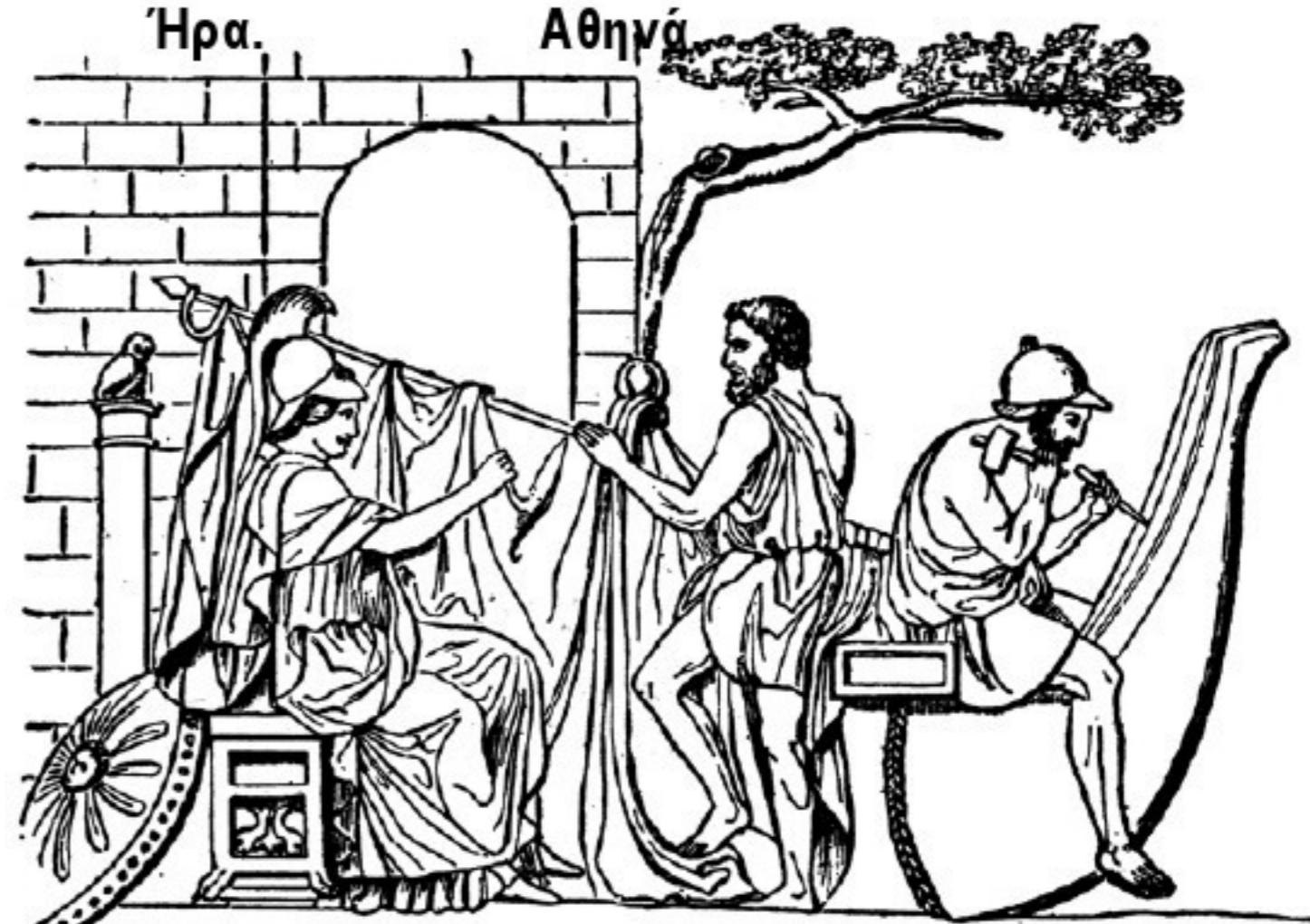
Παραγγέλνει στον Άργο
την Αργώ.
Τον βοηθούν 50 ήρωες.
ΑΡΓΟΝΑΥΤΕΣ

Η Αργώ

Κορμοί
πεύκων από
το Πήλιο.
Βοήθησε η
Ήρα.

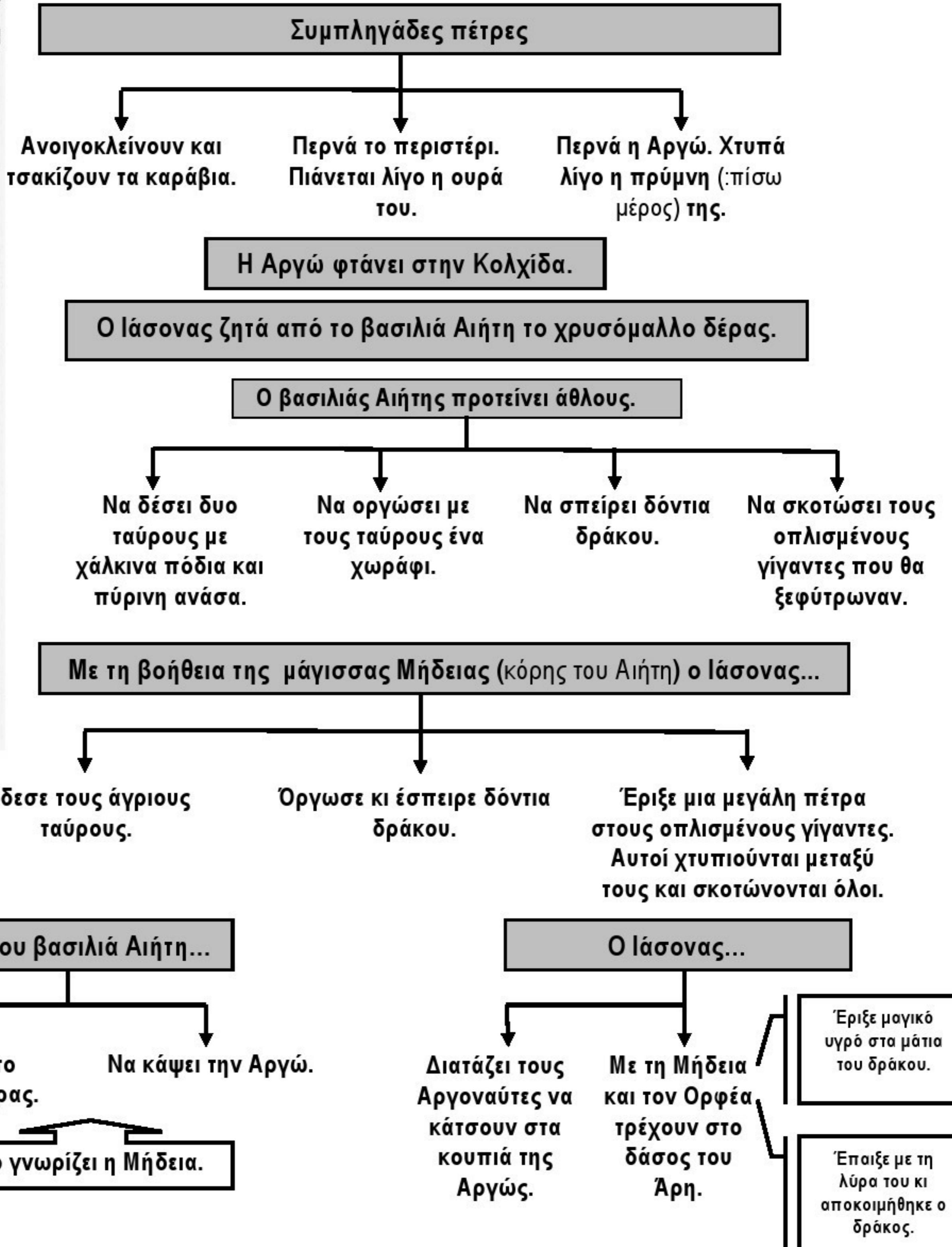
Κομμάτι από
την ιερή
βελανιδιά.
Βοήθησε η
Αθηγά.

Γερό καράβι με
50 κουπιά.



Μάντης ΦΙΝΕΑΣ: «Πριν περάσετε τις Συμπληγάδες πέτρες αφήστε πρώτα να περάσει ένα περιστέρι. Αν περάσει, θα περάσει και η Αργώ».

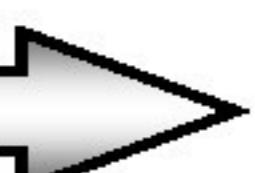
3. Η Αργοναυτική εκστρατεία



- Ο Ιάσονας αρπάζει το χρυσόμαλλο δέρας.
- Τρέχουν, μπαίνουν στην Αργώ και φεύγουν από την Κολχίδα.
- Επιστρέφουν στην Ιωλκό.



Τι γίνεται στη συνέχεια;



Ο Πελίας δίνει το θρόνο στον Ιάσονα.

Ο Ιάσονας...

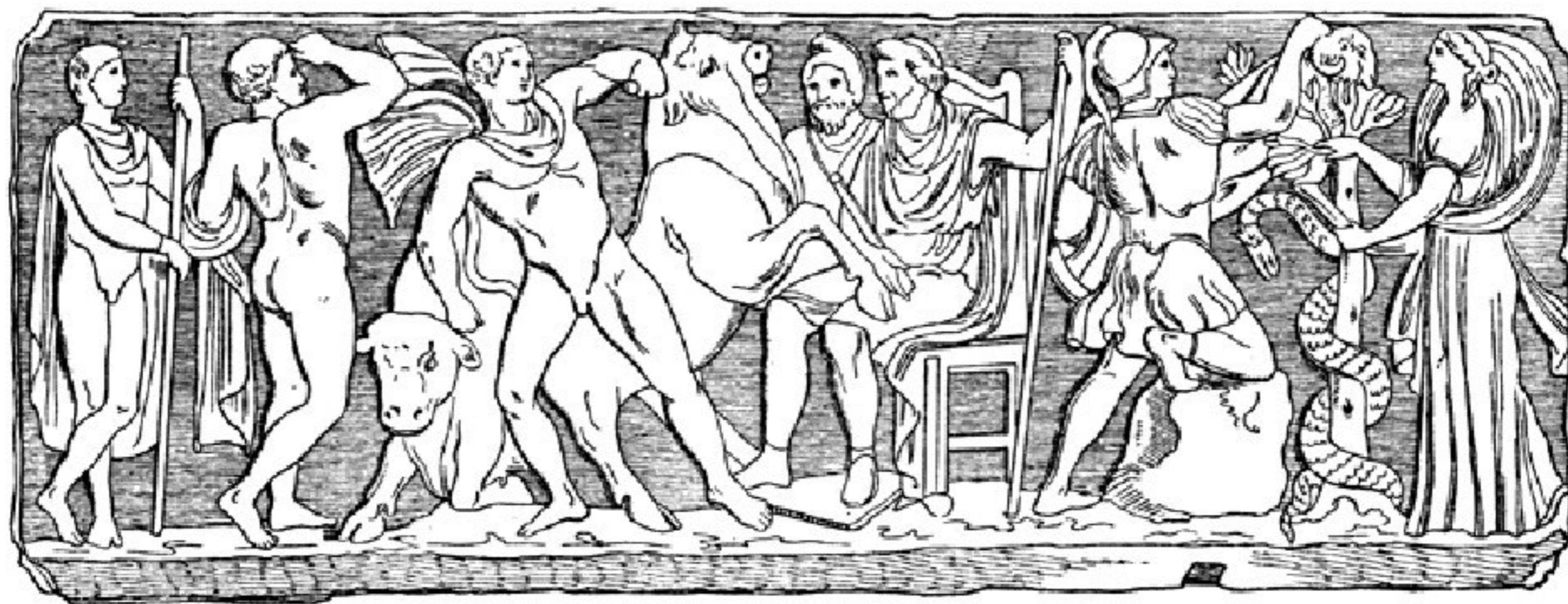
Παντρεύεται τη Μήδεια.

Φεύγουν για την
Κόρινθο.

Αφιερώνουν την Αργώ
στον Ποσειδώνα.

Όρισαν αγώνες προς
τιμήν του Ποσειδώνα.

Το τέλος του Ιάσονα: Σκοτώθηκε από ένα ξύλο που έπεσε από το κατάρτι της Αργώς.



ΕΝΟΤΗΤΑ 5

Ο ΤΡΩΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

1. Το μήλο της Έριδας

Ο Δίας αποφάσισε να γίνει γάμος.

Ο βασιλιάς της Φθίας ΠΗΛΕΑΣ να παντρευτεί τη νεράιδα ΘΕΤΙΔΑ, κόρη του Νηρέα.



Ο γάμος γίνεται στο Πήλιο.

Δεν καλούν τη θεά Έριδα (θεά της φιλονικίας, του μίσους και των καυγάδων).

Η Έριδα...

Γίνεται αόρατη και πηγαίνει στο γάμο.

Αφήνει για την ομορφότερη ένα ολόχρυσο μήλο.

Ο Δίας...

Δεν παίρνει καμία απόφαση.

Τις στέλνει στον Πάρη, γιο του βασιλιά της Τροίας Πριάμου, να αποφασίσει εκείνος.

Στέλνει τον Ερμή να δώσει το μήλο στον Πάρη και να ενημερώσει.

Ποια θα πάρει το μήλο; Η Ήρα, η Αθηνά ή η Αφροδίτη;



Θα σε κάνω τον πιο μεγάλο βασιλιά.



Encyclopaedia Mythica
<http://www.pantheon.org/>



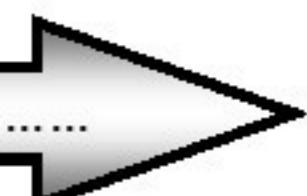
Θα σε κάνω γενναίο και σοφό πολεμιστή.



Θα σου βρω να παντρευτείς την πιο όμορφη γυναίκα.



Ο Πάρης επιλέγει την.....





Ο Πάρης επιλέγει την Αφροδίτη



Η Ήρα και η Αθηνά θυμώνουν.

Η πιο όμορφη είναι η Ελένη, γυναίκα του Μενέλαου,
βασιλιά της Σπάρτης. Πήγαινε να την πάρεις.



Ο ΠΑΡΗΣ...

Φεύγει για την
Σπάρτη.

Φτάνει στο παλάτι
του Μενέλαου με
δώρα.

Ξεμυαλίζει την
Ελένη με τη
βοήθεια της
Αφροδίτης.

Την πείθει να τον
ακολουθήσει.

Φεύγουν για την
Τροία.



2. Η θυσία της Ιφιγένειας



Ο Μενέλαος...

Θυμώνει που ο Πάρης του πήρε την Ελένη.

Ζητάει βοήθεια από τον αδελφό του,
Αγαμέμνονα, βασιλιά των Μυκηνών.

Ετοιμάζεται εκστρατεία στην Τροία.

Ξεκινούν από το λιμάνι της Αυλίδας.

(Νέστορας, Ιδομενέας, Αίαντας από τη Σαλαμίνα, Αίαντας από τη Λοκρίδα,
Διομήδης, Φιλοκτήτης, Οδυσσέας, Αχιλλέας, Πάτροκλος)

Αρχηγός ο ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΑΣ

Ο Αγαμέμνονας είχε σκοτώσει το ιερό ελάφι της θεάς Άρτεμης γι' αυτό η θεά κρατούσε τους ανέμους και δεν μπορούσαν να φύγουν τα πλοία για την Τροία.

Για να φυσήξουν οι άνεμοι πρέπει ο Αγαμέμνονας να θυσιάσει την κόρη του ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ.



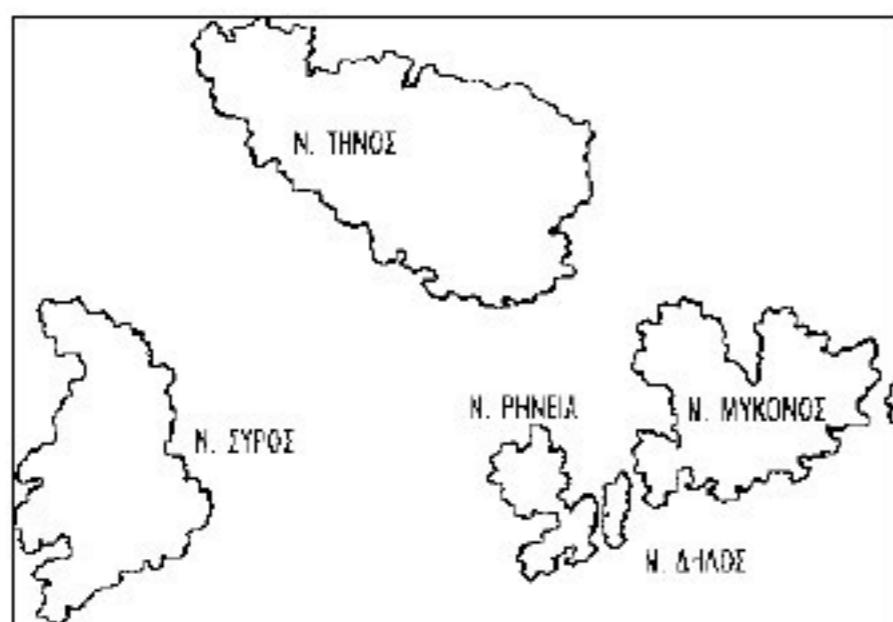
Την ώρα της θυσίας
η θεά Άρτεμη μέσα σ'
ένα σύννεφο πήρε την
Ιφιγένεια και στη θέση
της άφησε ένα ελάφι.



MANTHES KALXAS

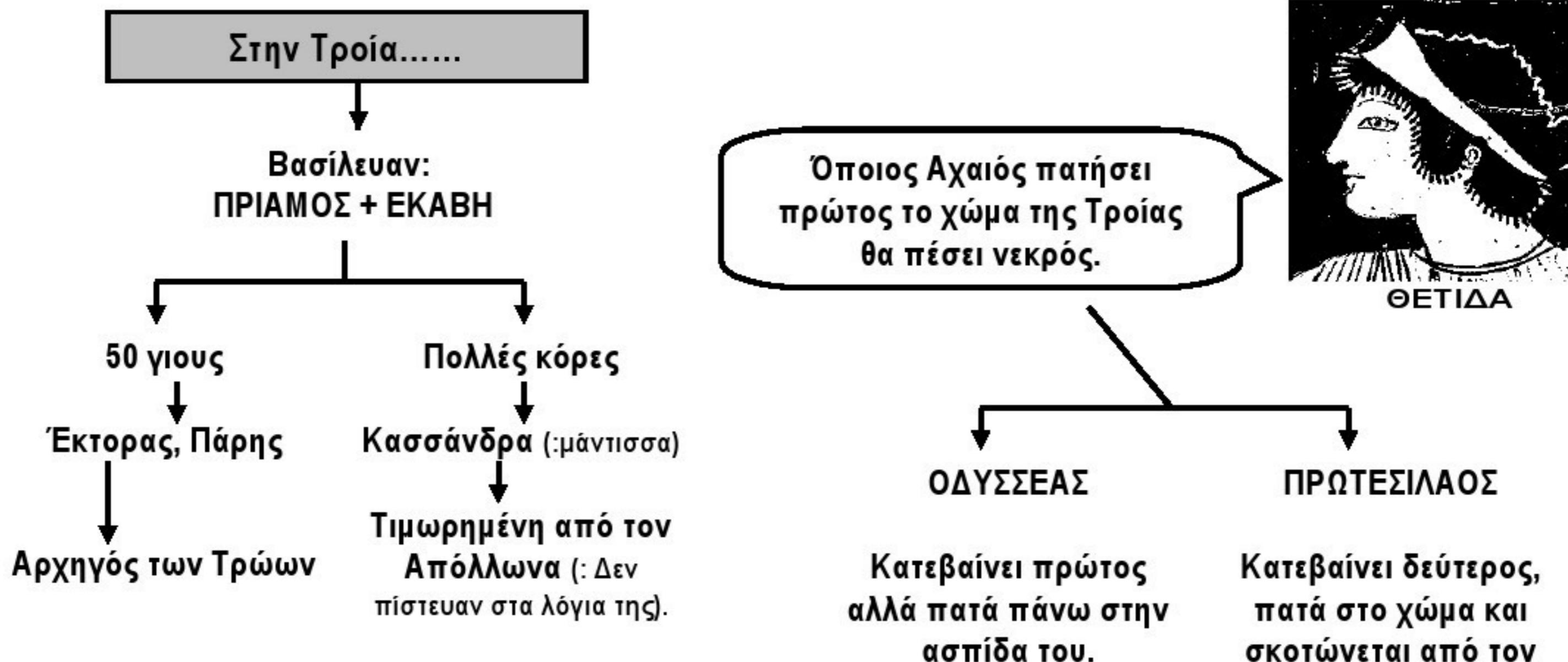
Ο ΑΝΕΜΟΣ ΦΥΣΗΞΕ, ΟΙ ΑΧΑΙΟΙ ΞΕΚΙΝΗΣΑΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΟΙΑ.

3. Οι Αχαιοί φτάνουν στην Τροία



Ο Άνιος είπε στους Αχαιούς: Σε 10 χρόνια θα πάρετε την Τροία.

ΟΙ ΑΧΑΙΟΙ ΦΤΑΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΤΡΟΙΑ.



Αρχίζει η μάχη...

Οι Τρώες νικήθηκαν.

Τραβούν τα πλοιά
στη στεριά.

Οι Αχαιοί...
Φτιάχνουν
στρατόπεδο.

Φτιάχνουν ξύλινο
τείχος.

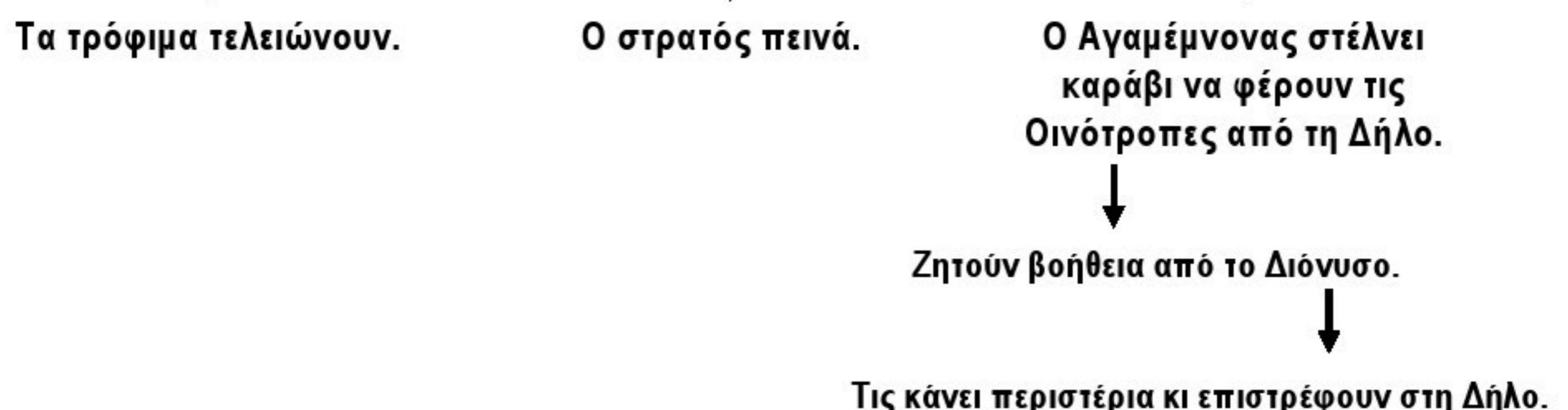


Για να δούμε τι γίνεται με τους θεούς...

Οι θεοί παρακολουθούν από τον Όλυμπο.

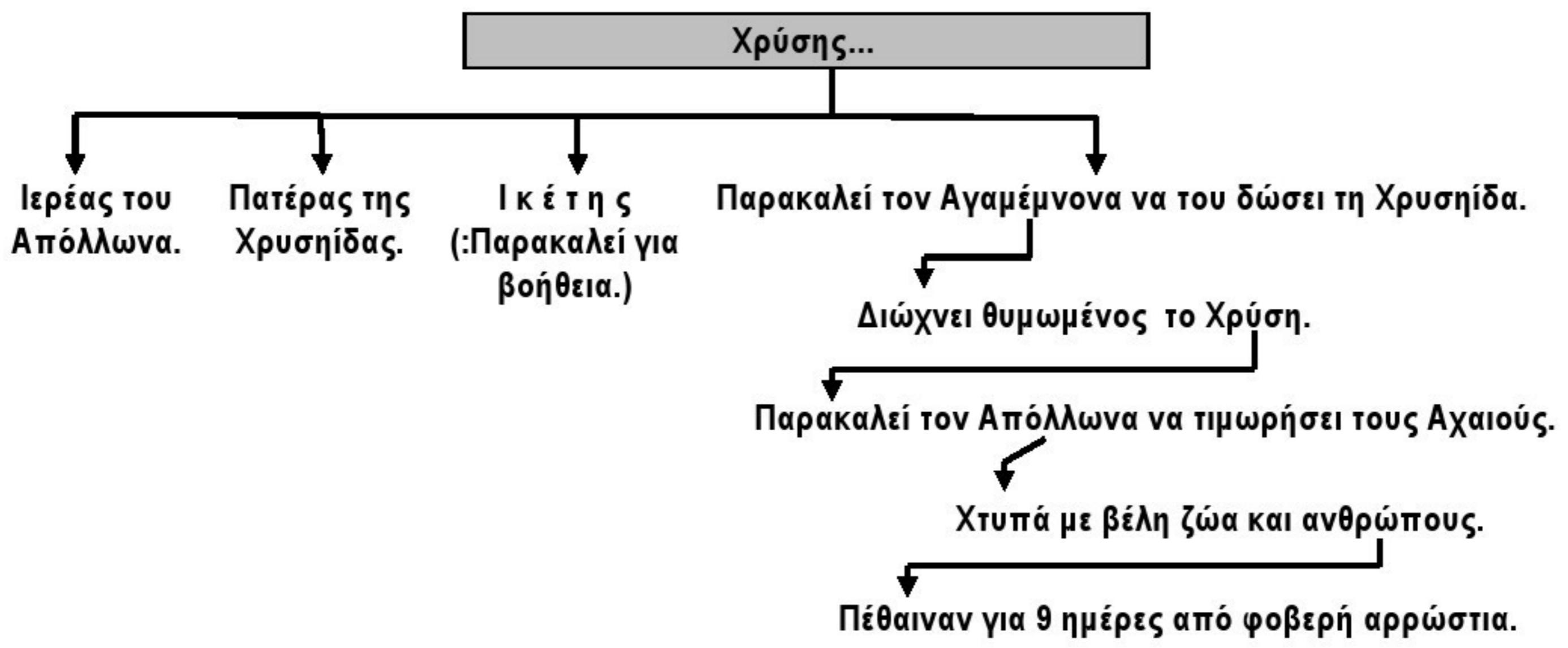
Ποσειδώνας – Ήρα – Αθηνά	Άρης – Αφροδίτη – Απόλλωνας	Δίας
Υποστηρίζουν τους ΑΧΑΙΟΥΣ.	Υποστηρίζουν τους ΤΡΩΕΣ.	Άλλοτε υποστηρίζει τους ΑΧΑΙΟΥΣ. Άλλοτε υποστηρίζει τους ΤΡΩΕΣ.

Τον τελευταίο χρόνο...



4. Ο θυμός του Αχιλλέα

- 9 χρόνια πολεμούν οι αχαιοί στην Τροία.
- Το δέκατο χρόνο μαλώνουν: ΑΧΙΛΛΕΑΣ + ΑΓΑΜΕΜΝΟΝΑΣ
(Βρισηίδα) (Χρυσηίδα)



Τη δέκατη μέρα...

Ο Απόλλωνας είναι θυμωμένος γιατί ο Αγαμέμνονας δε σεβάστηκε το Χρύση.



ΜΑΝΤΗΣ ΚΑΛΧΑΣ

Ο Αγαμέμνονας...

Στέλνει τη Χρυσηίδα στον πατέρα της. Ζητά τη Βρισηίδα, σκλάβα του Αχιλλέα.

Οργίζεται. Θέλει να σκοτώσει τον Αγαμέμνονα. Τον συγκρατεί η θεά Αθηνά. Κλείνεται στη σκηνή του. Ορκίζεται να μην ξαναπολεμήσει.

5. Ο θάνατος του Πάτροκλου

Ο Αχιλλέας δε συμμετέχει στη μάχη έτσι...

Οι Τρώες παίρνουν θάρρος.

Πολλοί Αχαιοί πέφτουν νεκροί.

Ο Αγαμέμνονας...

Στέλνει:

Φοίνικα-Αίαντα-Οδυσσέα
να παρακαλέσουν τον Αχιλλέα
να επιστρέψει στη μάχη.

Προτίθεται:

Να επιστρέψει τη Βρισηίδα.
Να δώσει στον Αχιλλέα πολλά δώρα.

Οι μάχες συνεχίζονται...

Οι Τρώες κυνηγούν τους
Αχαιούς.

Ο Έκτορας σπάει την ξύλινη
πόρτα του στρατοπέδου των
Αχαιών.

Οι Τρώες έκαψαν ένα
καράβι.



ΠΑΤΡΟΚΛΟΣ

Αχιλλέα, καίνε τα καράβια μας.

Θέλω:

- Την πανοπλία σου.
- Τα άρματα με τα αθάνατα άλογα σου, τον Ξάνθο και το Βαλίο.
- Τους Μυρμιδόνες.



ΑΧΙΛΛΕΑΣ

Πάτροκλε, διώξε τους Τρώες από το στρατόπεδο και
γύρνα πίσω.

Ο Πάτροκλος...

Ορμά στη μάχη.
Οι Τρώες τρέχουν προς
την Τροία.

Ξεχνά τη συμβουλή του
Αχιλλέα.

Κυνηγά τους Τρώες
μέχρι τα τείχη της
Τροίας.

Αναγνωρίζεται από τον
Έκτορα.



Τι θα κάνει ο Έκτορας...

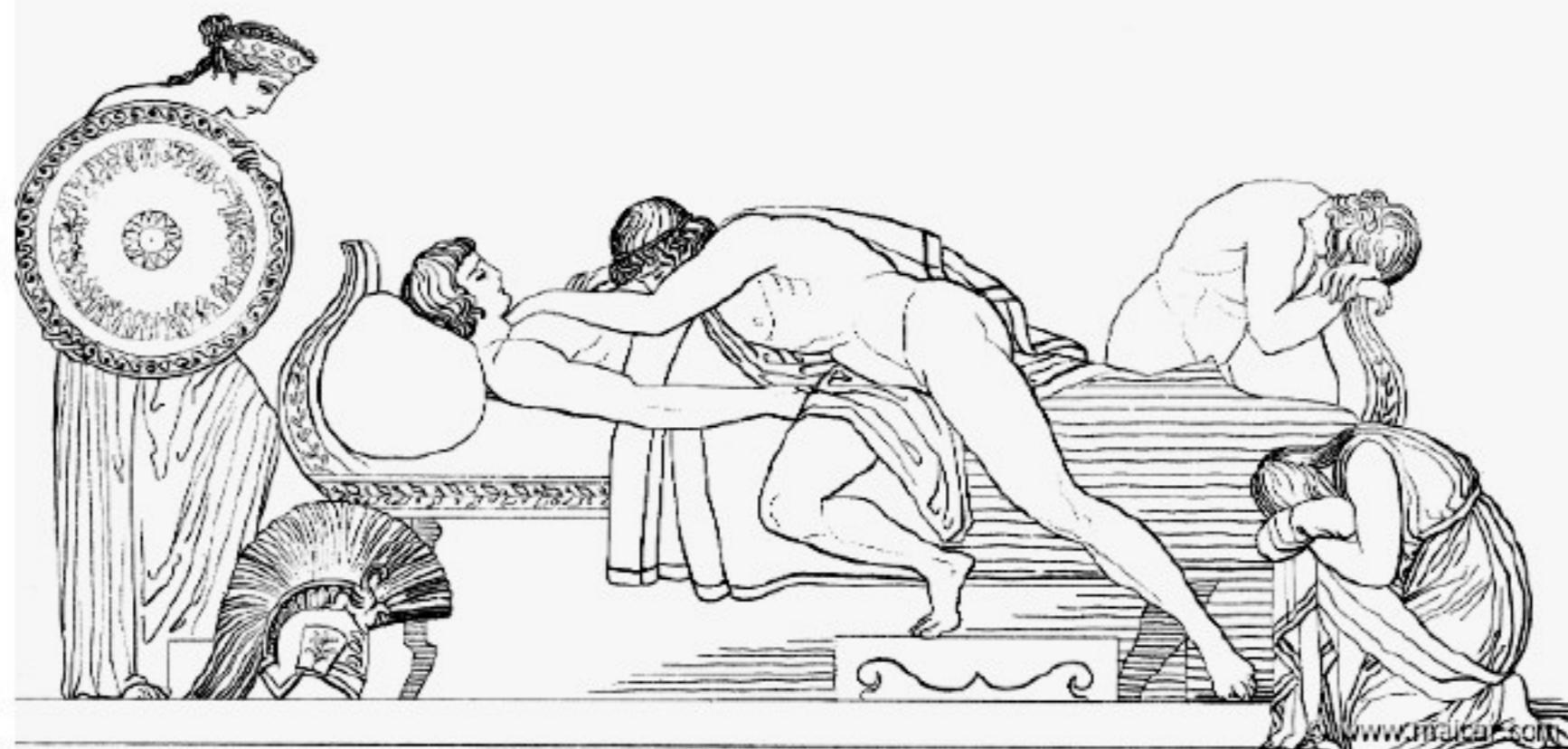
Ο Έκτορας...

Σκοτώνει τον Πάτροκλο.

Παίρνει τα θεϊκά όπλα του Αχιλλέα.



Ο νεκρός Πάτροκλος μεταφέρεται στα πλοία.



Ο Αχιλλέας ξεσπά σε θρήνο (κλάμα).



Ο Αχιλλέας αποκτά καινούρια πανοπλία φτιαγμένη από τον Ήφαιστο.

6. Ο Αχιλλέας σκοτώνει τον Έκτορα



Ο Έκτορας αποχαιρετά την Ανδρομάχη και το γιο του Αστυάνακτα.

Οι Τρώες τρομάζουν βλέποντας τον Αχιλλέα...

Οι μισοί τρέχουν στα τείχη.

Οι άλλοι μισοί τρέχουν στον κάμπο.

Πέφτουν νεκροί από τον Αχιλλέα.



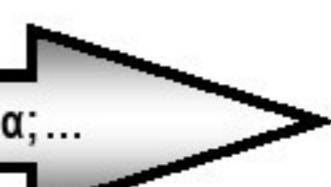
Ανοίχτε τις πύλες της Τροίας να μπει ο στρατός να σωθεί.

Ο Έκτορας μένει για να αντιμετωπίσει τον Αχιλλέα.

ΠΡΙΑΜΟΣ



Τι θα συμβεί με τον Έκτορα;...



Ο Αχιλλέας σκοτώνει τον Έκτορα...

Παίρνει τα όπλα του
Έκτορα.

Δένει το νεκρό Έκτορα στο
άρμα από τα πόδια.

Σέρνει το νεκρό Έκτορα.
Μένει 11 ημέρες άταφος.

Ο Πρίαμος ζητά από τον Αχιλλέα το νεκρό σώμα του παιδιού του.

Οι Αχαιοί καίνε το νεκρό
Πάτροκλο, πλένουν τα οστά με κρασί
και τα βάζουν σε χρυσό δοχείο.

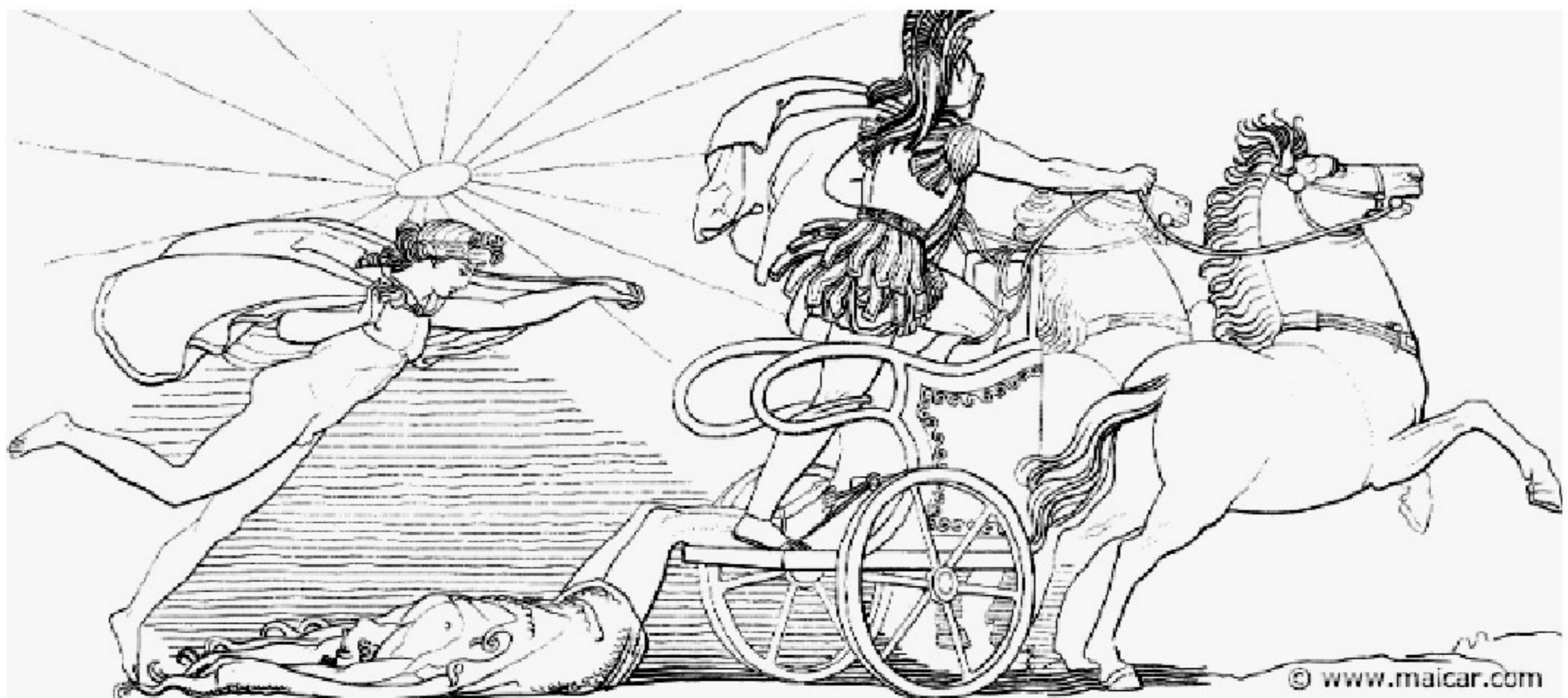
Ο Αχιλλέας...

Συγκινείται.

Διατάζει να πλύνουν
και να στολίσουν το
νεκρό Έκτορα.

Δίνει το νεκρό Έκτορα
στον
Πρίαμο.

Διατάζει να σταματήσει
ο πόλεμος 11 ημέρες
ώστε οι Τρώες να
θρηνήσουν και να
κάψουν το νεκρό.



7. Το τέλος του Αχιλλέα

Ο πόλεμος ξαναρχίζει.

Ο Αχιλλέας βρίσκεται έξω από τις Σκαιές πύλες.



Πάρη, χτύπα με το βέλος σου τον Αχιλλέα στη δεξιά φτέρνα.

Δεξιά φτέρνα του Αχιλλέα: Το μοναδικό μέρος του σώματός του που δεν είχε βραχεί από τα μαγεμένα νερά της λίμνης Στύγας.



Ο Πάρης χτυπά τον Αχιλλέα και τον σκοτώνει.

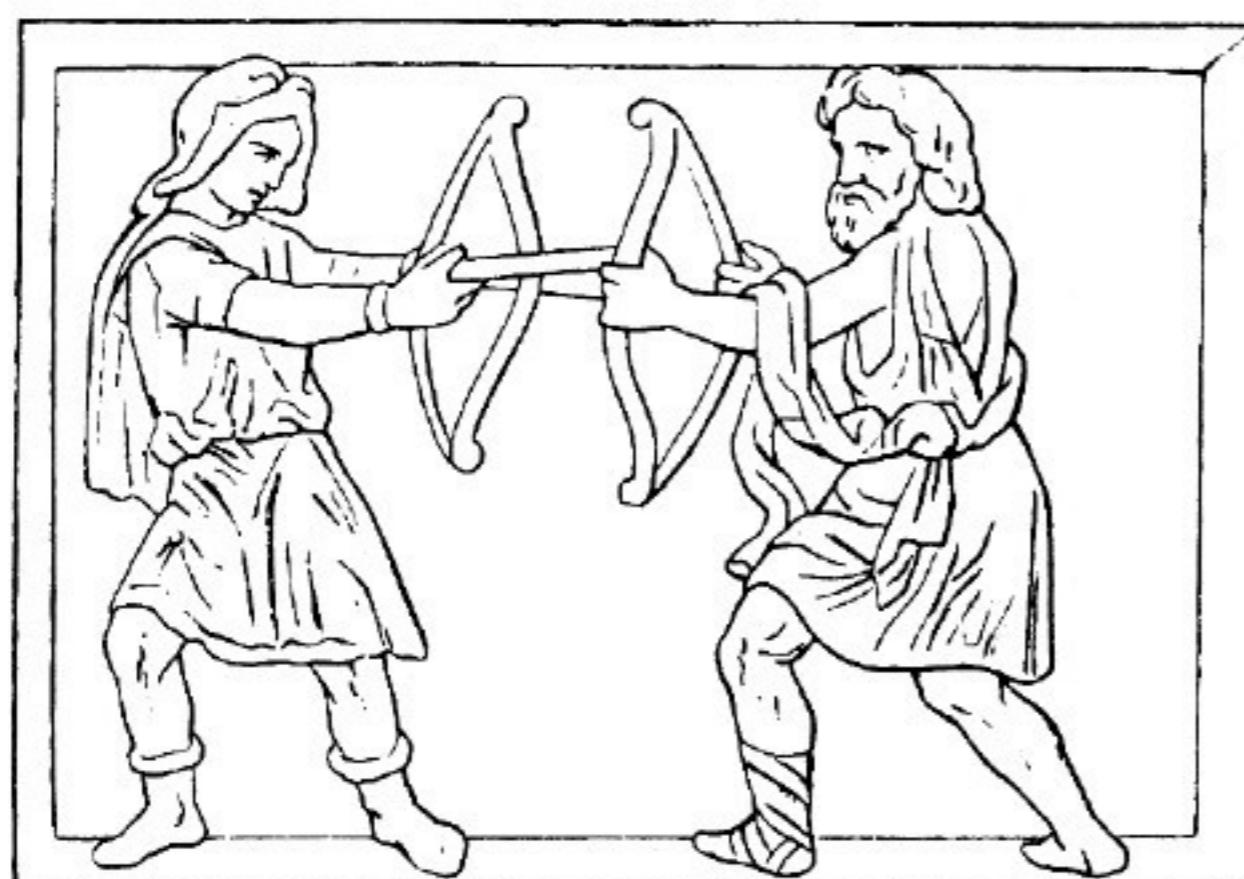
Γίνεται άγρια μάχη γύρω από το νεκρό σώμα του.

Ο Οδυσσέας και ο Αίαντας το αρπάζουν.

Μεταφέρεται στα ελληνικά πλοία.

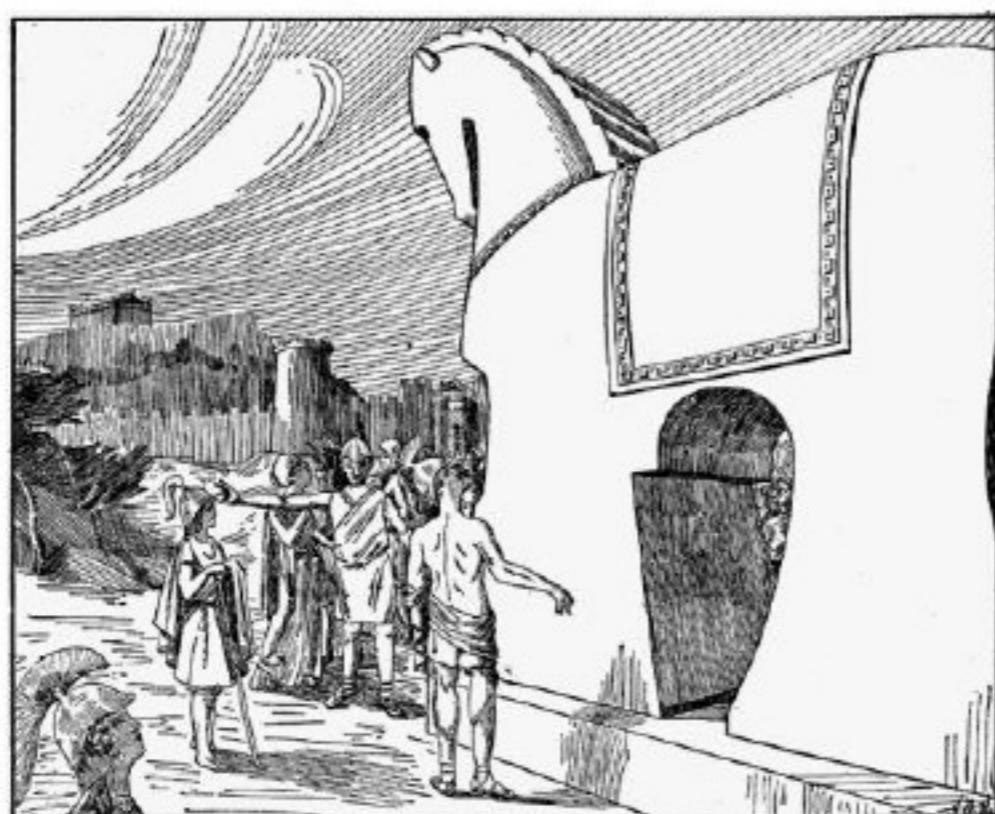
ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ ΕΜΦΑΝΙΖΟΝΤΑΙ:

- Η Θέτιδα με τις αδελφές της τις Νηρηίδες.
- 17 ημέρες έκλαιιγαν το νεκρό Αχιλλέα.
- Καίνε το νεκρό.
- Βάζουν τα οστά του στο ίδιο δοχείο με αυτά του Πατρόκλου.



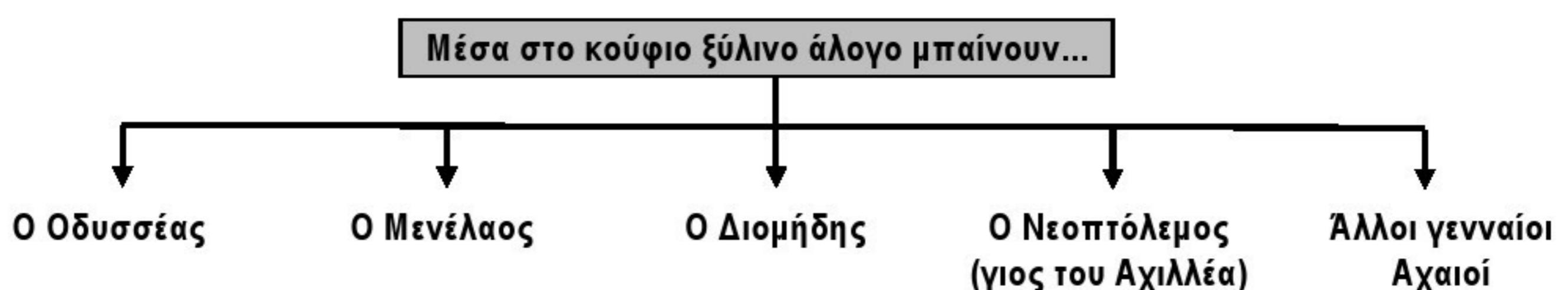
Ο Φιλοκτήτης
σκότωσε
τον Πάρη.

8. Ο Δούρειος ίππος και η καταστροφή της Τροίας



Ο Οδυσσέας επινόησε την κατασκευή του Δούρειου ίππου.

Δώρο των Αχαιών
στη θεά Αθηνά.



Ο Αγαμέμνονας με το στρατό...

Καίνε το στρατόπεδο. Μπαίνουν στα πλοία. Κρύβονται πίσω από το νησί
Τένεδο.

Οι Τρώες...

Παραξενεύονται που δε
βλέπουν τους Αχαιούς.

Πλησιάζουν στο ξύλινο
άλογο στην ακρογιαλιά.

Βλέπουν την αφιέρωση
στη θεά Αθηνά.

Κρίνουν πως πρέπει να
ανέβει στην ακρόπολη
της Τροίας.



Η ΚΑΣΣΑΝΔΡΑ
ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΕΙ ΤΟΥΣ ΤΡΩΕΣ

Στην κοιλιά του ξύλινου
αλόγου είναι κρυμμένοι
Αχαιοί.

Κανείς όμως δεν την πιστεύει...



Τι θα συμβεί στη συνέχεια;...



Να φοβάστε τους Αχαιούς ακόμα κι αν σας φέρνουν δώρα.



Ο Ποσειδώνας στέλνει δυο φίδια τα οποία πνίγουν το Λαοκόοντα και τα παιδιά του.



ΛΑΟΚΟΟΝΤΑΣ
ΙΕΡΕΑΣ ΤΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΑ

Οι Τρώες μετά από αυτά...

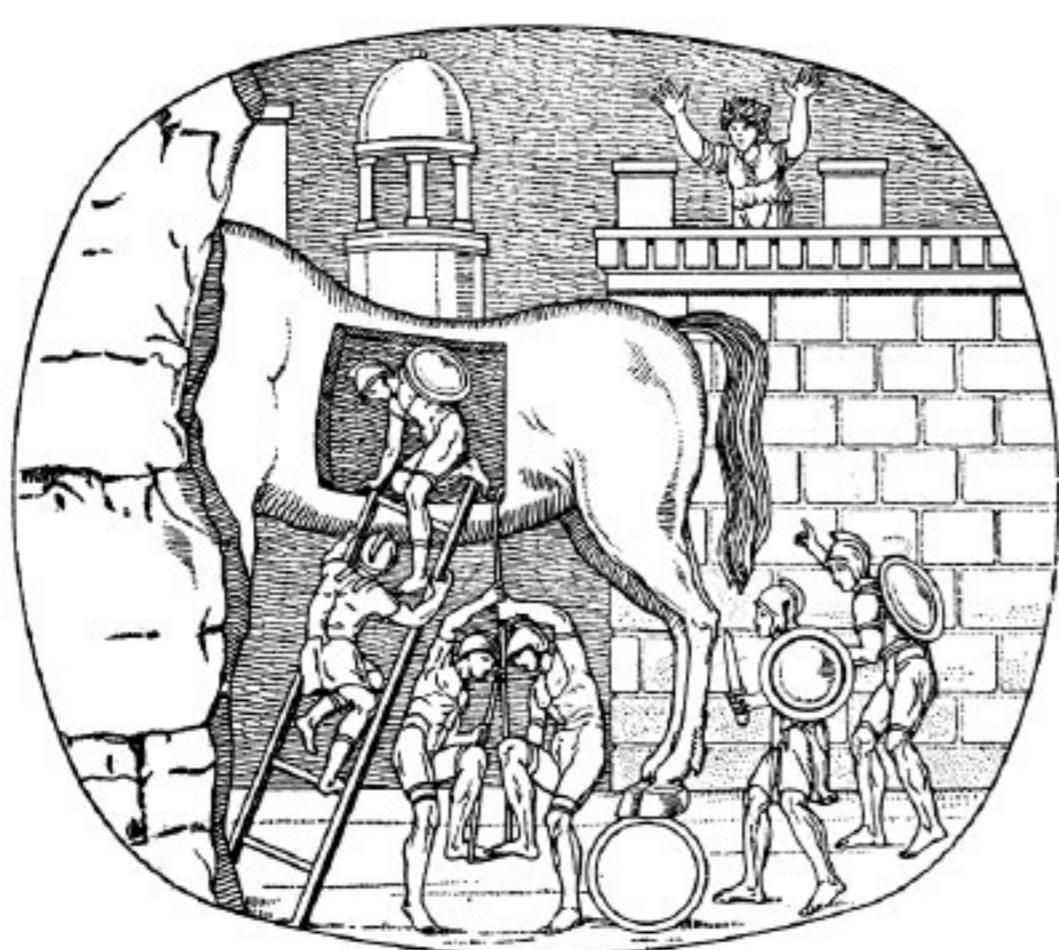
Τρομάζουν.

Σέρνουν το άλογο στην πόλη.

Γκρεμίζουν τα τείχη για να μπορέσει να περάσει.

Τρώνε, πίνουν και γλεντούν.

Κοιμούνται κουρασμένοι.



Τα μεσάνυχτα οι Αχαιοί βγαίνουν από την κοιλιά του αλόγου...

Ανάβουν φωτιές στα ψηλά τείχη.

Ανοίγουν τις πύλες.

Ο στρατός επιστρέφει από την Τένεδο...

Μπαίνουν οι Αχαιοί στην Τροία.

Σκοτώνουν Τρώες πολεμιστές.

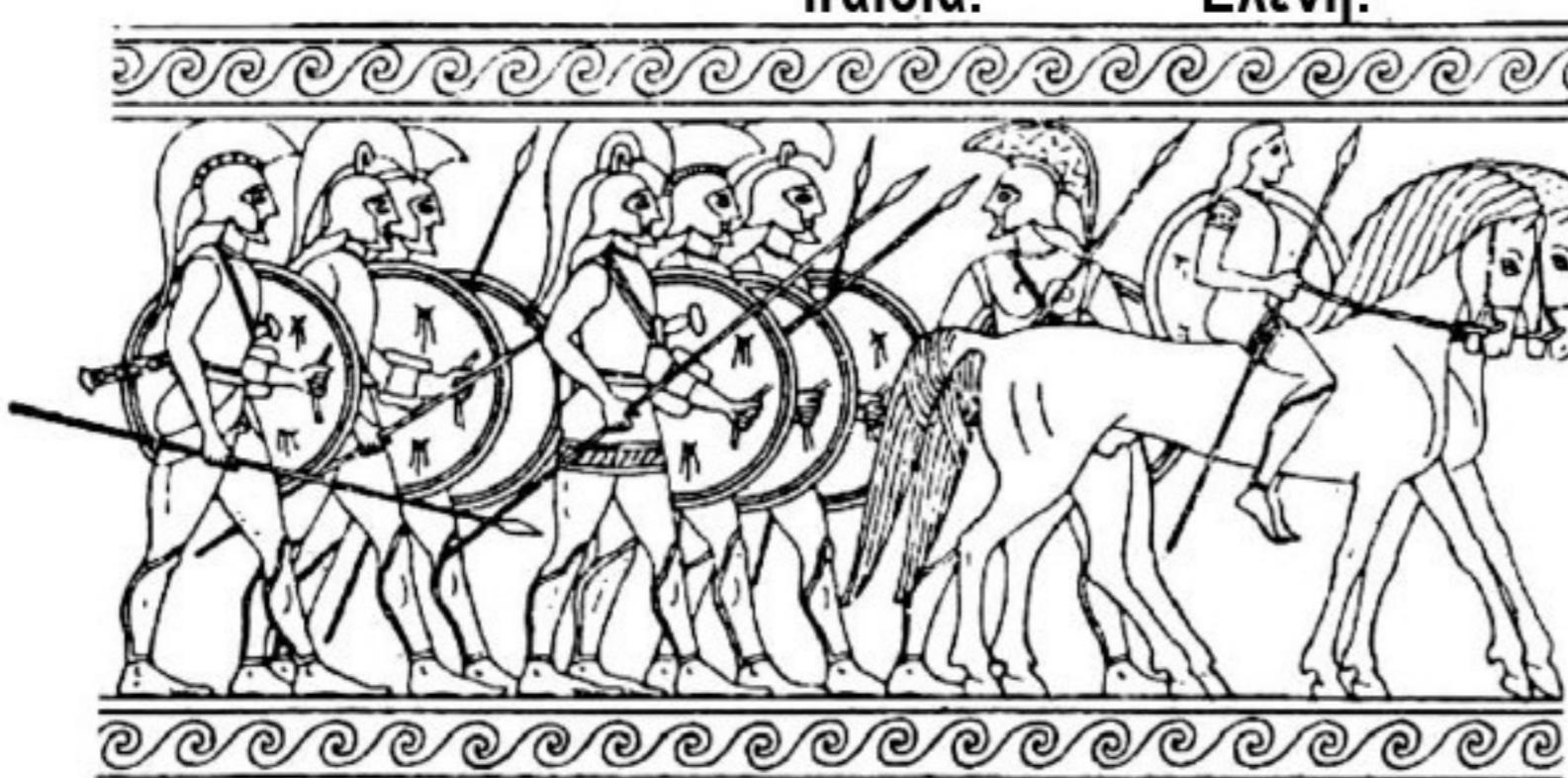
Παίρνουν σκλάβους γυναίκες και παιδιά.

Ο Μενέλαος παίρνει πίσω την Ελένη.

Βάζουν φωτιά και κάινε την πόλη.

Δε σέβονται τους ναούς των θεών.

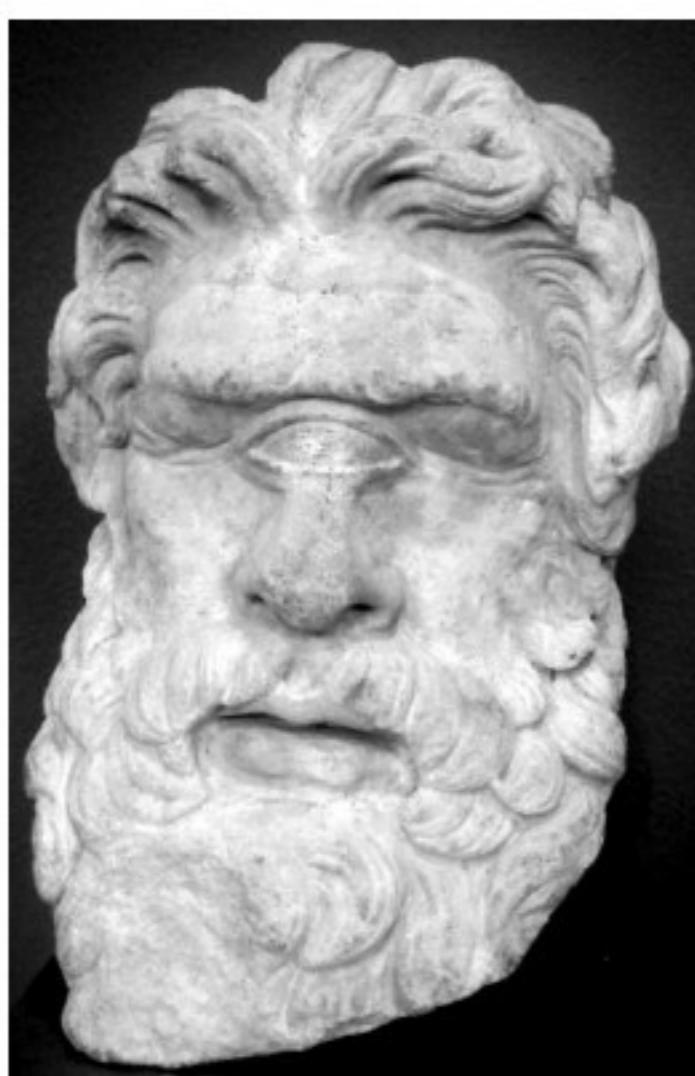
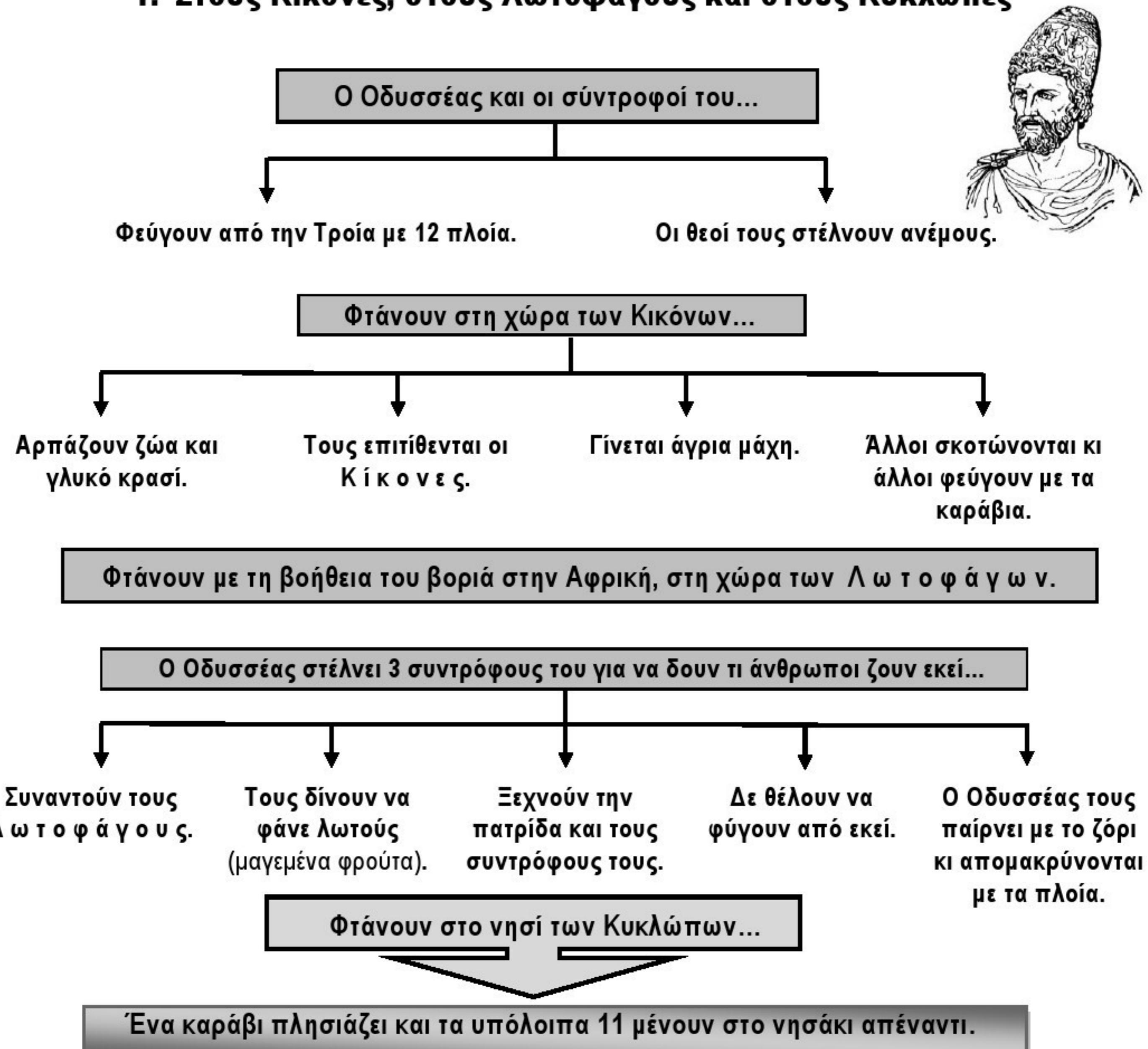
Το πρωί γεμίζουν τα πλοία με λάφυρα και επιστρέφουν στην πατρίδα.



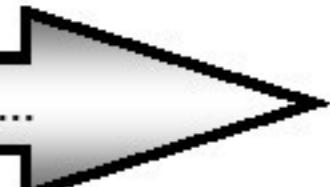
ΕΝΟΤΗΤΑ 6

ΟΙ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ

1. Στους Κίκονες, στους Λωτοφάγους και στους Κύκλωπες



Ο Κύκλωπας Πολύφημος (γιος του Ποσειδώνα) έφαγε 6 συντρόφους του Οδυσσέα.



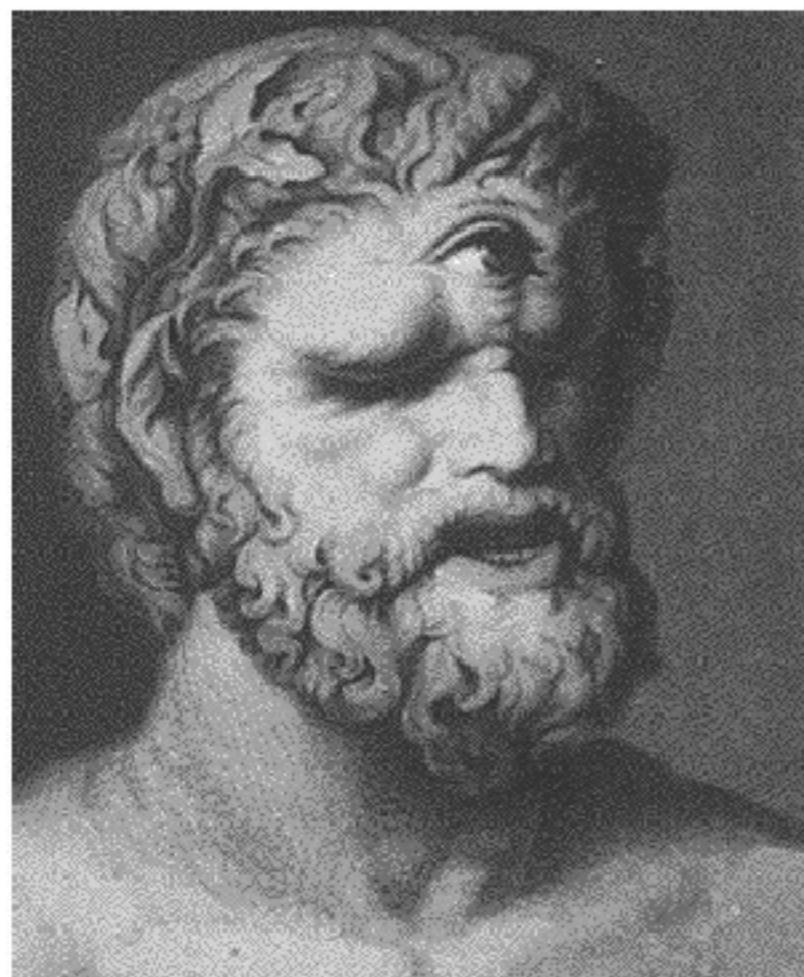
Ο Οδυσσέας...

Φτιάχνει μυτερό κλαδί.

Δίνει κρασί στον Πολύφημο.

Λέει πως το όνομά του είναι
Κανένας.

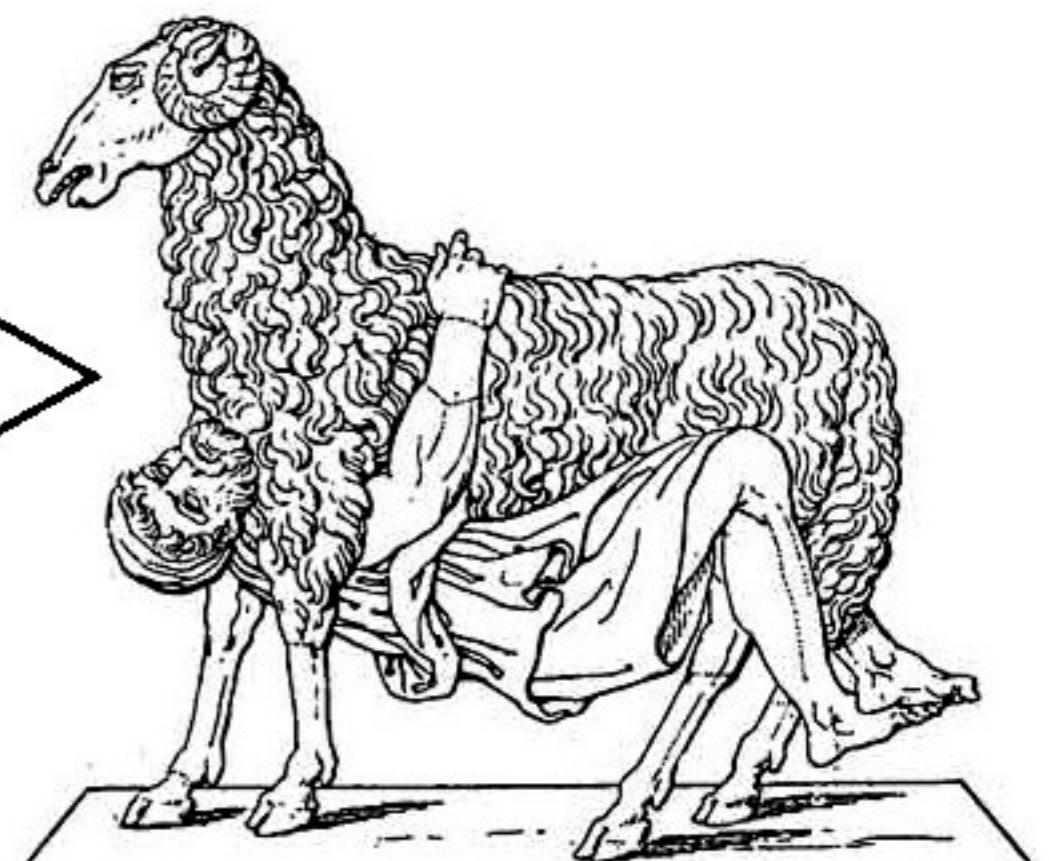
Τυφλώνει με το μυτερό κλαδί τον Πολύφημο.



Με τύφλωσε ο
Κανένας.

Κανείς όμως δεν τον πιστεύει...

Ο Οδυσσέας και οι σύντροφοι
του ξεφεύγουν δεμένοι στην
κοιλιά των κριαριών.



Σε τύφλωσε ο ΟΔΥΣΣΕΑΣ, ο
γιος του Λαέρτη απ' την
Ιθάκη.



Ο Πολύφημος...

Ρίχνει τεράστιο βράχο στο καράβι του
Οδυσσέα. Δεν το πετυχαίνει.

Παρακαλεί τον πατέρα του, Ποσειδώνα.

Να μη φτάσει ο
Οδυσσέας
στην Ιθάκη.

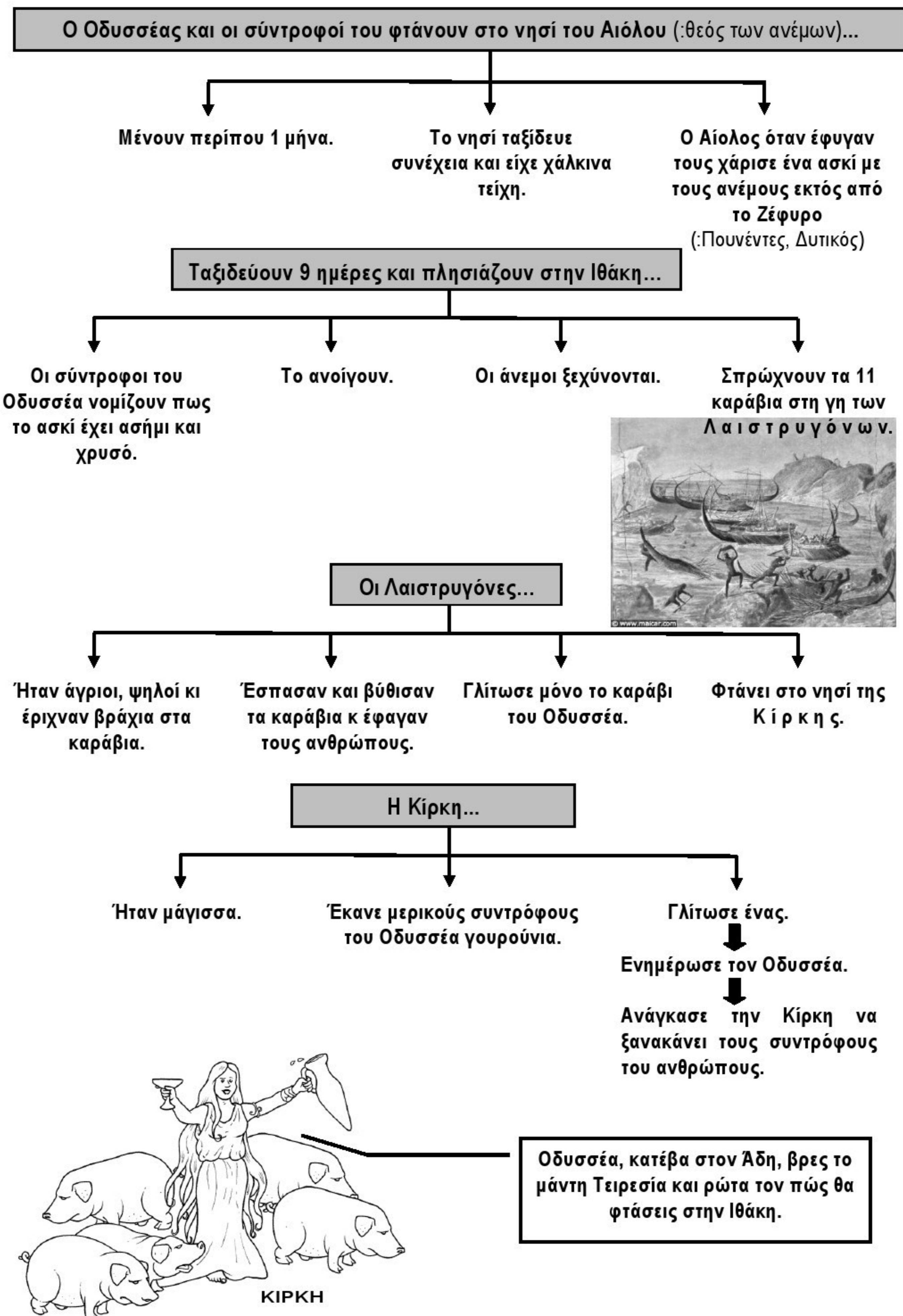
Αν είναι να γυρίσει
να περάσει 1.000
βάσανα.

Να φτάσει μόνος
με ξένο πλοίο.

Εκεί να τον
βρουν νέες
συμφορές.



2. Στον Αίολο, στους Λαιστρυγόνες και στο νησί της Κίρκης



3. Στον Άδη, στις Σειρήνες, στη Σκύλλα και στη Χάρυβδη

Ο Οδυσσέας φτάνει στον Άδη...

Σκάβει λάκκο, σφάζει δυο αρνιά και προσφέρει: αλεύρι, γάλα, κρασί, νερό, μέλι.

Μαζεύονται πολλοί νεκροί.

Φτάνει και ο μάντης Τειρεσίας.

Ενημερώνει τον Οδυσσέα πως τον μισεί ο Ποσειδώνας γιατί τύφλωσε το γιο του τον Πολύφημο.

Συμβουλεύει τον Οδυσσέα να μην πειράξουν τα βόδια του Ήλιου.

Βεβαιώνει τον Οδυσσέα πως μια μέρα θα φτάσουν στην Ιθάκη.

Ο Οδυσσέας και οι σύντροφοί του φεύγουν από τον Άδη και φτάνουν στο νησί των Σειρήνων...



Οι Σειρήνες μάγευαν τους ναυτικούς με το τραγούδι τους και τους έτρωγαν.



Ο Οδυσσέας...

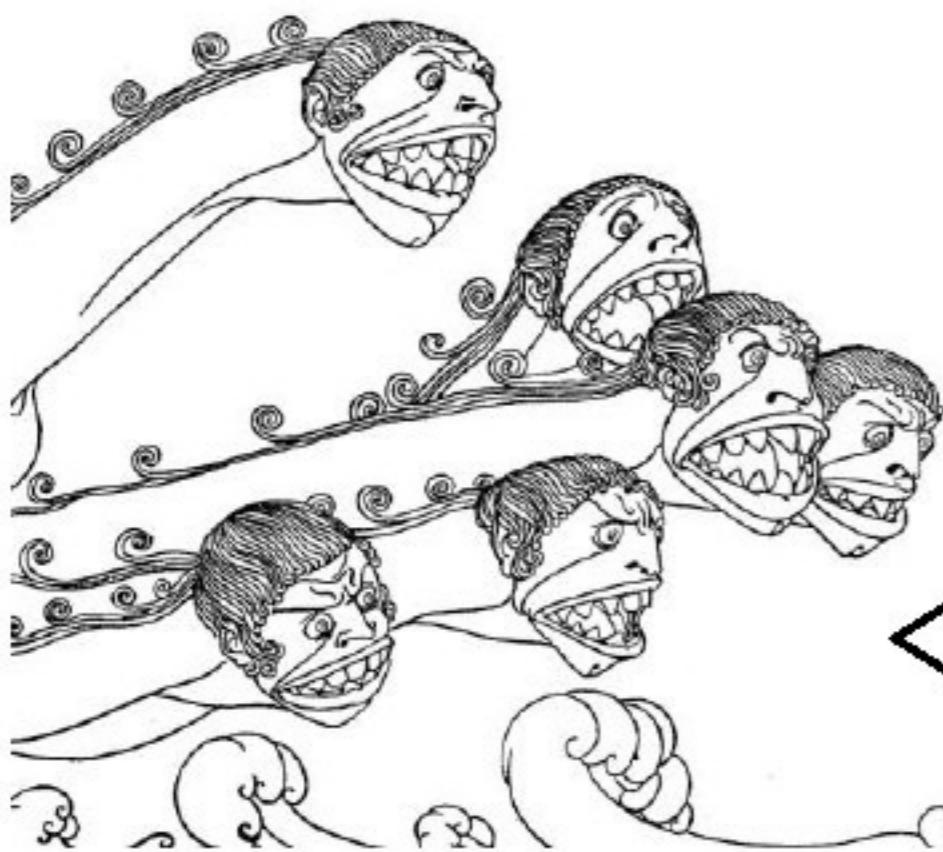
Βουλώνει τα αυτιά των συντρόφων του (συμβουλή της Κίρκης).

Τους διατάζει να τον δέσουν στο κατάρτι.

Μαγεύεται από το τραγούδι των Σειρήνων.

Οι σύντροφοί του τον δένουν πιο σφιχτά.

Ο Οδυσσέας και οι σύντροφοί του πλησιάζουν το στενό της Σκύλλας και της Χάρυβδης...



ΧΑΡΥΒΔΗ: Ρουφούσε το νερό της θάλασσας κι έπνιγε τα καράβια. Τη γλίτωσαν.

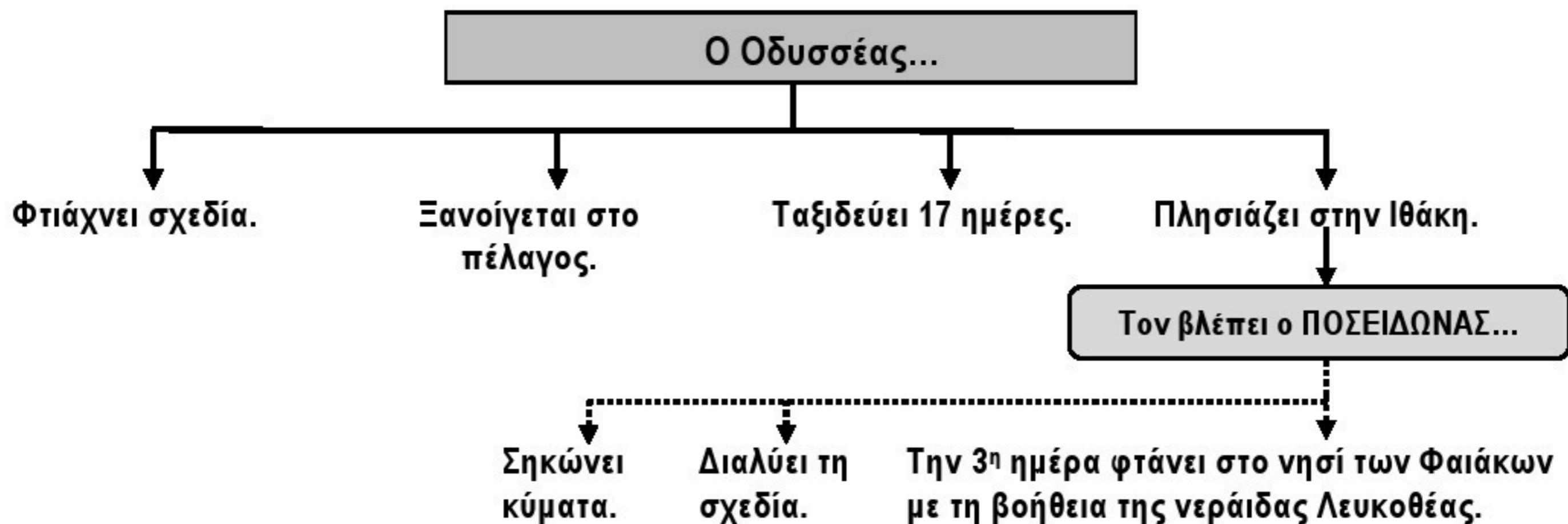
ΣΚΥΛΛΑ: Ήταν κουλουριασμένη στη φωλιά της. Είχε 6 φοβερά κεφάλια. Έφαγε 6 συντρόφους του Οδυσσέα.



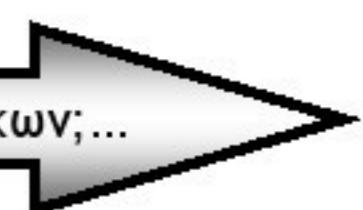
4. Στο νησί του Ήλιου, στο νησί της Καλυψώς και στο νησί των Φαιάκων



Ο Δίας στέλνει τον Ερμή και διατάζει την Καλυψώ να αφήσει τον Οδυσσέα.



Τι θα γίνει στο νησί των Φαιάκων;...



Στο νησί των Φαιάκων...

Βρίσκει τον Οδυσσέα η βασιλοπούλα
Ναυσικά.

Τον οδηγεί στον πατέρα της βασιλιά
Αλκίνοο.

Τον
φιλοξενεί.

Ο μουσικός
Δημόδοκος τραγουδά
τα κατορθώματα των
Αχαιών στην Τροία.

Ο Οδυσσέας
φανερώνει την
ταυτότητά του.

ΟΙ ΦΑΙΑΚΕΣ
ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΝ
ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ
ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ.



ΟΙ ΦΑΙΑΚΕΣ ΑΦΗΣΑΝ ΤΟΝ ΟΔΥΣΣΕΑ ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ

5. Ο Οδυσσέας στην Ιθάκη

Η θεά Αθηνά...

Ενημερώνει
τον Οδυσσέα για τι
γίνεται στο παλάτι.

Συμβουλεύει
τον Οδυσσέα να πάει στην
καλύβα του Εύμαιου και να
περιμένει τον Τηλέμαχο.

Μεταμορφώνει
τον Οδυσσέα σε ζητιάνο.

- Οδυσσέα,
- Οι μνηστήρες τρώνε, πίνουν και θέλουν να παντρευτούν την Πηνελόπη.
 - Η Πηνελόπη όμως περιμένει να γυρίσεις.



Ήρθε ο Τηλέμαχος.
Ο Οδυσσέας φανερώνεται στο γιο του.

Την άλλη ημέρα...

Ο Τηλέμαχος, ο Εύμαιος και ο Οδυσσέας φτάνουν στο παλάτι.



Ο σκύλος Άργος
αναγνωρίζει τον Οδυσσέα...

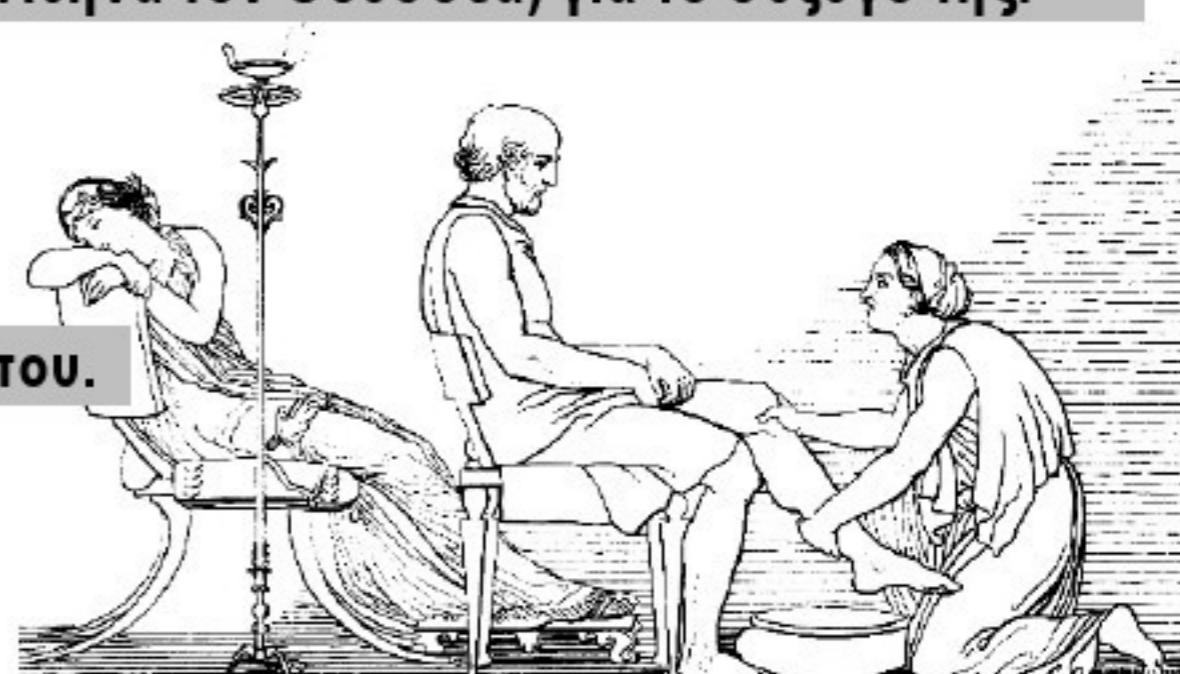


...και μετά πεθαίνει.

Ο Οδυσσέας βλέπει τους μνηστήρες να τρώνε και να πίνουν. Του μιλούν άσχημα.

Η Πηνελόπη θέλει να ρωτήσει το ζητιάνο (έτσι μεταμόρφωσε η Αθηνά τον Οδυσσέα) για το σύζυγό της.

Η Ευρύκλεια αναγνωρίζει τον Οδυσσέα από ένα σημάδι στο πόδι του.



6. Ο Οδυσσέας σκοτώνει τους μνηστήρες

Η Αθηνά βάζει στη σκέψη της Πηνελόπης...

Όποιος από τους μνηστήρες λυγίσει τη χορδή αυτού του τόξου και ρίξει ένα βέλος, που θα περάσει από τις τρύπες 12 τσεκουριών, θα γίνει άνδρας μου.

Κανείς από τους μνηστήρες δεν κατάφερε να τεντώσει τη χορδή.



Ο ζητιάνος (Οδυσσέας) ζητά να προσπαθήσει κι αυτός να λυγίσει τη χορδή του τόξου...

Η Αθηνά δίνει στον Οδυσσέα την πραγματική του μορφή.

Ο Οδυσσέας περνά το βέλος από τα 12 τσεκούρια.

Οι μνηστήρες καταλαβαίνουν ποιος είναι και φοβούνται.

Ο Εύμαιος και η Ευρύκλεια κλείνουν όλες τις πόρτες.

Ο Οδυσσέας και ο Τηλέμαχος σκοτώνουν όλους τους μνηστήρες.

Η Ευρύκλεια ενημερώνει την Πηνελόπη...

Αρχικά δεν την πιστεύει.

Βεβαιώνεται πως ο ξένος είναι ο Οδυσσέας.

Την άλλη ημέρα...



Ο Οδυσσέας πηγαίνει στον πατέρα του το Λαέρτη.

Οι συγγενείς των μνηστήρων κατευθύνονται κατά του Οδυσσέα.

Επεμβαίνει η θεά Αθηνά.

Γίνονται φίλοι.

Ο Οδυσσέας βασιλεύει πολλά χρόνια στην Ιθάκη.

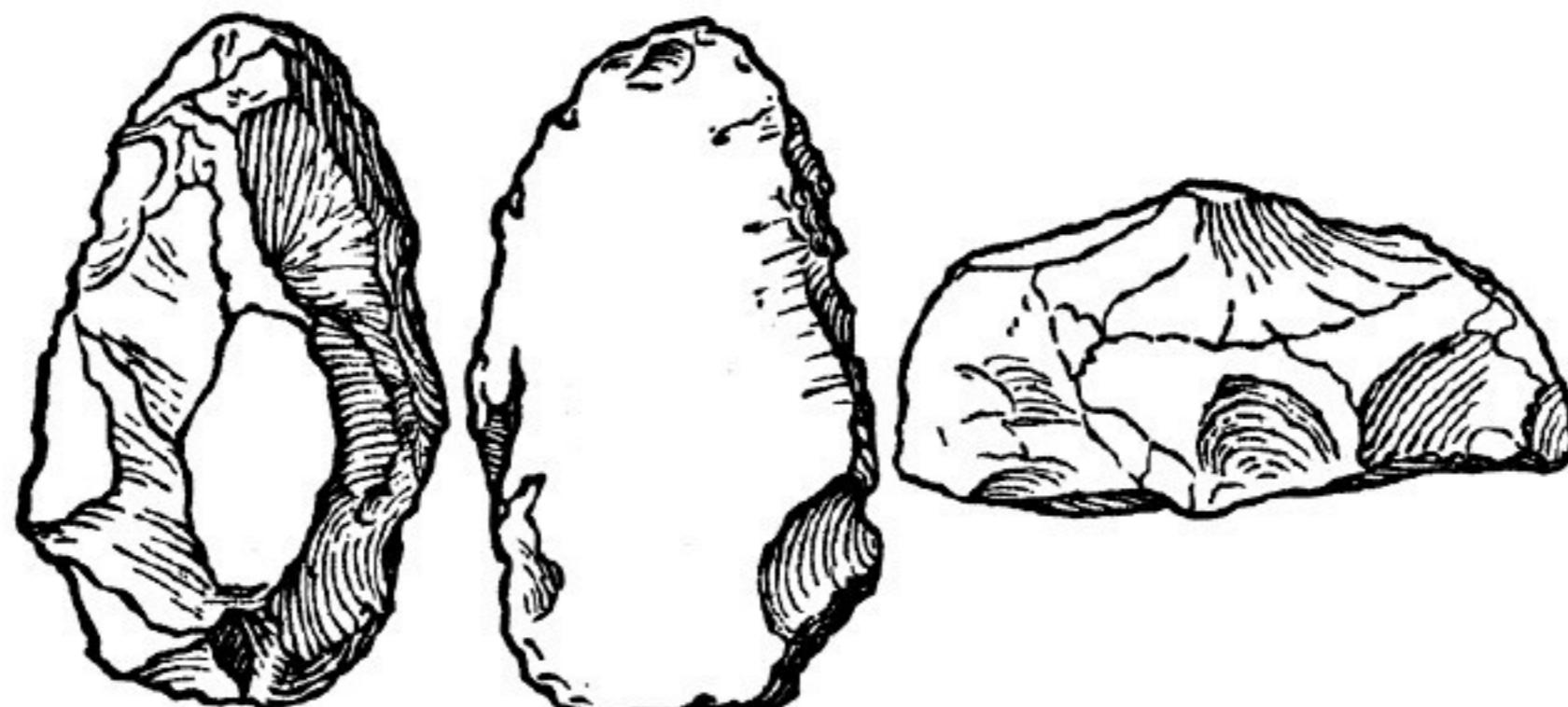
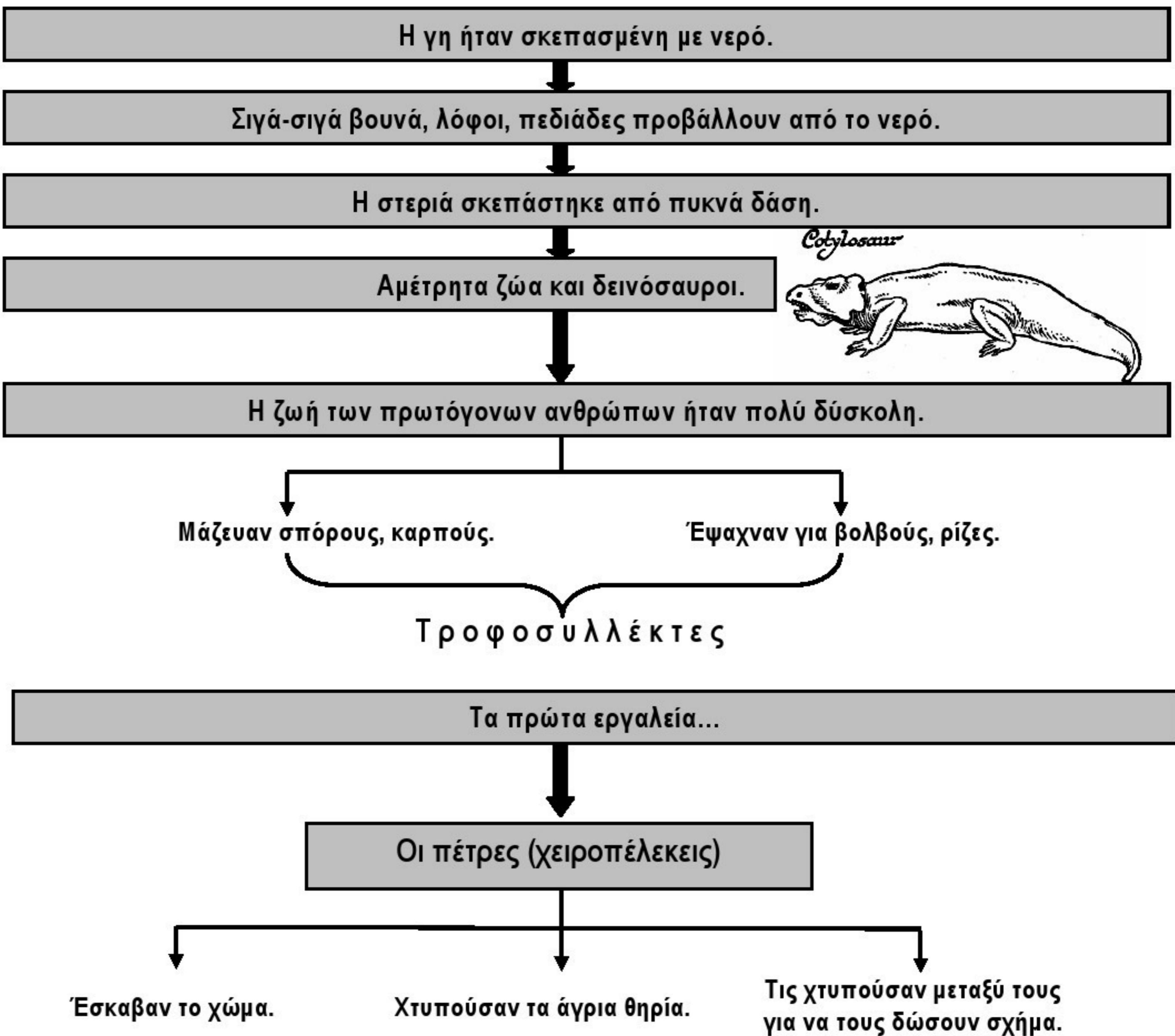


ΕΝΟΤΗΤΑ 7

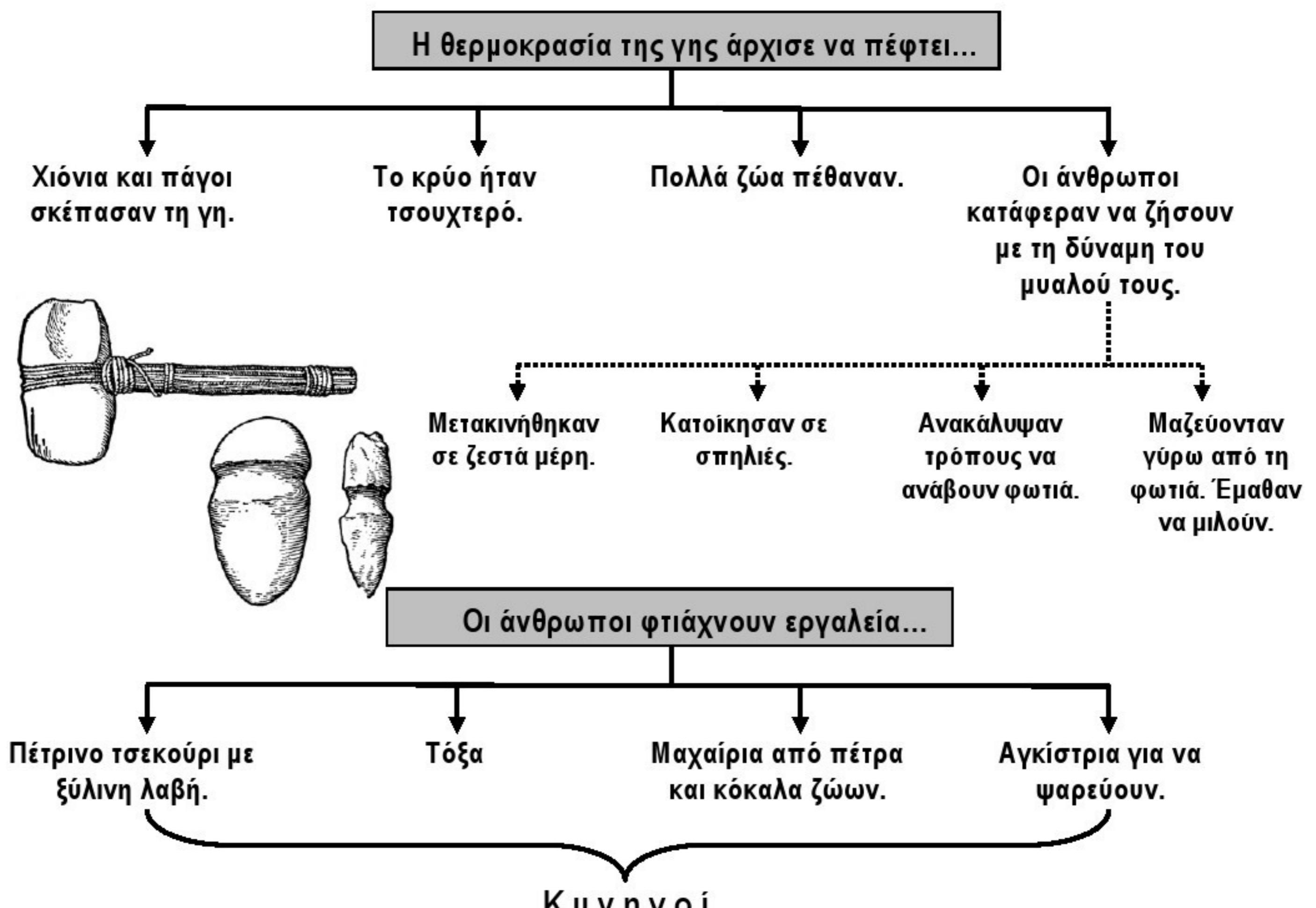
Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ

1. Παλαιολιθική εποχή

A. Όταν ο άνθρωπος ήταν τροφοσυλλέκτης



B. Όταν ο άνθρωπος έγινε κυνηγός

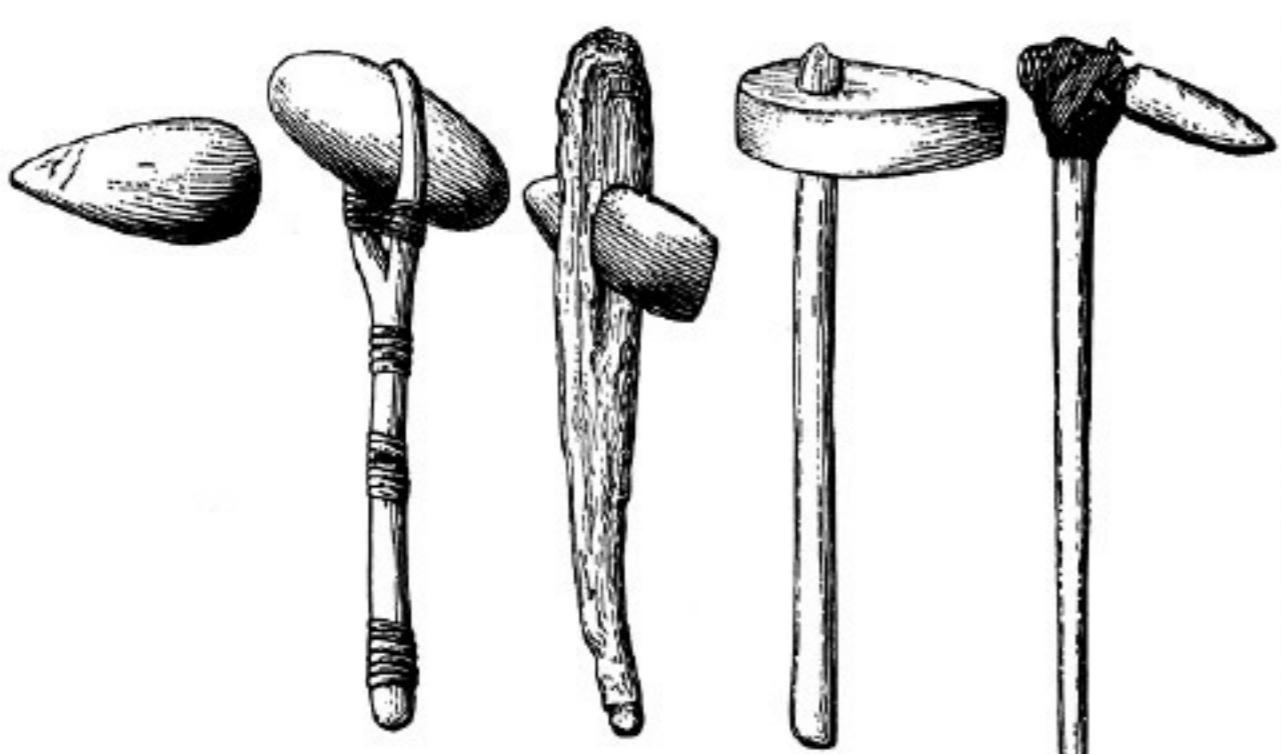


Από τα ζώα έπαιρναν...

Δέρματα για να ντύνονται.

Κρέας για να τρώνε.

ΠΑΛΑΙΟΛΙΘΙΚΗ ΕΠΟΧΗ: Τότε που ο άνθρωπος ήταν τροφοσυλλέκτης.



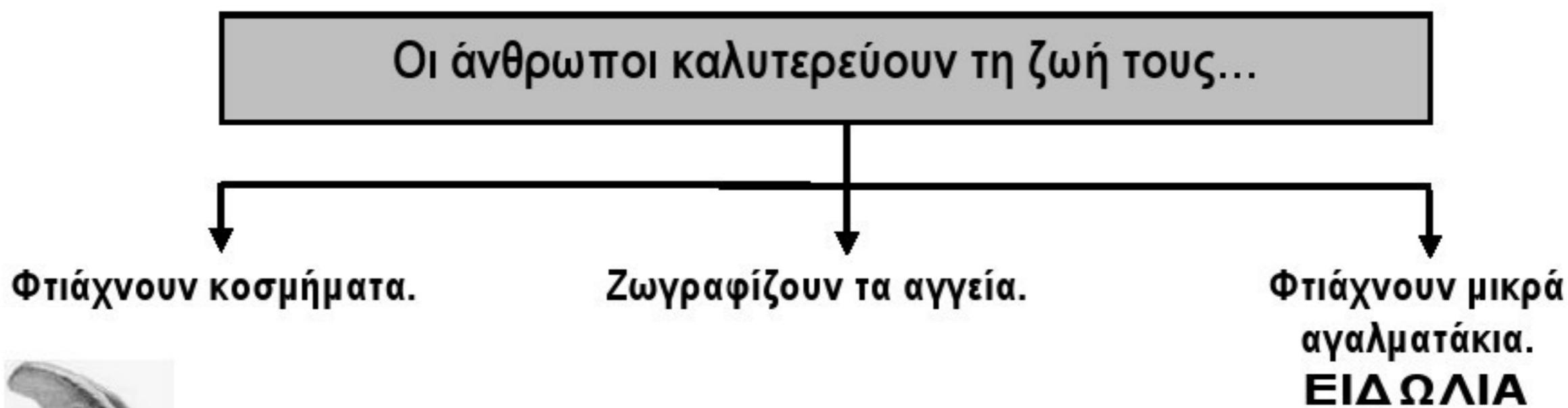
ΑΝΑΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΕΙΡΗΝΙΚΩΝ ΑΡΧΑΝΘΡΩΠΩΝ ΣΠΗΛΑΙΟ ΠΕΤΡΑΛΩΝΩΝ ΧΑΛΚΙΔΙΚΗΣ

2. Νεολιθική εποχή

Όταν ο άνθρωπος έγινε γεωργός και κτηνοτρόφος

Αργότερα... έπεσαν πολλές βροχές, οι πάγοι έλιωσαν και η θερμοκρασία ανέβηκε.

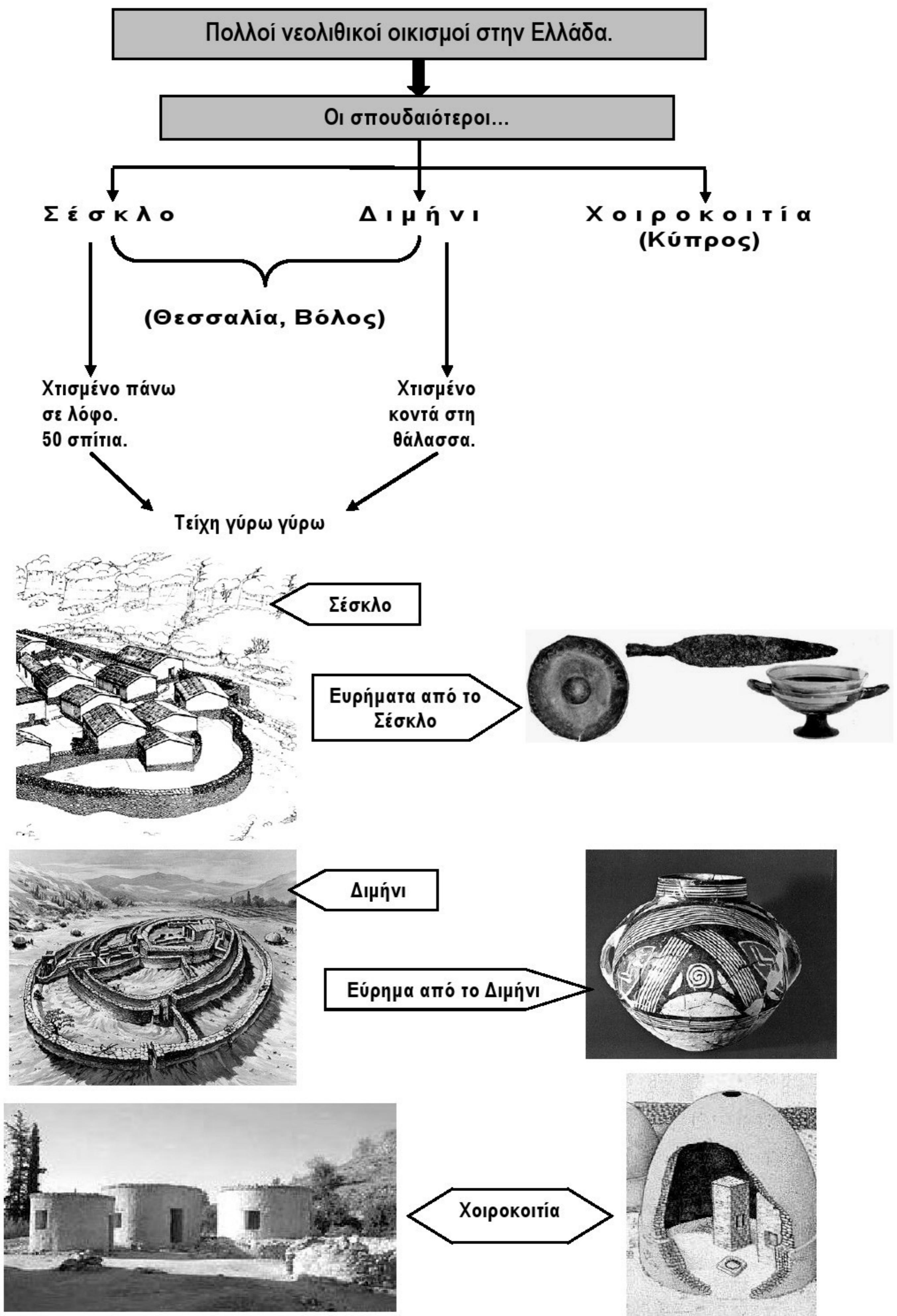
Η γη ζεστάθηκε και γέμισε φυτά.



Γυναίκα εγκυμονούσα.

Η πρώτη θεότητα: Η ΘΕΑ ΤΗΣ ΓΟΝΙΜΟΤΗΤΑΣ

3. Η Νεολιθική εποχή στην Ελλάδα



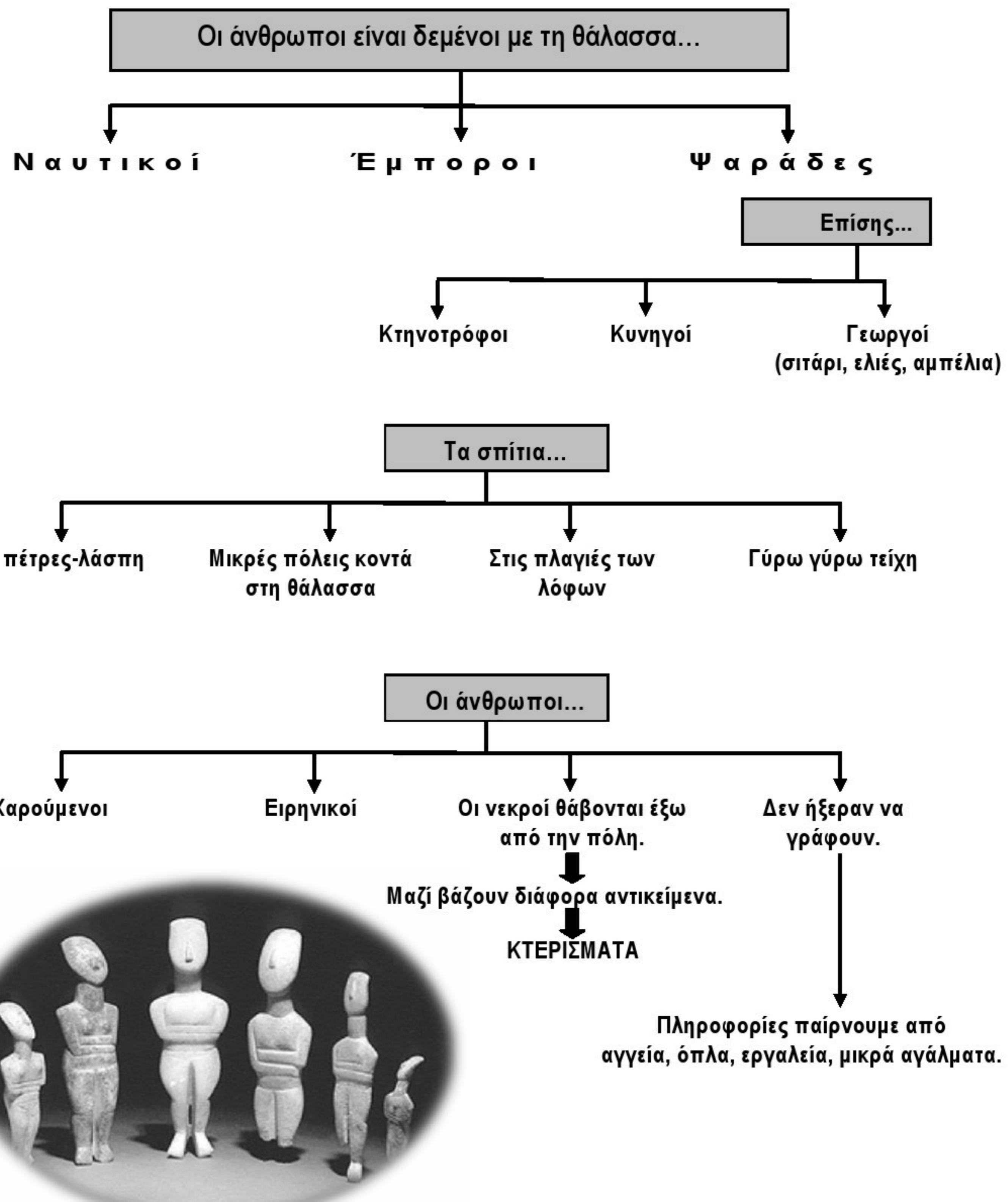
ΕΝΟΤΗΤΑ 8

Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

A. Ο ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

1. Η ζωή των Κυκλαδιτών

5.000 χρόνια πριν αναπτύσσεται σπουδαίος πολιτισμός στις ΚΥΚΛΑΔΕΣ.



2. Η τέχνη των Κυκλαδιτών

Οι Κυκλαδίτες ήταν σπουδαίοι τεχνίτες.
Κατασκεύαζαν από οψιανό που έβγαινε στη Μήλο...

Λεπίδες

Εργαλεία



Χρησιμοποιούσαν το μάρμαρο.
ΕΙΔΩΛΙΑ

Τηγανόσχημα σχέδια

Κοσμήματα

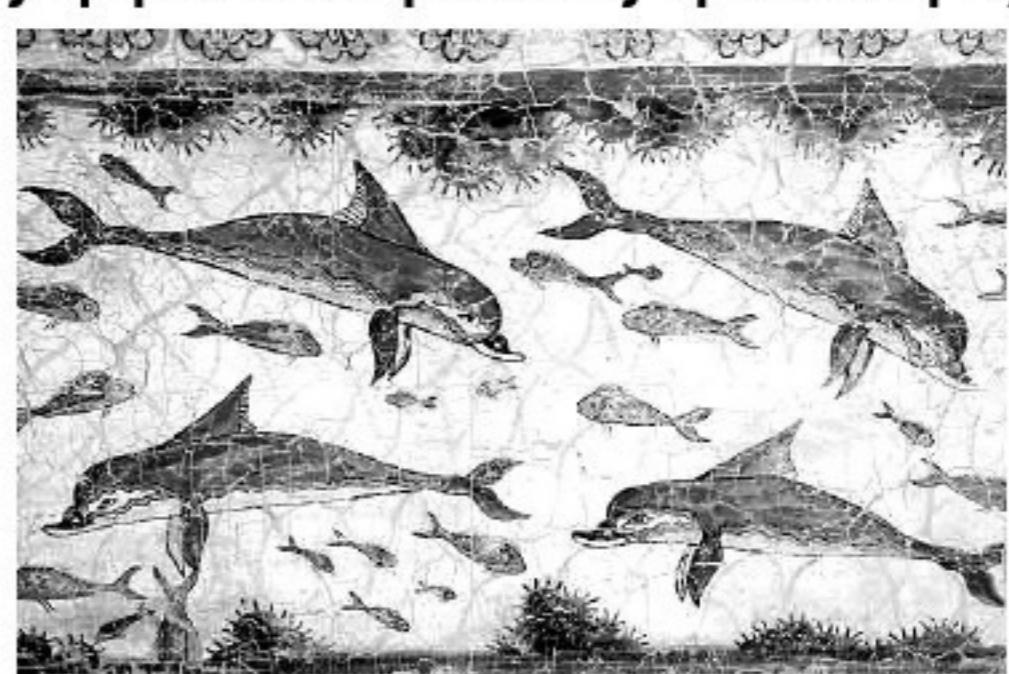
Ειδώλια

Τα πουλούσαν στο Αιγαίο και στην Κρήτη.

Οι Κυκλαδίτες έφεραν στα νησιά τους τη Μινωική τέχνη.



Χρησιμοποιούσαν
το
χαλκό.

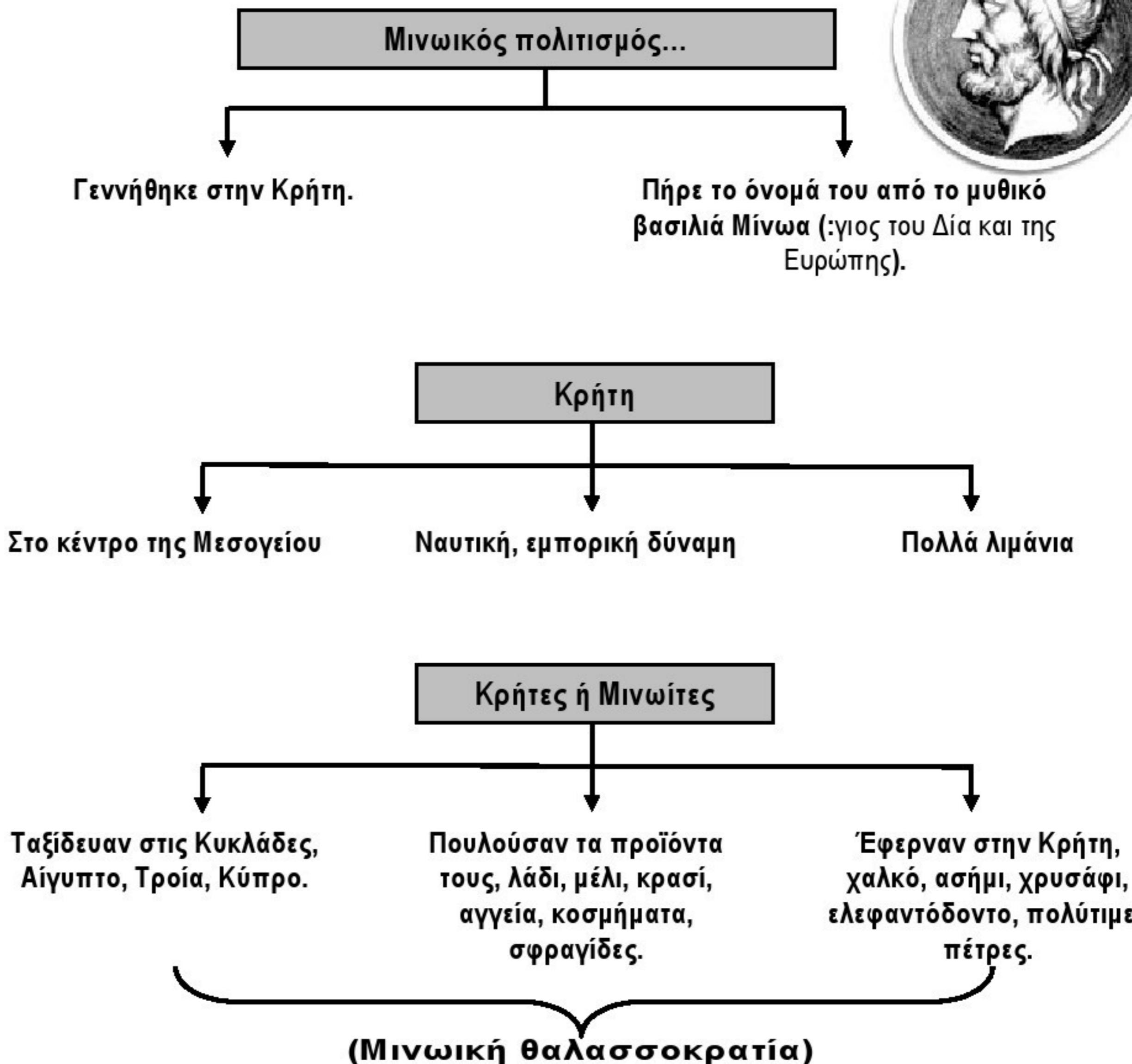


ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΟ
ΑΚΡΩΤΗΡΙ ΤΗΣ ΘΗΡΑΣ

ΕΝΟΤΗΤΑ 9

Β. Ο ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

1. Η Μινωική Κρήτη

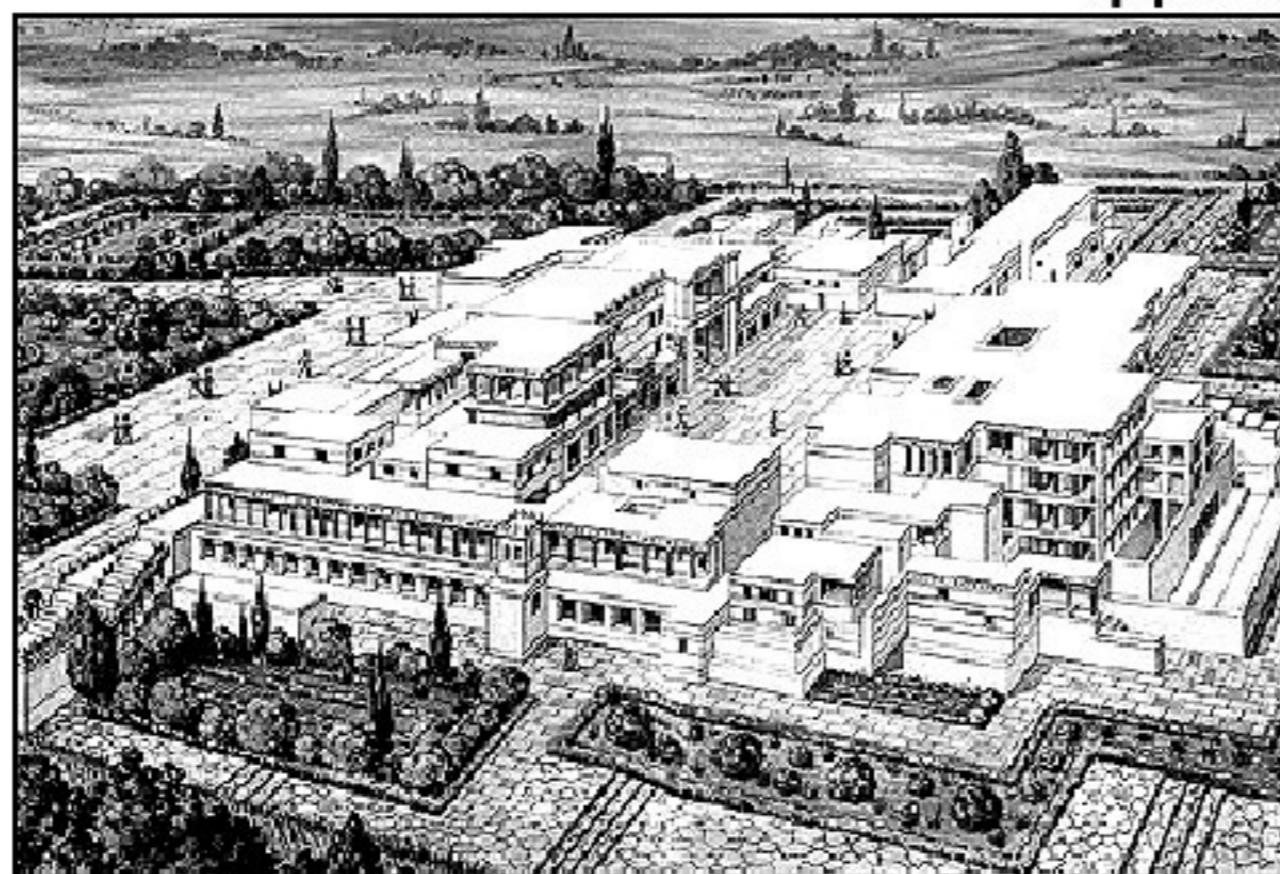
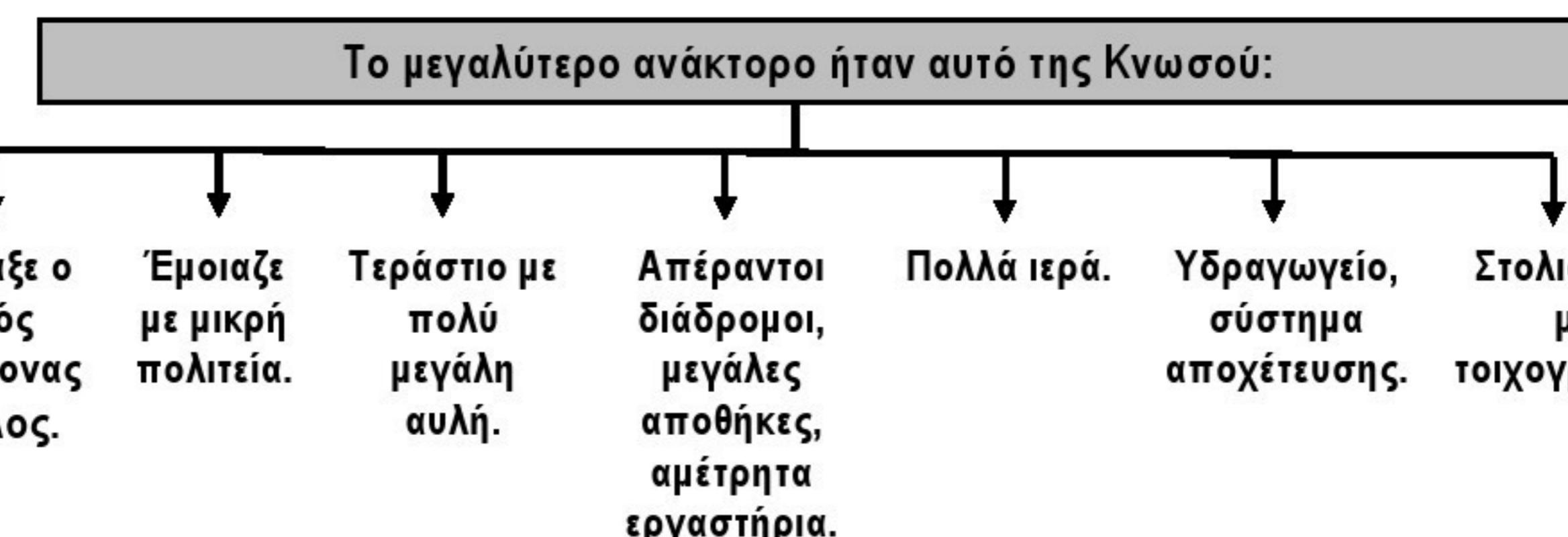
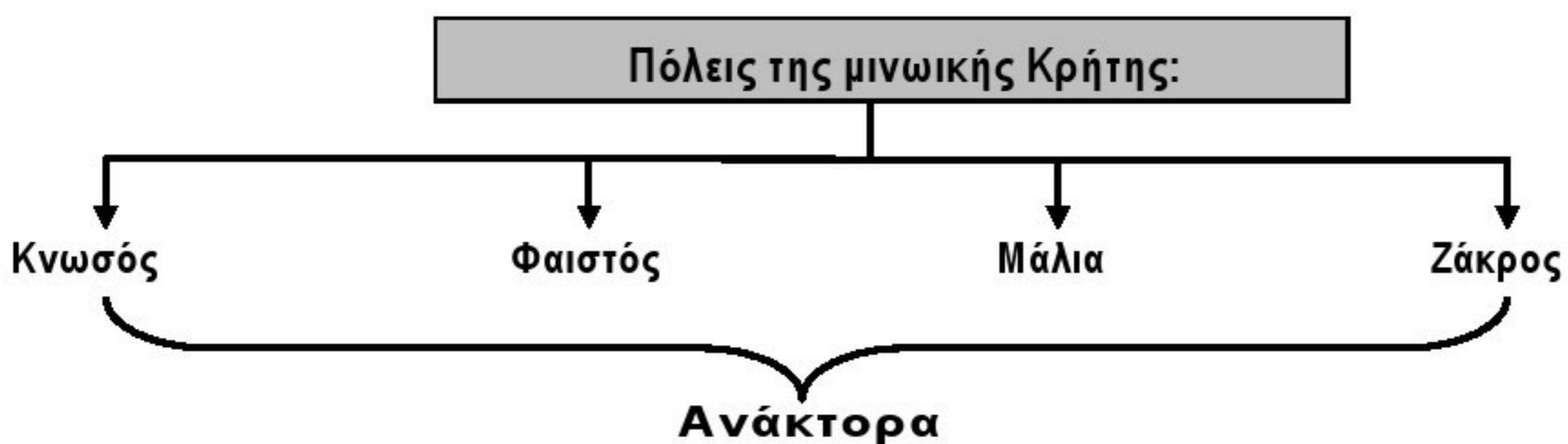


Οι πόλεις της Κρήτης δεν είχαν τείχη.

Ο αρχαιολόγος Αρθούρος Έβανς ανακάλυψε την Κνωσό.



2. Το ανάκτορο της Κνωσού

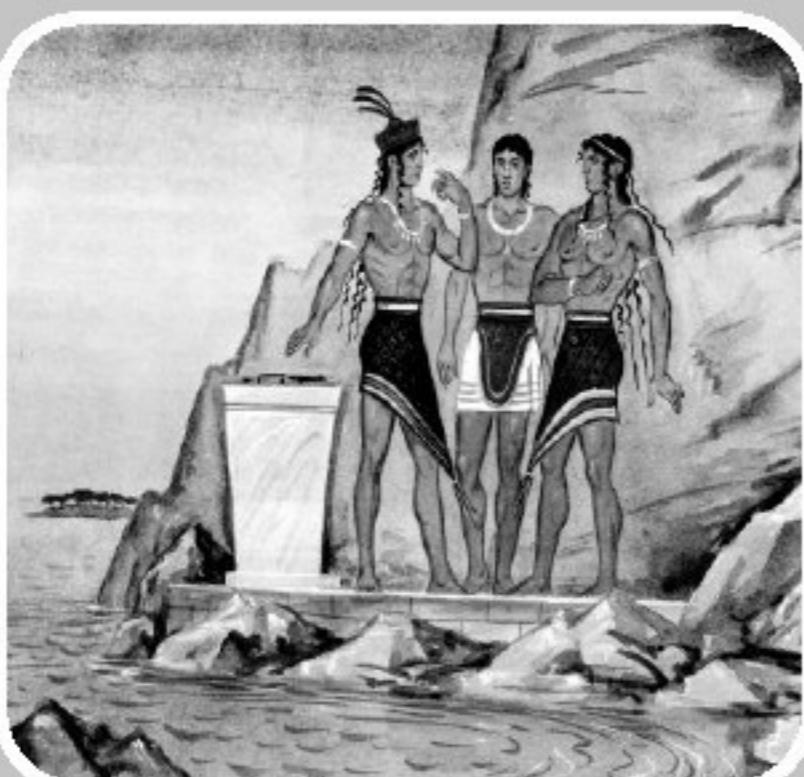
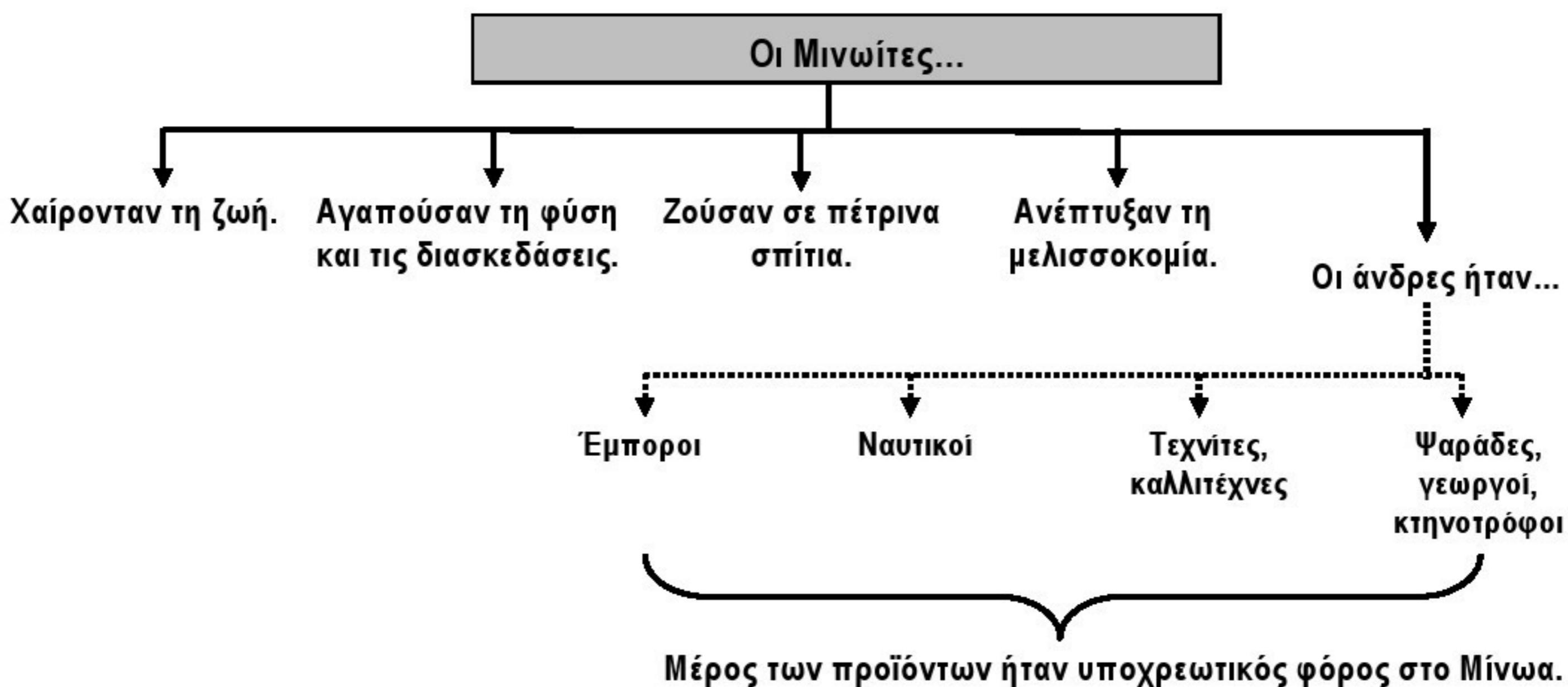


Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΟΥ ΘΡΟΝΟΥ
Το ομορφότερο δωμάτιο. Ζούσε ο βασιλιάς, η οικογένειά του κι άλλα 500 άτομα.

- Στις αποθήκες αποθήκευαν: Δημητριακά, μέλι, λάδι, κρασί, όσπρια.
- Στα εργαστήρια οι τεχνίτες έφτιαχναν: Αγγεία, κοσμήματα, υφάσματα, εργαλεία.

➤ Αρχηγός όλων: Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ. Αυτός κανόνιζε τις εξαγωγές και τις εισαγωγές.

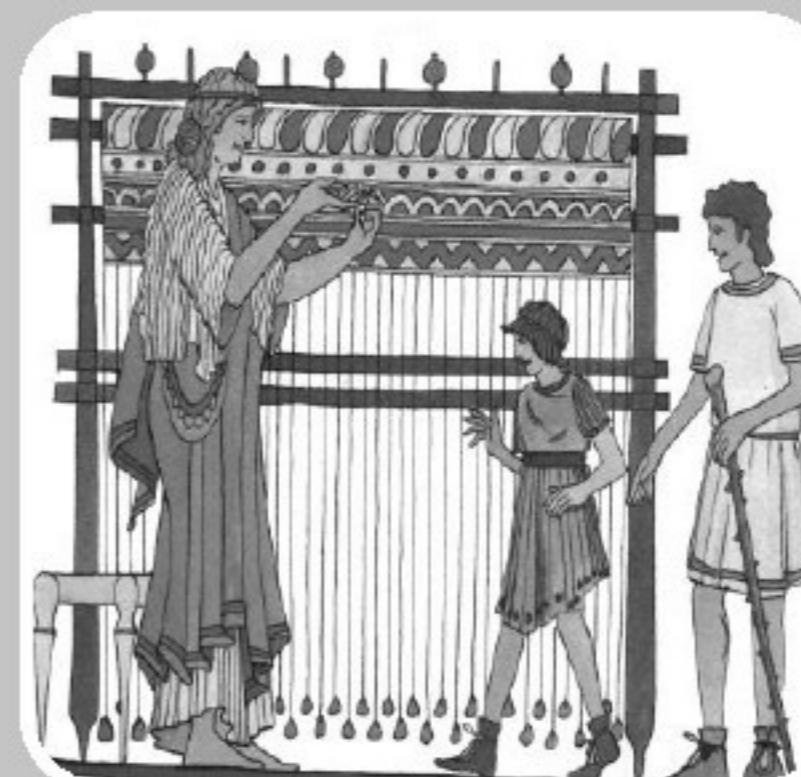
3. Η καθημερινή ζωή των Μινωιτών



ΟΙ ΑΝΔΡΕΣ



ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Ντύνονταν απλά.

Φορούσαν το ζώμα.

Μικρό ύφασμα τυλιγμένο
γύρω από τη μέση.

Ντύνονταν κομψά και με
πολυτέλεια.

Βάφονταν.

Χτενίζονταν.

Φορούσαν καπέλα,
κοσμήματα.

Έκαναν τις δουλειές του
σπιτιού.

Υφαιναν στον αργαλειό.

Είχαν ίδια δικαιώματα με
τους άνδρες.

Έπαιρναν μέρος σε
γιορτές, αγωνίσματα και
στο κυνήγι.

Γυμνάζονταν.

Έπαιζαν κυνηγητό, πάλη,
επιτραπέζια παιχνίδια.

Ζατρίκιο

Πεσσοί

Αστράγαλοι

4. Η θρησκεία και η γραφή των Μινωιτών

ΘΡΗΣΚΕΙΑ



Χώροι λατρείας...

Μικρά ιερά στα ανάκτορα

Σε σπήλαια

Σε κορυφές βουνών ή λόφων

Σύμβολα θρησκείας...

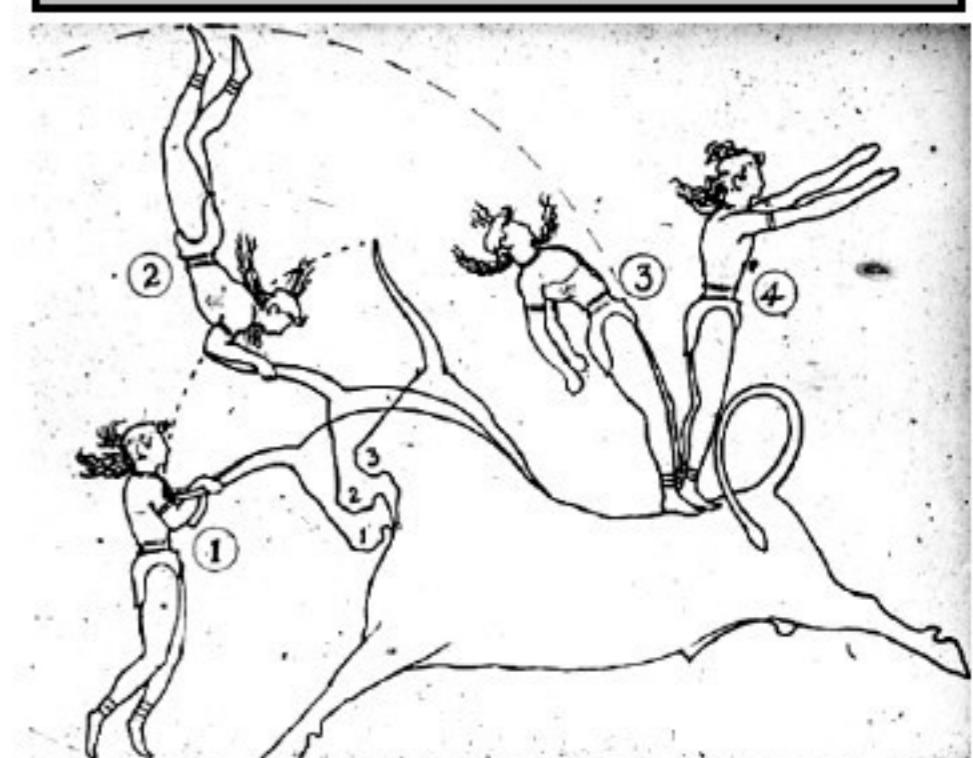


Ο ΤΑΥΡΟΣ λατρευόταν από τους Μινωίτες.



Διπλός πέλεκυς

Μεγάλη γιορτή...



ΤΑΥΡΟΚΑΘΑΨΙΑ: Νέοι και νέες έκαναν ακροβατικά σε αγριεμένους ταύρους.

ΓΡΑΦΗ

Ιερογλυφική
Σχεδίαζαν ζώα, φυτά, πλοία αγγεία.

Δίσκος της Φαιστού
(Δεν έχει διαβαστεί)

Γραμμική Α
Πιο απλή γραφή.



5. Η τέχνη των Μινωιτών



ΑΓΓΕΙΑ
Διακοσμημένα με σχέδια και χρώματα.



ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ
Φτιαγμένες από πολύτιμες πέτρες. Υπέγραφαν.



ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ
Βραχιόλια, δαχτυλίδια, σκουλαρίκια.



ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ
Θέματα από τη φύση και θρησκευτικές τελετές.

Ο πολιτισμός των Μινωιτών

κράτησε

πάνω από 1.500 χρόνια.



Η έκρηξη του ηφαιστείου της Θήρας...

Δημιούργησε τεράστια κύματα.

Καταστράφηκαν τα μινωικά ανάκτορα.

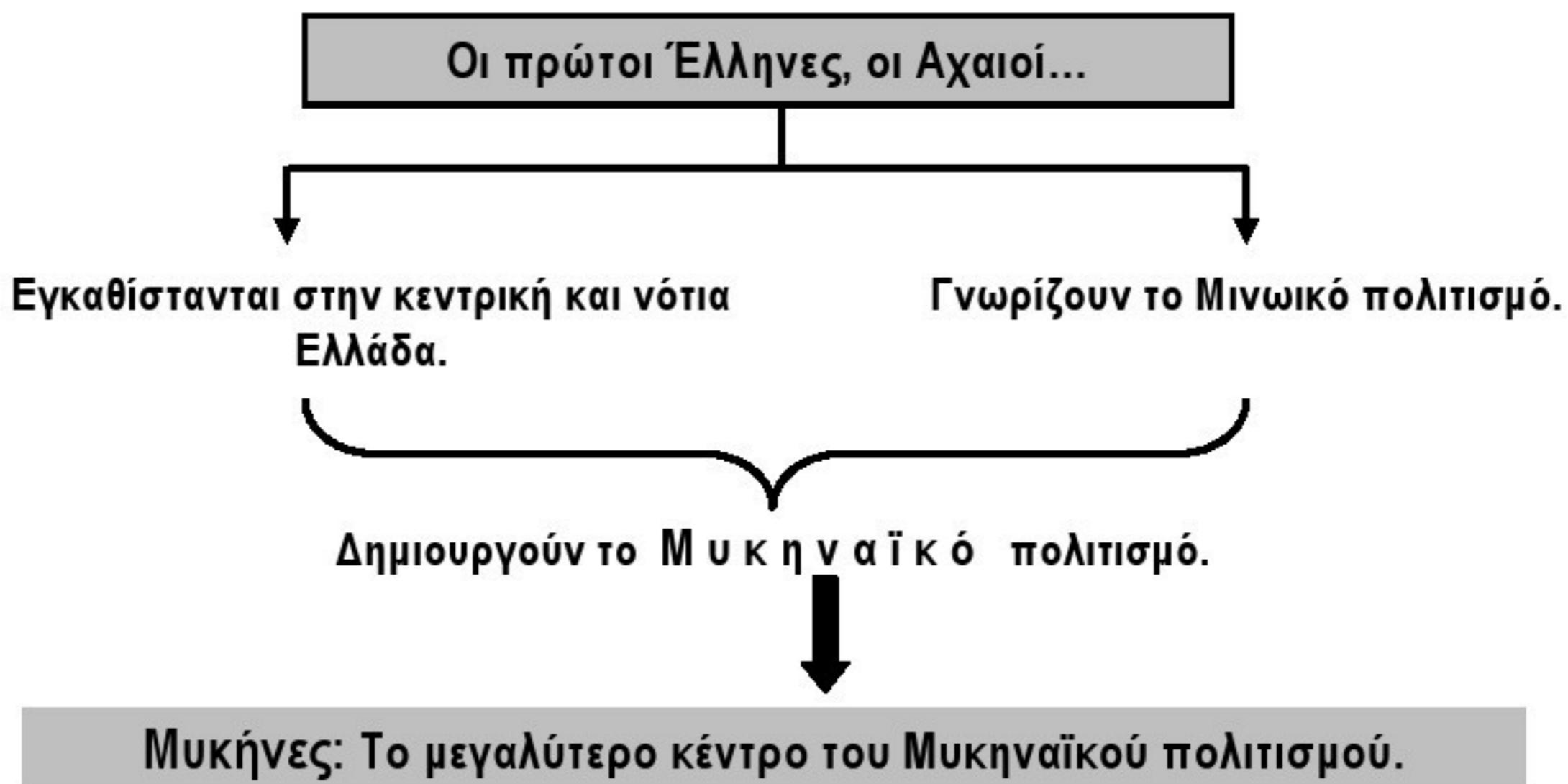
Μειώθηκε η δύναμη της Κρήτης.

Κατάληψη από τους Μυκηναίους.

ΕΝΟΤΗΤΑ 10

Γ. Ο ΜΥΚΗΝΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

1. Αχαιοί, οι πρώτοι Έλληνες

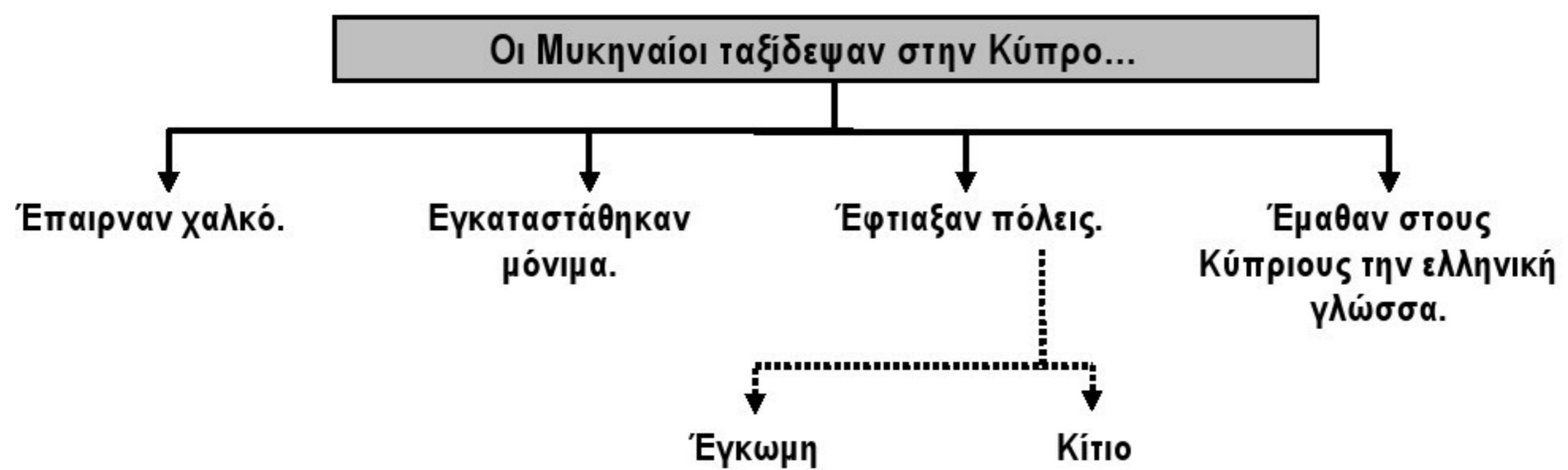


Ερρίκος Σλήμαν
Ανακάλυψε τις Μυκήνες.

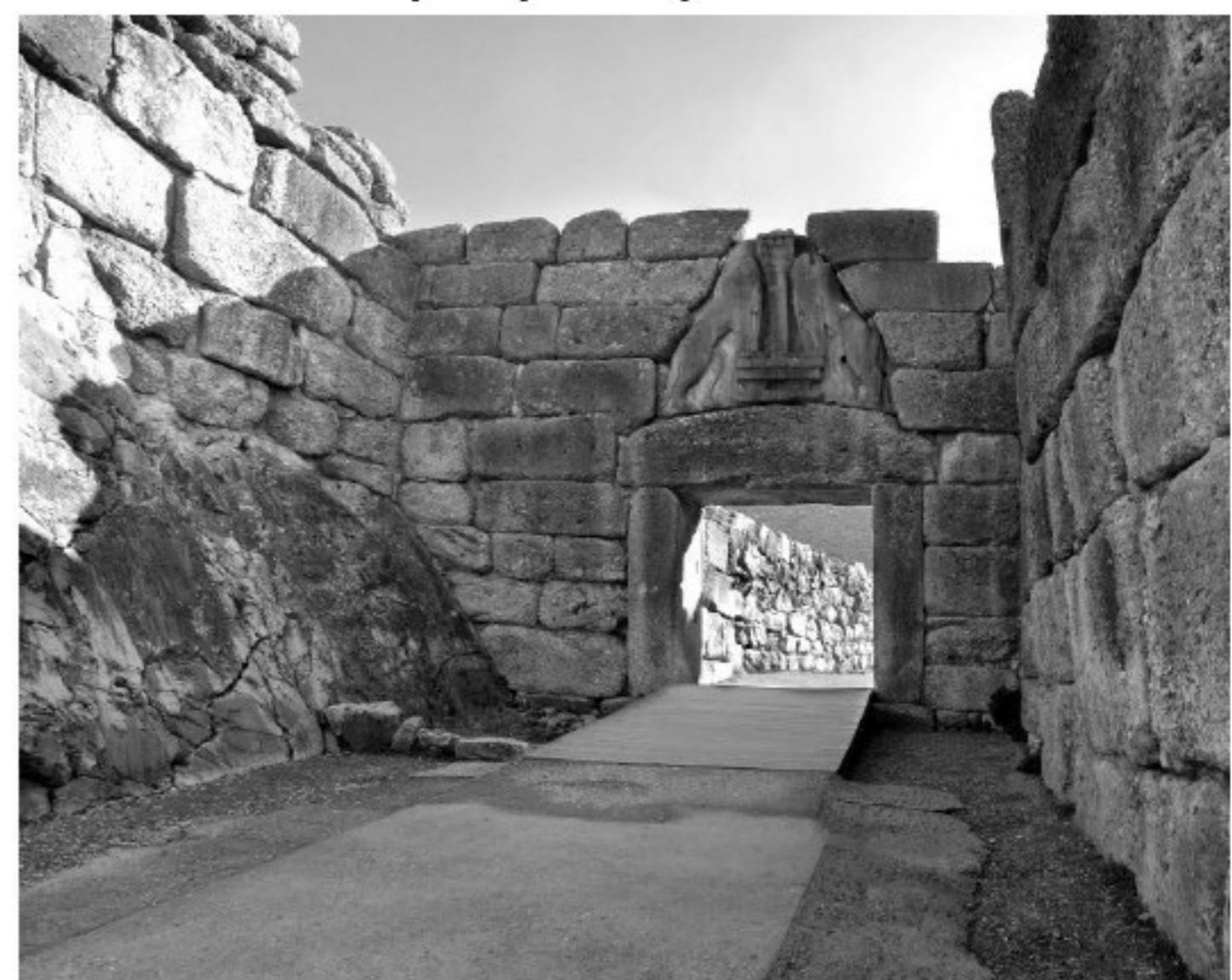
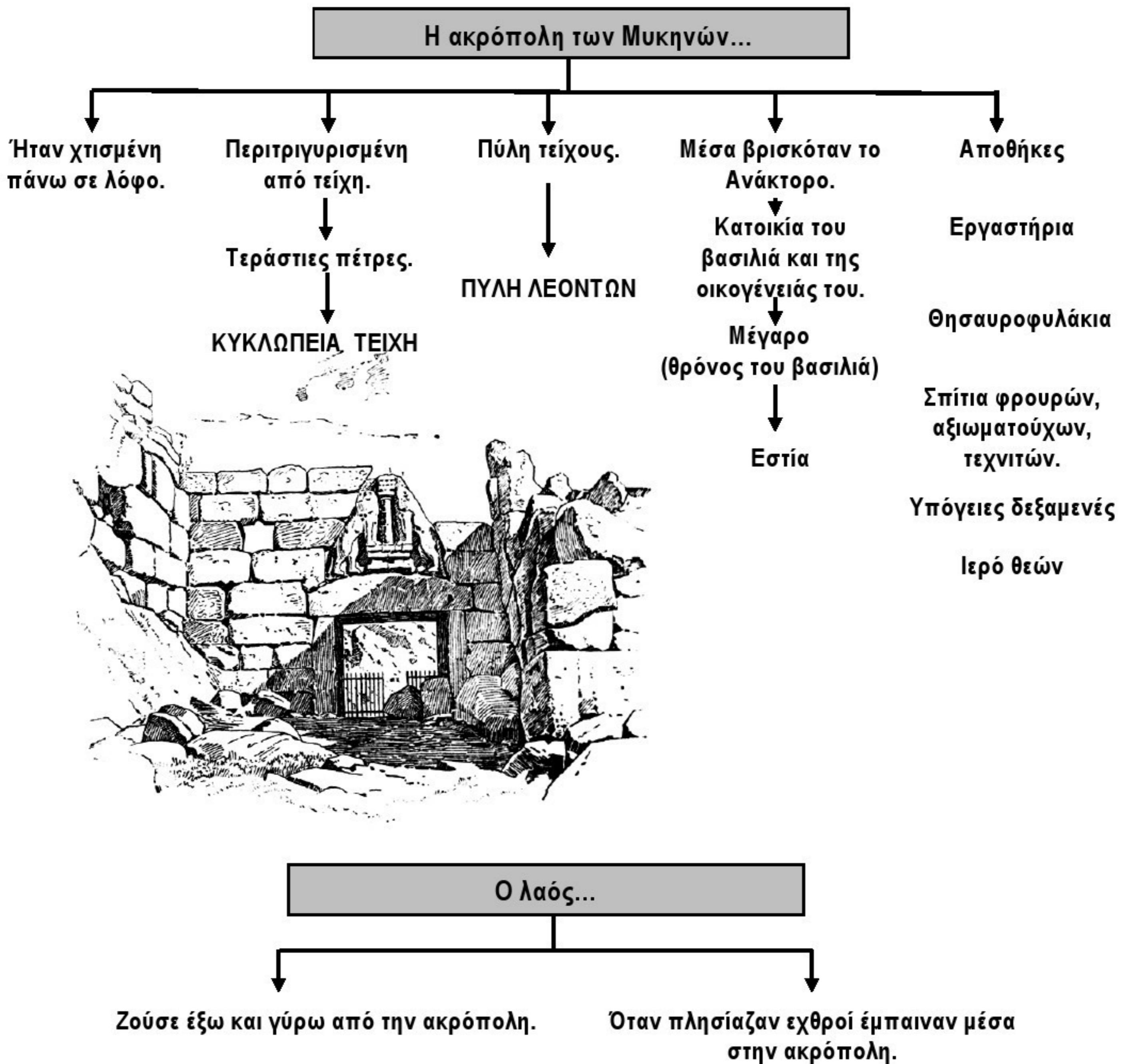


1. Αχαιοί, οι πρώτοι Έλληνες

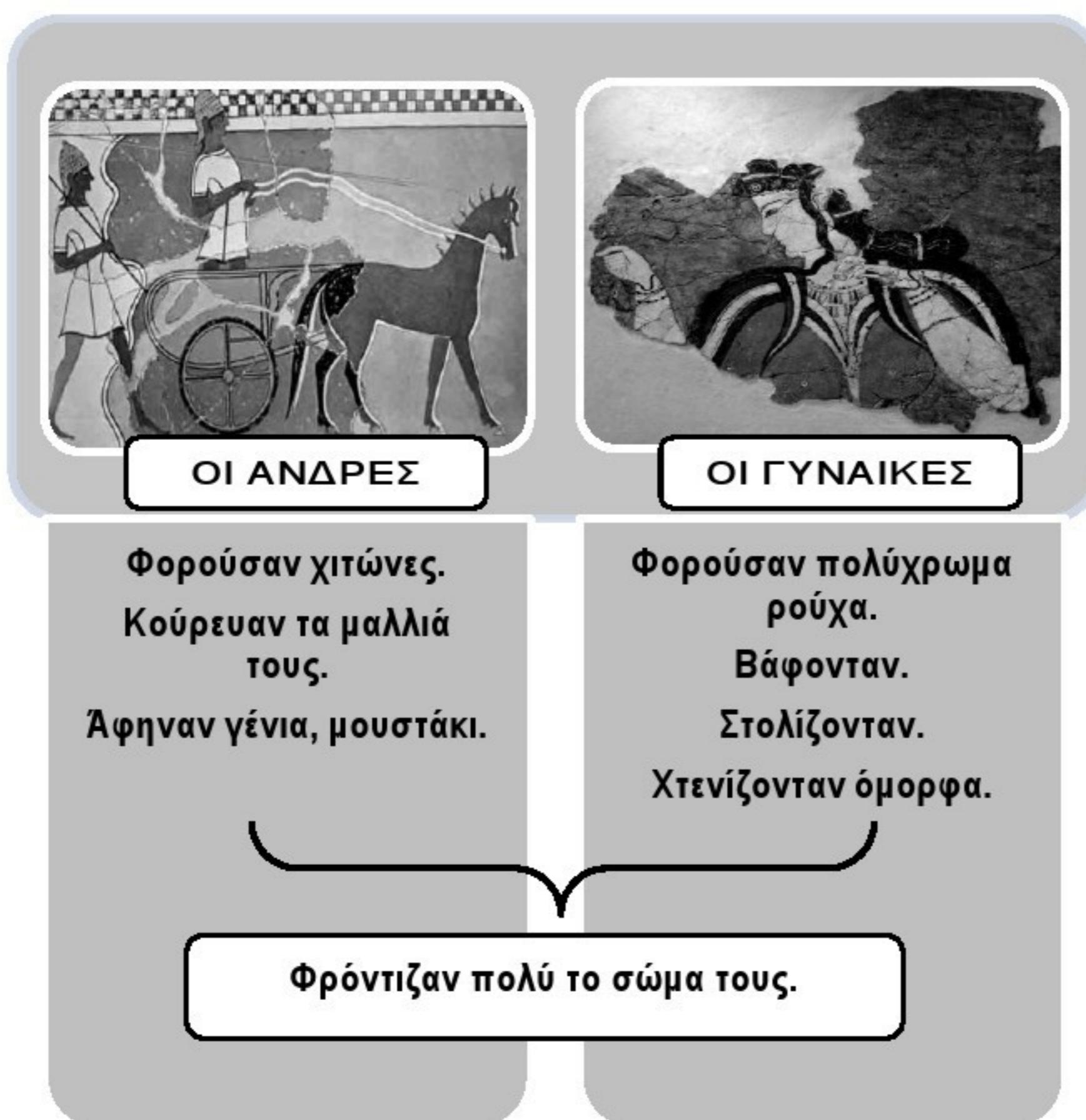
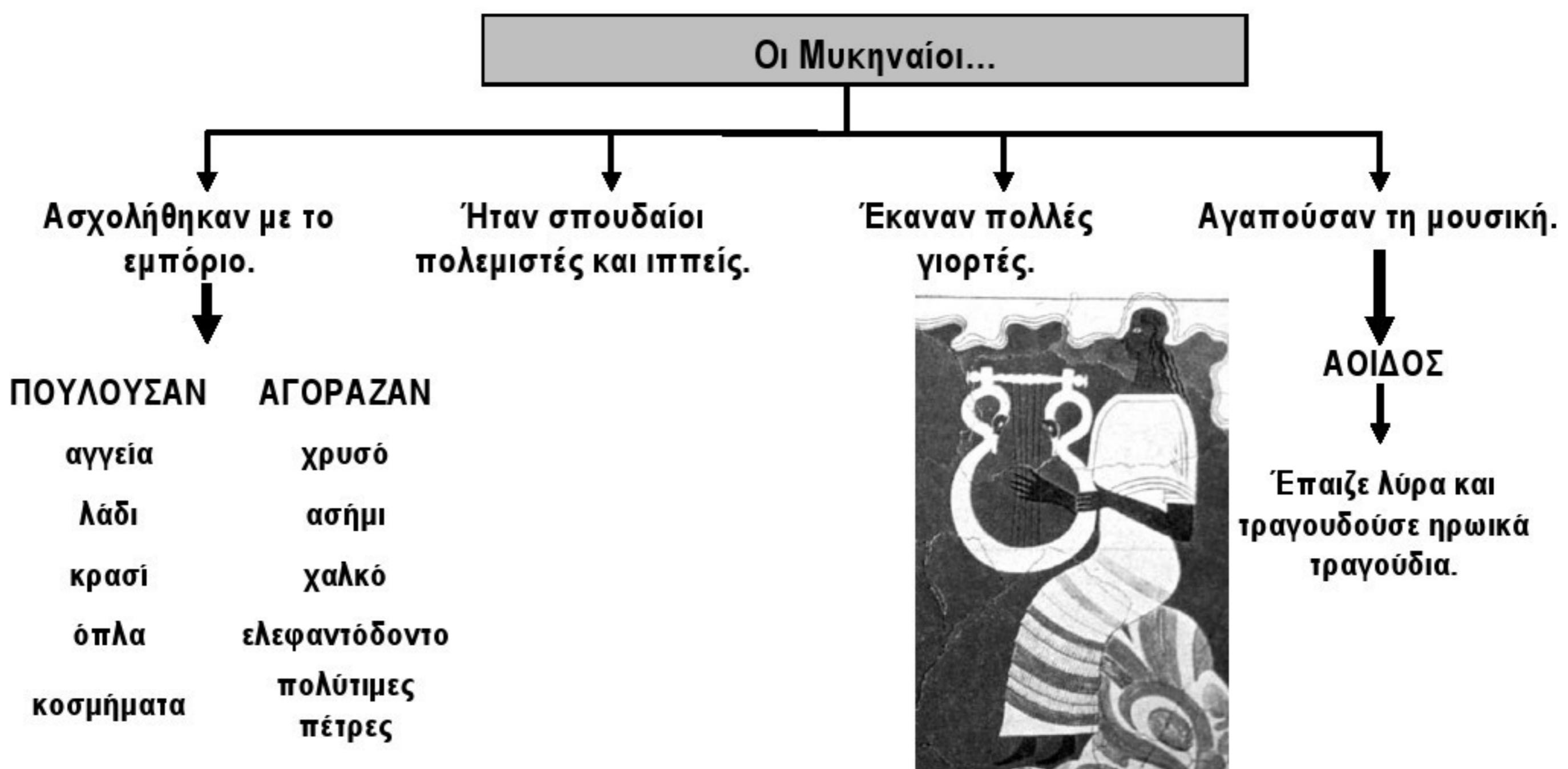
2. Οι Αχαιοί πήγαν και στην Κύπρο



3. Η ακρόπολη των Μυκηνών



4. Η καθημερινή ζωή των Μυκηναίων



Κάθε πόλη είχε το δικό της βασιλιά ο οποίος...

Είχε μεγάλη εξουσία.

Καλούσε το λαό στην αγορά.

Όλοι τον υπάκουαν.

5. Η θρησκεία και η γραφή των Μυκηναίων

ΘΡΗΣΚΕΙΑ

Λάτρευαν...

Τη μεγάλη Θεά
(Θεά της βλάστησης, της άγριας φύσης
και των αγριών ζώων)

Πολλούς από τους θεούς του Ολύμπου.

Χώροι λατρείας

Μικρά ιερά και ιερά άλση

Πρόσφεραν φρούτα,
σπόρους, γάλα, μέλι.

Θυσίαζαν ζώα.

Πίστευα πως οι νεκροί ζουν μετά το θάνατο.

Έφτιαχναν θολωτούς τάφους (για τους βασιλικούς νεκρούς).

Έβαζαν μαζί με το νεκρό τα προσωπικά του αντικείμενα.
ΚΤΕΡΙΣΜΑΤΑ

ΓΡΑΦΗ



ΓΡΑΜΜΙΚΗ Β'

Έχει διαβαστεί.

Η ΠΡΩΤΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΦΗ



6. Η τέχνη των Μυκηναίων



ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ

Πολεμικές σκηνές,
σκηνές από κυνήγι και
ιερές τελετές.



ΑΓΓΕΙΑ

Ζωγραφισμένα,
κάποια φτιαγμένα κι
από κρύσταλλο.



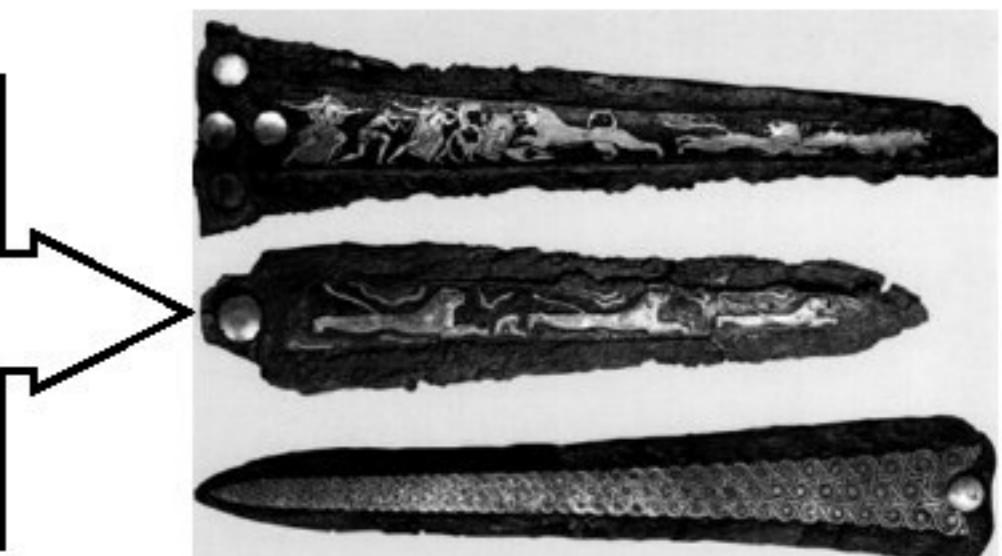
ΑΓΑΛΜΑΤΑ

Από πηλό,
ελεφαντόδοντο,
πέτρα



ΜΕΤΑΛΛΟΤΕΧΝΙΑ

Χάλκινα αγγεία, πανοπλίες,
ξίφη, χρυσές προσωπίδες,
κύπελλα, κοσμήματα.



Οι Μυκηναίοι ή Αχαιοί
μετά τον Τρωικό πόλεμο
χάνουν τη δύναμή τους.

Επιμέλεια ύλης:

- Κατερίνα Καραλή
- Κανέλλος Κανελλόπουλος

Καλοκαίρι 2011

Ακολουθούν οι ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΘΗΣΕΑ, χρηστικοί
χάρτες και πίνακες.

ΟΙ ΑΘΛΟΙ ΤΟΥ ΘΗΣΕΑ

Ο Θησέας επέλεξε να πάρει το δρόμο της στεριάς για να φτάσει από την Τροιζήνα στην Αθήνα, παρά τις προτροπές του Πιτθέα και της Αίθρας, καθώς η στεριά ήταν γεμάτη από τέρατα και ληστές. Και πράγματι, ο Θησέας αντιμετώπισε με επιτυχία τόσες πολλές προκλήσεις, που δίκαια θα λέγαμε ότι κατέχει αντίστοιχη θέση με τον Ήρακλή, που τόσο ζήλευε.



Ο πρώτος ληστής που αντιμετώπισε ήταν ο Περιφήτης, γιος του Ήφαιστου, που δρούσε στο βουνό Αραχναίο, κοντά στην Επίδαυρο. Έστηνε καρτέρι στους περαστικούς και τους σκότωνε με ένα μεγάλο μεταλλικό ρόπαλο, γι' αυτό ονομαζόταν και Κορυνήτης, από την «κορύνη», που στα Αρχαία Ελληνικά σήμαινε «ρόπαλο». Ο Θησέας πάλεψε μαζί του, τον νίκησε, τον σκότωσε και κράτησε το ρόπαλο για τον εαυτό του.

Αμέσως μετά οι Κενχρεαί, κοντά στον Ισθμό, ήταν η πατρίδα του Σίνη του Πιτυοκάμπη. Όπως λέει και το όνομά του, ο γιος του Ποσειδώνα σκότωνε τους περαστικούς με τον εξής σκληρό τρόπο: Κατέβαζε κάτω δύο παράλληλους γειτονικούς πεύκους, στους οποίους έδενε τους περαστικούς. Μόλις τους έδενε σφικτά, άφηνε τα πευκόδεντρα να επιστρέψουν στην αρχική οριζόντια τους θέση, με αποτέλεσμα να τεντώνουν βίαια και να διαμελίζουν το άτυχο θύμα από τη μέση. Με τον ίδιο ακριβώς τρόπο ο Θησέας σκότωσε τον άκαρδο ληστή.



Κρομμύωνα, στην περιοχή που σήμερα βρίσκεται ο οικισμός των Αγίων Θεοδώρων, όπου με ακόντια και ξίφη σκότωσε μια αγριογουρούνα, τη Φαιά, κόρη του Τυφώνα και της Έχιδνας, που προκαλούσε φοβερές ζημιές στην περιοχή. Η Φαιά ήταν μητέρα του Καλυδώνιου και του Ερυμάνθιου κάπρου.



χελώνα, που καταβρόχθιζε με μανία τους πλάγια τους καρπούς, που κατέβασε το Σκίρωνα με το ίδιο νόμισμα, ενώ αργότερα κατέβηκε στην παραλία και σκότωσε τη χελώνα. Το καβούκι της το έκανε ασπίδα.

Στην Ελευσίνα, ο Θησέας κατόρθωσε να νικήσει τον Κερκύονα, γιο του Ποσειδώνα και άριστο πυγμάχο, ο οποίος προκαλούσε τους διαβάτες σε μάχη μέχρι θανάτου. Ο Θησέας τον σήκωσε ψηλά και τον προσεδάφισε με τόση δύναμη, που σκοτώθηκε από τη σύγκρουση.



Την επόμενη του στάση - και, ίσως, την πιο επικίνδυνη - την έκανε στις «Σκιρωνίδες Πέτρες», εκεί που βρίσκεται σήμερα η Κακιά Σκάλα, κοντά στα Μέγαρα. Εκεί, τον δρόμο αποτελούσε ένα μονοπατάκι, κατασκευασμένο ίσα να χωρεί μόνο ένα ταξιδιώτη. Από την μια πλευρά υπήρχαν οι ορμητικές κλίσεις των βουνών, ενώ από την άλλη υπήρχε μια άγονη και αφιλόξενη παραλία. Εκεί κυριαρχούσε ο Σκίρωνας, γιος του Κορίνθου και εγγονός του Πέλοπα, που υποχρέωνε τους περαστικούς να σκύψουν να του πλύνουν τα πόδια. Μόλις κόντευαν να τελειώσουν, τους έδινε μια κλωτσιά και έπεφταν στην παραλία, την οποία κυρίευε μια τεράστια σαρκοφάγα περαστικούς που της έριχνε ο Σκίρωνας. Ο Θησέας πλήρωσε το Σκίρωνα με το ίδιο νόμισμα, ενώ αργότερα κατέβηκε στην παραλία και σκότωσε τη χελώνα.



Τέλος, η τελευταία πρόκληση για το Θησέα στο δρόμο του ήταν η συνάντησή του με το ληστή Προκρούστη, επίσης γιο του Ποσειδώνα. Ο Προκρούστης είχε τη βάση του στην Ιερά Οδό, εκεί που βρίσκεται σήμερα το Δαφνί. Πρόσφερε φιλοξενία στους περαστικούς, αλλά τους υποχρέωνε να ξαπλώσουν σε ειδικό κρεβάτι που είχε: τους ψηλούς τους έβαζε σε ένα μικρό κρεβάτι, ενώ τους κοντούς τους έδενε με λουριά και τους τέντωνε μέχρι να φτάσουν το μήκος του κρεβατιού. Και στις δύο περιπτώσεις, αφού ολοκλήρωνε τα βασανιστήριά του, τους σκότωνε και έπαιρνε ό,τι πολύτιμο είχαν. Ο Θησέας σκότωσε τον Προκρούστη με τον ίδιο τρόπο που σκότωνε τα θύματά του.

Μετά από όλες αυτές τις δοκιμασίες έφτασε στην Αθήνα, για να συναντήσει τον πατέρα του.



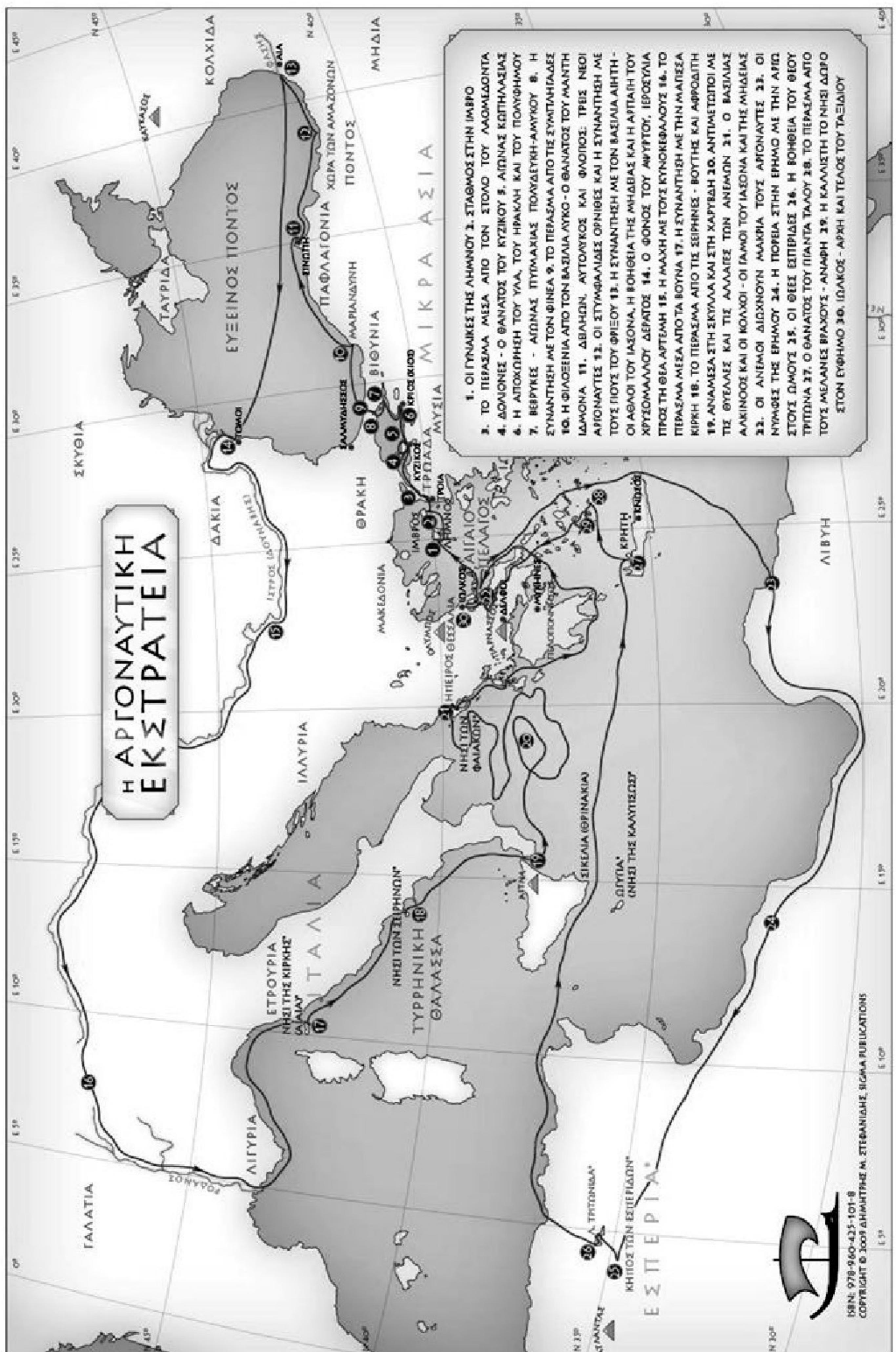
Capture από την ιστοσελίδα www.sigmabooks.gr



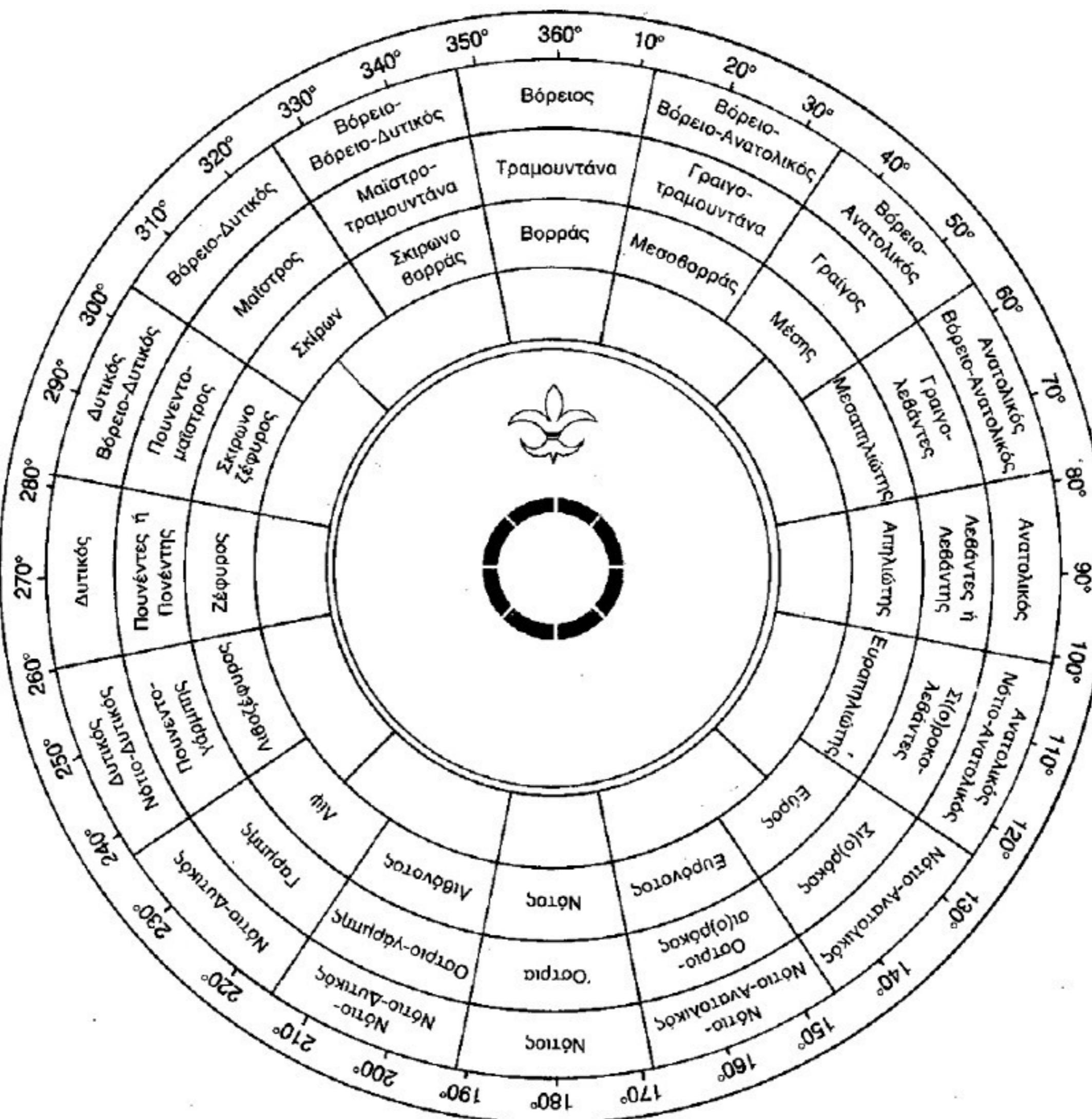
1. Η ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ - ΤΑ ΦΙΔΙΑ ΤΗΣ ΉΡΑΣ
 2. ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΤΟΥ ΚΙΔΑΙΩΝΑ 3. Ο ΜΑΧΗ ΜΕ ΤΟΝ ΟΡΧΟΜΕΝΟ - ΗΡΑΚΛΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΕΙ ΤΗ ΑΔΜΗΝ ΚΟΤΑΪΔΑ 4. Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΜΙΤΑΙΝΕΙ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΟΥ ΕΥΡΥΘΕΑ 5. ΤΟ ΛΙΟΝΤΑΡΙ ΤΗΣ ΝΕΜΕΑΣ 6. Η ΛΕΡΝΑΙΑ ΎΔΡΑ 7. ΟΙ ΣΤΥΜΦΑΛΙΔΕΣ ΟΡΝΙΘΕΣ 8. Ο ΕΡΥΜΑΝΘΙΟΣ ΚΑΤΡΟΣ 9. ΤΟ ΚΕΡΥΝΙΤΙΚΟ ΕΛΑΦΙ 10. ΟΙ ΣΤΑΒΩΙ ΤΟΥ ΑΥΓΕΙΑ 11. Ο ΤΑΥΡΟΣ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ 12. ΤΑ ΛΙΟΝΤΑ ΤΟΥ ΔΙΟΜΗΝΑ 13. Η ΠΟΛΙΟΡΚΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΥ 14. Η ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ ΤΗΣ ΗΕΙΩΝΗΣ 15. Η ΜΑΧΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΘΡΑΚΕΣ 16. ΤΟ ΠΕΡΑΣΜΑ ΤΟΥ ΣΤΡΥΜΟΝΑ 17. Η ΠΑΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΚΥΚΝΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΡΗ 18. ΚΕΡΒΕΡΟΣ = Η ΚΑΒΩΔΟΣ ΣΤΟΝ ΑΔΗ 19. Η ΜΑΧΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΥΓΕΙΑ 20. ΑΔΜΗΤΟΣ ΚΑΙ ΛΑΚΗΤΗΣ = Η ΠΑΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΧΑΡΟΝΤΑ 21. Ο ΑΙΩΝΑΣ ΜΕ ΤΟΝ ΕΥΡΥΤΟ ΠΑΤΗΝ ΙΩΝ 22. Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΙΩΝΤΟΥ 23. Η ΠΑΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΙΓΑΛΟΔΙΝΑ 24. Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΣΤΗΝ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΤΗΣ ΟΜΦΑΛΗΣ 25. Η ΠΑΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΠΡΑΝΤΑ ΛΙΤΥΕΡΗΝ 26. Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΚΕΡΚΩΠΕΣ 27. Η ΠΑΛΗ ΜΕ ΤΟΝ ΑΧΕΛΟΟ ΠΑΤΗ ΔΗΙΑΝΕΙΡΑ 28. Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΣΚΟΤΩΝΕΙ ΤΟΝ ΚΕΝΤΑΥΡΟ ΝΕΕΣΟ 29. Ο ΗΡΑΚΛΗΣ ΚΥΡΙΕΥΕΙ ΤΗΝ ΤΡΟΙΑ 30. Η ΠΙΓΑΝΤΟΜΑΧΙΑ 31. Η ΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΝΕΣΣΟΥ 32. Η ΑΙΓΑΙΟΘΕΣΙ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΗ

ISBN: 978960427970 - COPYRIGHT © 2009 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ, SIGMA PUBLICATIONS

Capture από την ιστοσελίδα www.sigmabooks.gr



Ανεμολόγιο



Οι Αργοναύτες - Οι σύντροφοι του Ιάσονα

Ιάσων, ο αρχηγός της εκστρατείας
Ηρακλής

Άργος των Θεσπιών, κατασκευαστής της Άργω, γιος του Φρίξου
Τίφυς ο τιμονιέρης, από Σίφαι της Βοιωτίας
Κάστωρ ο Σπαρτιάτης παλαιστής και ο **Πολυδεύκης** ο πυγμάχος αδελφός του (οι Διόσκουροι)
Ίδας, γιος του Αφαρέως της Μεσσήνης και ο **Λυγκέας**, ο παρατηρητής, αδελφός του **Αιαλάνη** της Καλυδώνος, η παρθένος κυνηγός **Μελέαγρος** της Καλυδώνος

Ακαστος, γιος του βασιλιά Πελία
Ακτιωρ, γιος του Δίων της Φωκίδος
Άδμητος, πρίγκιπας των Φερών
Αμφιάραος, ο μάνιης από το Άργος
Ανκαίος ο Μέγας της Τεγέας, γιος του Ποσειδώνος
Ανκαίος ο Μικρός, λέλεγες της Σάμου
Ασκάλαφος του Ορχομενού, γιος του Άρη
Αστερίων, γιος του Κομήτη
Αυγείας, γιος του βασιλιά Φορβάς της Ηλείας
Μπούτης των Αθηνών, ο μελισσοκόμος
Κανέας των Λαπήθων
Καλαίς, ο φιερωτός γιος του Βορέα και ο **Ζήμης**, ο αδελφός του
Κάνθυς της Εύβοιας
Κήφις, γιος του Αλίου της Αρκαδίας

Κορωνός των Λαπήθων, Γυρτών της Θεσσαλίας
Εχίων, γιος του Ερμή

Εργίνος της Μίλητου
Εύφημος του Ταΐναρου, ο κολυμβητής
Ευρύμαλος γιος του Μεκίστου, ένας από τους Επίγονους
Ευρυδάμας των Δολόπων, από την λίμνη Ξενία
Ύλας των Δρυδών, Υποκόμος του Ηρακλή¹
Τίδμων του Άργους, γιος του Απόλλωνα
Ιφικλής, γιος του Θεσπίωνος της Αιτωλίας
Ιφιτός, αδελφός του βασιλιά Ευρυσθέα των Μυκηνών

Λαέρτης, γιος του Ακρίσιου από το Άργος
Μελαμπός της Πύλου, γιος του Ποσειδώνος
Μόρμως των Λαπήθων
Ναύπλιος του Άργους, γιος του Ποσειδώνος
Τελαμώνας της Λοκρίδας, πατέρας του Αίαντος
Ορφέας, ο ποιητής από την Θράκη
Παλαίμων, γιος του Ήφαιστου, Αιτωλός
Πυλαίμας ο Μυρμιδών
Πηνέλεος, γιος του Ιππάλκιμου της Βοιωτίας
Περικλαυμένος της Πύλου, γιος του Ποσειδώνος
Φαληρέας, ο Αθηναίος τοξότης
Φανός ο Κρητικός, γιος του Διόγυστου και ο **Σιάφυλος**, ο αδελφός του
Ποίας, γιος του Θαυμακούς της Μαγνησίας
Πολύφηρος, γιος του Έλατου της Αρκαδίας

